



УВО «УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

ISSN 2499-9830

Инклюзия

в образовании

Научно-методический журнал
Основан в 2016 году

- Инклюзивное образование
- Открытое пространство инклюзии
- Теория и практика инклюзии
- Клиническая и специальная психология
- Коррекционная педагогика

Том 2 № 3 2017

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»**

ИНКЛЮЗИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Издаётся с февраля 2016 года

Том 2, № 3 (7), 2017 год

ISSN 2499-9830

Включен в систему Российского индекса научного цитирования
Включен в Международный подписной справочник периодических изданий “Ulrich’s Periodicals Directory”
Размещается в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU

Главный редактор – кандидат педагогических наук, профессор Н.М. Прусс
Заместитель главного редактора – доктор юридических наук, профессор А.Б. Мезяев
Ответственный секретарь – Е.В. Мелина
Научный редактор – Е.В. Витоль
Выпускающий редактор – И.А. Губайдуллина
Корректор – О.Б. Семина

Редакционная коллегия:

Аршамбо Доминик, д-р философии, проф. (Франция, г. Париж); *Малофеев Н.Н.*, академик РАО, д-р пед. наук, проф. (г. Москва); *Беляевский Б.В.*, канд. пед. наук, доц. (г. Москва); *Вачков И.В.*, д-р психол. наук, проф. (г. Москва); *Демьянчук Р.В.*, канд. психол. наук, доц. (г. Санкт-Петербург); *Ибрагимов Г.И.*, чл.-корр. РАО, д-р пед. наук, проф. (г. Казань); *Иксанов Х.В.*, д-р мед. наук, проф. (г. Казань); *Матушанский Г.У.*, д-р пед. наук, проф. (г. Казань); *Аксенова Г.И.*, д-р пед. наук, проф. (г. Рязань); *Сай Гилберт*, координатор технологии обучения (США); *Смолин О.Н.*, д-р филос. наук, проф., депутат ГД РФ, первый заместитель председателя Комитета ГД РФ по образованию (г. Москва); *Хорошилов А.В.*, и.о. директора Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании (г. Москва); *Чошанов М.А.*, д-р пед. наук, проф. (США).

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР). Свидетельство о регистрации печатного СМИ (журнал) ПИ № ФС 77-67742. Дата регистрации 10.11.2016. Форма распространения – печатное СМИ (журнал). Территория распространения – Российская Федерация, зарубежные страны. Языки – русский, английский.

Учредитель (издатель): Учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ».

Адрес: 420012, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Муштари, 13.

Редакция: 420012, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Муштари, 13. Тел./факс: +7(843)294-83-44 (редакция); e-mail: inclusion.tisbi@mail.ru; Интернет-сайт: www.tisbi.ru.

Бумага ВХИ, офсетная. Печать ризографическая. Тираж: 500 экз. Подписано к печати 25.03.2017 г.
Усл. печ. л. 8,06. Заказ № 22. Формат 70x100/16. Отпечатано в Издательском центре УВО «Университет управления «ТИСБИ». Адрес: 420012, г. Казань, ул. Муштари, д. 13.

Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции.

Редакция не несёт ответственности за содержание публикаций.

© УВО «Университет управления «ТИСБИ», 2017 год

СОДЕРЖАНИЕ

Колонка главного редактора	3
ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Прусс Н.М. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ ЮНЕСКО – ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОБМЕНА ОПЫТОМ В ОБЛАСТИ РОССИЙСКОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	5
Птушкин Г.С. 25 ЛЕТ. ДВА ВУЗА – ДВА ПУТИ РАЗВИТИЯ	8
Иванова Н.Ю. АДАПТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КОМПАНИИ «АЙ ПИ ЭР МЕДИА». ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ « <i>IPRbooks</i> » И «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР» ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ВНЕДРЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
Масленникова С.А. ПРОЯВЛЕНИЯ ЛЖИВОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	17
Булгакова Л.А., Грекова Т.А., Железовская Г.И. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОБСТВЕННОМ БУДУЩЕМ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА. РОЛЬ СВОЕЙ СУДЬБЫ В СКАЗКАХ И МИФАХ	25
КОНФЕРЕНЦИЯ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЭВРИКА»	
ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О КОНФЕРЕНЦИИ	33
ТЕЗИСЫ К ДОКЛАДАМ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЭВРИКА»	38
ИТОГОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ КОНФЕРЕНЦИЙ И СЪЕЗДОВ	
	90

II ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД ДЕФЕКТОЛОГОВ.
ИТОГОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ

.....

РЕЗОЛЮЦИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ЮНЕСКО
«ОБРАЗОВАНИЕ 2030: НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ»,
ПОСВЯЩЕННОГО 25-ЛЕТИЮ УНИВЕРСИТЕТА УПРАВЛЕНИЯ
«ТИСБИ», 25-ЛЕТИЮ ПРОГРАММЫ УНИТВИН/КАФЕДРЫ ЮНЕСКО

.....

Уважаемые читатели!

Перед вами очередной выпуск журнала «Инклюзия в образовании». Номер, возможно, вас удивит, так как его формат был изменен. Особенностью этого номера стали статьи, которые размещены во второй части журнала. Это материалы конференции научного общества учащихся «Эврика», одним из учредителей и организаторов которой выступило учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ». Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Казанская СОШ № 172 для детей с ОВЗ» г. Казань, которая выступила инициатором данной конференции, является экспериментальной и инновационной площадкой Университета управления «ТИСБИ» по развитию инклюзивного образования на территории Республики Татарстан. Подобные мероприятия помогают лучше понять интересы учащихся, вовлекают их в мир науки, помогают грамотно решать проблемы, возникающие в учебном процессе, на основе научного подхода, а также адаптироваться в обществе.

Материалы конференции представлены в форме тезисов к докладам участников. Интерес вызывают, прежде всего, авторы – учащиеся разных возрастов из школ для детей с ограниченными возможностями здоровья. При содействии преподавателя дети готовили доклады, структура которых должна была соответствовать научной работе. Следует отметить, что это сделано удачно. Различны темы докладов, которые отражают интересы учащихся с инвалидностью. Их заинтересованность выражается на всех уровнях различных проблем общества: от загрязнения воздуха до художественного образа. Представленные тезисы впечатляют и разнообразием подаваемого материала, и выводами самих учащихся. Доклад учащегося 11-го класса на тему: «Оценка уровня загрязнения атмосферного воздуха» представлен исследованием воздуха в районе школы, где обучается сам автор. Интересуют ребят и особенности поведенческого характера с учетом их особенностей. Представив исследование, учащийся 11-го класса сделал вывод, что их поведение ничем не отличается от поведения сверстников, обучающихся в других общеобразовательных школах г. Казань. Есть работы ребят на татарском языке, исторические темы родного края, что говорит о сохранении национальных традиций в регионе. Не менее интересны и важны для школьников темы по воздействию синтетических моющих средств на природу и организм человека и «Что у нас в солонке и в сахарнице» с точки зрения здорового питания. Знакомясь с таким материалом, можно понять, что интересуется участников конференции. Опыт, полученный участниками в подготовке тезисов, выступлений и оформлении материалов конференции (каждый из них, несмотря на нарушение зрения, представлял доклад с презентацией, которая дополняла их выступление и делала его более полным), послужит в дальнейшем базой для реализации любых собственных учебных, научных и прикладных проектов.

Надеемся, что публикация материалов конференции поможет в подготовке новых проектов с участием детей с ограниченными возможностями.

Не стали исключением в нашем номере и научные статьи. В номер вошли статьи, объединённые одной темой: инклюзия в образовании. В год празднования своего юбилея Университет управления «ТИСБИ» получил множество поздравлений, пожеланий и предложений. Одно из поздравлений представлено в статье партнера вуза по

инклюзивному образованию, сотрудничество с которым уже отмерило 20-летний рубеж. Новосибирский государственный технический университет один из старейших партнеров в области обучения ребят с нарушением слуха. Многие идеи двух вузов были переданы друг другу, что и нашло отражение в аналитической статье Г.С. Птушкина. Очень важен материал, представленный компанией «Ай Пи Эр Медиа», в котором рассмотрены законодательные аспекты внедрения инклюзивного образования в образовательных учреждениях, показана роль электронно-библиотечных систем в этом процессе. Отмечена необходимость разработки и внедрения адаптивных технологий в электронно-образовательных ресурсах, реализующих программы разных форм и уровней обучения. Даны рекомендации по сбору данных и заполнению формы ежегодного мониторинга высших учебных заведений. Коллеги из Санкт-Петербурга отразили в своем научном труде результаты апробирования комплексного психодиагностического исследования проявлений лживости старших дошкольников 6-7 лет с задержкой психического развития и их нормально развивающихся сверстников. В результате сравнительного исследования обнаружены особенности лживости дошкольников с задержкой психического развития. Саратовский государственный университет и Ртищевский политехнический лицей в статье представили материал о том, какое огромное значение имеют сказки для людей на протяжении всей жизни. В первую очередь это касается детства. На примере сказок можно смоделировать и показать ребёнку в доступной форме жизненные ситуации, дать понимание, как тот или иной поступок влияет на судьбу героев сказки, а, значит, оказавшись в подобной ситуации, человек может предопределить последствия тех или иных своих действий, что, в конечном итоге, и формирует его судьбу.

Все статьи и тезисы, представленные в журнале, рассматривают практические и теоретические вопросы, возникающие при реализации тех или иных проектов, предлагаются оригинальные подходы, анализ ситуаций с точки зрения собственного опыта, выводы, дающие направление для размышления и дискуссии.

Мы продолжаем работу журнала, ждем новых статей и, конечно, приглашаем вас к длительному и плодотворному сотрудничеству.

С уважением,

главный редактор,
Президент Университета управления «ГИСБИ»
Н.М. Прусс.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ ЮНЕСКО – ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОБМЕНА ОПЫТОМ В ОБЛАСТИ РОССИЙСКОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Прусс Н.М., канд. пед. наук, профессор

Президент Университета управления «ТИСБИ», г. Казань, Россия

21 сентября в Университете управления «ТИСБИ» состоялся Международный Форум ЮНЕСКО «Образование 2030», посвященный 25-летию Университета управления «ТИСБИ» и 25-летию программы УНИТВИН (*UNITWIN*) / Кафедры ЮНЕСКО.

За время работы Университет зарекомендовал себя как ведущий негосударственный вуз России и Республики Татарстан, имеющий надежную репутацию и широкую известность в профессиональном и академическом сообществе России и за рубежом. По признанию Министерства образования и науки РФ и Рособрудзора РФ «ТИСБИ» является одним из лучших негосударственных вузов, соответствующих современным стандартам высокого качества образования и подготовки выпускаемых специалистов. Открытый к инновациям и развитию, Университет управления «ТИСБИ» является социально значимым учреждением, приоритетное направление деятельности которого – предоставление возможности получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Генеральная цель Форума – создать открытую инновационную площадку для обмена международным опытом в области российского и зарубежного образования и объединения усилий по обеспечению качественного образования до 2030 года. В Форуме приняли участие 26 представителей из 10 стран мира.

Председателем пленарной части Форума выступил Ответственный секретарь Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО **Григорий Эдуардович Орджоникидзе**; сопредседателем – Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор, заведующая Международной кафедрой ЮНЕСКО, Национальный координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации, Президент УВО «Университет управления «ТИСБИ» **Нэлла Матвеевна Прусс**; модератором – ректор Университета управления «ТИСБИ», доктор педагогических наук, член экспертного совета по высшему образованию при Комитете Государственной Думы по образованию и науке **Людмила Николаевна Нугуманова**.

Почетным гостем Международного Форума ЮНЕСКО стал Государственный советник Республики Татарстан, Специальный посланник ЮНЕСКО по укреплению межкультурного диалога **Минтимер Шарипович Шаймиев**.

«Я присутствовал у вас в 2005 г. при открытии этого здания. Хочу поблагодарить Нэllu Матвеевну и профессорско-преподавательский состав за эту работу, самоорганизацию и рациональный подход. Сегодня вы совместили несколько мероприятий: повсеместно 21 сентября отмечается Международный день мира, ведь дорожке мира не может быть ничего. Мы должны обеспечить мирную жизнь на основе взаимопонимания и диалога цивилизаций», – подчеркнул Государственный советник РТ и выразил надежду, что Форум пройдет продуктивно.

«В торжественной обстановке Минтимер Шарипович вручил мне медаль ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан». В свою очередь, от вуза мы преподнесли

Первому Президенту РТ почетный диплом доктора Международной кафедры ЮНЕСКО «Подготовка и переподготовка специалистов в условиях рыночной экономики».

«Сегодня Университет управления «ТИСБИ» празднует свой 25-летний юбилей. От 50-ти студентов мы подошли к тому, что сейчас у нас обучается более 9 тысяч. Самое главное для нас – это принцип «Студент в центре внимания», и вы видите, чего мы достигли за эти годы. В вузе функционирует собственное кадровое агентство, и 85% выпускников находят работу по специальности, а 5% открывают собственное дело», – отметила Нэлла Матвеевна Прусс в приветственном слове.

Также обратила внимание присутствующих, что Университет управления «ТИСБИ» является единственным в мире вузом, при котором успешно функционирует сразу несколько институтов ЮНЕСКО, и Международный Форум ЮНЕСКО станет еще одной площадкой для обмена опытом в области российского и зарубежного образования.

Ответственный секретарь Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО **Григорий Эдуардович Орджоникидзе** поздравил Минтимера Шариповича Шаймиева с присвоением высокого звания Специального посланника ЮНЕСКО по укреплению межкультурного диалога и отметил его вклад в сохранение уникального культурного наследия России. *«Именно благодаря Вам на территории Республики Татарстан находится три объекта культурного наследия ЮНЕСКО»,* – резюмировал Григорий Эдуардович.

Ответственный секретарь Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО также поздравил коллектив Университета управления «ТИСБИ» с 25-летним юбилеем и отметил, что Университет известен высоким качеством образования, а Основатель и Президент вуза вносит неоценимый личный вклад в развитие всех образовательных проектов ЮНЕСКО.

Первый заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной Думы ФС РФ Олег Николаевич Смолин в своем выступлении подчеркнул, что Университет управления «ТИСБИ» является одним из лучших негосударственных вузов России.

В рамках Международного Форума ЮНЕСКО «Образование 2030: новая концепция развития» министр образования и науки РТ Энгель Навапович Фаттахов вручил Президенту Университета управления «ТИСБИ» высшую медаль отличия К.Д. Ушинского за значительные достижения в области педагогических наук, успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения, существенный вклад в разработку учебно-методической литературы. *«Все награды, вручаемые мне как руководителю вуза, не являются моим личным достижением. Это заслуга всего вуза, всего коллектива и студентов»,* - подчеркнула Нэлла Матвеевна.

С юбилеем вуз также поздравил и Председатель Государственного Совета РТ Фарид Мухаметшин. Он подчеркнул, что Университет традиционно входит в список «100 лучших вузов России». *«Это единственный вуз в мире, в котором развиваются три международных направления: Международная кафедра ЮНЕСКО, Ассоциированный колледж ЮНЕСКО и центр ЮНЕВОК»,* – резюмировал Председатель Государственного Совета РТ. Фарид Хайруллович также поблагодарил руководителей и сотрудников института за большую работу с лицами с ограниченными возможностями физического

здоровья. За 20 лет здесь прошли обучение на бесплатной основе и получили профессиональное образование свыше 600 инвалидов. В юбилейных мероприятиях также принял участие заместитель председателя Комитета по актуальным вопросам Конгресса местных и региональных властей Совета Европы, депутат парламента немецкой земли Северный Рейн-Вестфалия Йозеф Нойманн, который специально для этого прибыл в Казань. С Йозефом Нойманном были обсуждены перспективы сотрудничества парламента Татарстана с европейскими партнерами на площадках Конгресса местных и региональных властей Совета Европы.

22 сентября Международный Форум «Образование 2030: новая концепция развития» продолжился в форме мастер-классов, тренингов от именитых спикеров и профессионалов в области образования и науки РФ.

25 ЛЕТ. ДВА ВУЗА – ДВА ПУТИ РАЗВИТИЯ

Птушкин Г.С., канд. техн. наук, доцент, начальник организационно-методического отдела Института социальных технологий и реабилитации

**Новосибирский государственный технический университет,
г. Новосибирск, Россия**

В статье представлены передовой аналитический обзор развития двух вузов: Университета управления «ТИСБИ» и Новосибирского государственного технического университета, этапы их развития и достижения в области инклюзивного образования.

Ключевые слова: *Университет управления «ТИСБИ», Новосибирский государственный технический университет, Институт социальной реабилитации, инклюзивное образование.*

Осенняя пора – время урожая и достойных хороших результатов. И вторая половина 2017 г. ознаменовалась двумя знаменательными датами – 25 лет со дня Распоряжения Правительства РФ от 31 августа 1992 г. № 1603-р «О создании Новосибирского института социальной реабилитации», который впоследствии вошёл в состав Новосибирского государственного технического университета (НГТУ) и стал Институтом социальной реабилитации (сейчас ИСТР НГТУ), а второй юбилей связан с появлением в Республике Татарстан нового активного вуза – Татарского Института Содействия Бизнесу (ТИСБИ), сейчас Университет управления «ТИСБИ». Обе образовательные организации сыграли важную, в чём-то даже определяющую роль в социальном развитии регионов, заявили о себе в российском и зарубежном образовательном пространстве.

Конечно, это совпадение, что зажглись одновременно две звезды в самое трудное для России время, но тем более значимы достижения коллективов двух университетов, которые были новаторами и в организационно-управленческом плане, и в новых инновационных подходах, методиках и технологиях в учебном процессе, в объёмах задач, в консолидации и объединении вузовского сообщества и которые были примером открытого и честного взаимодействия.

Я могу говорить, прежде всего, об НГТУ, а точнее – об особенной его части, об Институте социальной реабилитации, который создавал вместе с коллегами-товарищами и которым руководил на протяжении 21 года. И не случайно в дальнейшем, в начале нового тысячелетия, судьба и дела свели два коллектива. Поэтому я знаю историю Университета управления «ТИСБИ» и его достижения. Я могу проводить параллели, когда у обоих вузов (ИСР и ТИСБИ) в начале 90-х ещё не было материальной базы, целостного коллектива и много другого. Но были цель, воля руководителей, понимание задач, умение строить отношения в регионе и в федеральном центре. И для меня всегда будет примером целеустремлённая работа первого ректора Университета управления «ТИСБИ», Заслуженного работника высшей школы РФ, профессора Нэллы Матвеевны Прусс.

Разрешите поздравить вас, уважаемая Нэлла Матвеевна, поздравить ваш замечательный коллектив и пожелать дальнейших успехов на пути профессионального образования и подготовки кадров для бизнеса, для Республики Татарстан, для России.

Теперь пройдемся по «дорогам», с чего начинали и с чем пришли к 25-летию.

Начало 90-х гг. XX века, с точки зрения организации нового, было противоречивым временем. С одной стороны, появилась свобода в действиях по организации частных школ, вузов (пример - Университет управления «ТИСБИ») и нестандартных государственных формирований, таких как Новосибирский Институт социальной реабилитации, который задумывался как многоуровневый комплекс – от детского сада до вуза для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. С другой стороны, это было время ломки представлений, безработицы, отсутствия бюджетных средств, непонимания выбора пути, так как система образования была на «распутье».

Что же «есть» в двух вузах? Чем они отличаются от других и чем знаменательны? Во-первых, Университет управления «ТИСБИ» - негосударственный вуз, выдаёт диплом государственного образца, развивает практико-ориентированное обучение, когда работодатели участвуют в учебном процессе, обеспечивают практику и работу выпускникам. Я неоднократно наблюдал тесное взаимодействие работодателей различных структур с Университетом, со студентами. Университет управления «ТИСБИ» – единственный вуз, при котором успешно работает несколько структур ЮНЕСКО, что обеспечивает высокое качество обучения и расширяет международные связи, особенно для соответствующих направлений высшего образования: туризм, международные отношения, экономика, финансы и кредит и др. Университет управления «ТИСБИ» - это вуз, где присутствуют дружеская, творческая обстановка, особый микроклимат, но в тоже время присутствует корпоративная культура, деловые взаимоотношения. Мне нравятся требования к порядку вне и внутри здания, к одежде студентов и сотрудников. Н.М. Прусс ввела свой *dresscode*, когда девушки и юноши всегда выглядят элегантно и строго. Вообще, в Университете чувствуется активная партнёрская работа со студентами: авторские образовательные методики, тренинги, лучшие российские и зарубежные практики. Три кафедры ЮНЕСКО, семь иностранных языков дают возможность выбора студентам, и конечно, возможность реализовать себя в международных проектах. Наконец, в Университете управления «ТИСБИ» разработан уникальный комплекс дистанционных технологий по девяти направлениям ВО.

Что касается подготовки лиц с ОВЗ и инвалидов, Университет управления «ТИСБИ» - вуз открытых возможностей. Более 20 лет в вузе реализуется программа инклюзивного образования, для чего созданы специальные образовательные условия, условия доступности, а социально-психолого-педагогическое сопровождение включает в себя работу с родителями, преподавателями, сверстниками и кураторами, не обделяя при этом самого студента с ОВЗ.

В сфере подготовки профессиональных кадров из числа инвалидов можно сказать, что во многом мы шли в одном направлении, и это та область, где мы наиболее взаимодействовали. Университет управления «ТИСБИ» и НГТУ – два вуза в команде *PEN-International (PEN-Russia)*, уникального международного проекта, в котором участвовало около 20 партнёров, где более 10 лет изучали и проектировали модели постшкольного образования у себя в странах. Например, в Университете управления «ТИСБИ» представлены многоуровневая модель (что и в ИСР), студенты – лица с ОВЗ с различными физическими ограничениями (в ИСР также обучаются лица с разной

этиологией), система социально-психолого-педагогического сопровождения, дистанционное (онлайн) обучение, где «ТИСБИ» был одним из лидеров в России [2]. И мы после этого также занялись дистанционным обучением ребят из Сибирских регионов.

Что касается ИСР НГТУ, то начнём с того, чем же руководствовались сибиряки, организаторы специализированного Института для ребят с ОВЗ и инвалидов, что учитывали? И эти же обстоятельства учитывало и руководство Университета управления «ТИСБИ».

Остановимся на некоторых, главных, на мой взгляд, обстоятельствах. Это тенденции государственного реформирования, региональные особенности и потребности, педагогические и реабилитационные методики, опыт других вузов и др.

Очевидно, что образование как социальный институт имеет лишь опосредованную связь с экономическими и производственными отношениями. Однако столь же очевидно, что государство посредством регулирования именно этих отношений может оказать быстрое и решающее влияние на социальный институт образования.

Кризисные явления в современном российском образовании существуют и по сей день, хотя мы пережили многие программы и концепции развития. В постперестроечный период обычными характеристиками были: катастрофа, развал, распад, интеграция в мировое образовательное пространство, становление новой системы образования и т.д.

Однако при этом мы пользовались и положительными возможностями, такими как появление гибкости в организации и управлении вузом; появление новой парадигмы отношений «вуз - преподаватель - студент»; возникновение новых педагогических технологий, приёмов обучения; появление рынка образовательных услуг и др.

Другое важное обстоятельство - это формирование социального заказа, которое стало осознаваться, прежде всего, как практическая задача. Получение контрольных цифр, бюджетных мест, уверен, для обоих вузов было важной задачей. Появились целевые федеральные и региональные места.

Ещё один фактор, определяющий развитие современного российского образования (особенно в части подготовки из числа инвалидов), – это потребности субъектов образования. Со временем обозначилась тенденция регионализации образования, которая заключалась в переходе от отраслевого к преимущественно региональному развитию. Регион как социум должен был научиться реализовывать высокий уровень самообеспечения научными и образовательными услугами в системе единого образовательного пространства страны, должен был иметь способность к интеграции в мировое образовательное пространство с сохранением социокультурных региональных составляющих. ИСР в лучшие годы имел более тридцати Договоров о взаимодействии с органами власти и школами регионов СФО. Не меньше таких договор и сейчас у Университета управления «ТИСБИ».

Что касается социальной политики в отношении инвалидов, как одной из слабо социально защищённых категорий населения, то она является важной составляющей государственной политики. Результат – есть появление ИСР, в Татарстане – Университет управления «ТИСБИ». При этом нами учитываются современные мировые тенденции, ориентированные на политику равноправного партнёрства, на активную роль инвалидов в различных социально-производственных сферах, на современную организацию их образа жизни, развитие инклюзивного образования.

Нами были разработаны и предложены у себя в Сибирском регионе методические подходы к организации профессионального образования инвалидов, в том числе: включение в учебный процесс социально-психологических, специальных образовательных и медико-реабилитационных мероприятий, ориентированных на сохранение здоровья; проведение комплексного медицинского и социально-психологического сопровождения, оценка успешности реализации реабилитационных программ и в случае необходимости корректировка их и многое другое. Результаты отражены в многочисленных публикациях и монографиях преподавателей и сотрудников института, отражены на сайте НГТУ и ИСТР НГТУ [1]. Точно так же информацию о результатах и достижениях за 25 лет деятельности «ТИСБИ» мы находим в различных источниках и на сайте Университета.

Литература

1. Организация профессионального обучения и адаптация инвалидов и маломобильных групп к трудовой деятельности. Анализ и обобщение отечественного и мирового опыта. Колл. авт. / Под общей ред. Г.С. Птушкина. Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. 220 с.
2. Мелина Е.В., *Функции и этапы комплексного сопровождения студентов с ОВЗ в условиях негосударственного вуза // Инклюзия в образовании. Казань: ИЦ Университета управления «ТИСБИ», 2016. 200 с.*

25 YEARS. TWO UNIVERSITIES - TWO WAYS OF DEVELOPMENT

Ptushkin G., Deputy Director of the Institute of Social Technologies and Rehabilitation, PhD, Associate Professor, Novosibirsk State Technical University, Novosibirsk, Russia

The article presents an advanced analytical review of the development of two universities: the University of Management «TISBI» and the Novosibirsk State Technological University, the stages of their development and achievements in the field of inclusive education.

Keywords: *University of Management «TISBI», Novosibirsk State Technological University, Institute of Social Rehabilitation, inclusive education.*

Дата поступления 17.10.2017.

УДК 376

**АДАПТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КОМПАНИИ «АЙ ПИ ЭР МЕДИА».
ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ «IPRbooks»
И «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР» ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ВНЕДРЕНИЯ
ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Иванова Н.Ю., директор

Ай Пи Эр Медиа, г. Саратов, Россия

Рассмотрены законодательные аспекты внедрения инклюзивного образования в образовательных учреждениях, роль электронно-библиотечных систем в этом процессе. Отмечена необходимость разработки и внедрения адаптивных технологий в электронно-образовательных ресурсах, реализующих программы разных форм и уровней обучения. Даны рекомендации по сбору данных и заполнению формы ежегодного мониторинга высших учебных заведений.

Ключевые слова: электронно-библиотечные системы (ЭБС), инклюзивное образование, дистанционное обучение, электронные издания, ограниченные возможности по зрению, мобильное приложение, аудиоиздания, мониторинг.

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) на сегодняшний день в мире насчитывается около 39 млн. слепых людей, или 0,55% населения, и 246 млн. людей с плохим зрением, или 3,5% всего населения. По официальным данным в России насчитывается более чем 275 тысяч граждан с ограниченными возможностями зрения. Повсеместное распространение гаджетов и, как следствие, усиление нагрузки на зрительный аппарат человека год от года только усугубляют ситуацию. В докладе ВОЗ говорится, что к 2020 г. количество незрячих людей на земле увеличится более чем в 2 раза – до 75 млн. человек.

Частичное или полное отсутствие зрения – это не только физическая, но и социальная травма. Одним из основных социальных ограничений для незрячих является отсутствие доступа к печатной, электронной и иной зрительной информации.

Во всём мире предпринимаются серьёзные усилия для социальной реабилитации людей с ограниченными возможностями зрения или его полной потерей. Существует целый пакет законодательных актов, которые регулируют вопросы инклюзивного профессионального образования. К таким законодательным актам относятся:

- Конвенция ООН «О правах ребёнка»;
- Конвенция ООН «О правах инвалидов»;
- Протокол № 1 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод;
- Конституция РФ;
- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в РФ»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утверждённая распоряжением Правительства РФ от 15 мая 2013 г. № 792-р;
- ГОСТы (например, ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению»);

– Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 года № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Раздел IV);

– Письмо Минобрнауки РФ от 18 марта 2014 г. № 06-28 «Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащённости образовательного процесса»;

– Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённый приказом № 2 Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г.;

– Методические рекомендации к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащённости образовательного процесса (Письмо Минобрнауки России от 08 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) и др.

Пункт 1 ст. 24 Конвенции о правах инвалидов предусматривает возможность «инклюзивного образования на всех уровнях и обучения в течение всей жизни». Таким образом, внедрение инклюзивного образования сегодня является безусловным требованием к развитию образовательных организаций. При этом оно должно сопровождаться адаптированной образовательной программой и целым комплексом мер по созданию благоприятных условий для обучения.

Пункт 3.2 Письма Минобрнауки РФ от 03 марта 2014 г. № 06-28 «Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащённости образовательного процесса», содержит положения, касающиеся обеспечения информационной открытости профессиональной образовательной организации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и их родителей. На сайте профессиональной образовательной организации в сети Интернет должен быть создан специальный раздел (страница), отражающий: наличие в образовательной организации специальных условий для получения образования обучающимися с ОВЗ и инвалидами; наличие адаптированных образовательных программ (с учётом различных нарушений функций организма человека); виды и формы сопровождения обучения; использование специальных технических и программных средств обучения, дистанционных образовательных технологий; наличие доступной среды и других условий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При этом под адаптированной образовательной программой подразумевается образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуаль-

ных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (п. 28 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В пункте 67 Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» уточняются требования к инклюзивному образованию для лиц с ограниченными возможностями зрения. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и людьми с ограниченными возможностями здоровья по зрению для образовательных учреждений обязательно:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети Интернет для слабовидящих;

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учётом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или жёлтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию организации.

Также, согласно п. 68 Приказа, при получении высшего образования по образовательным программам обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. В тех же рекомендациях содержится указание на необходимость обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учётом того, чтобы предоставлять его в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально, например, с использованием программ - синтезаторов речи, или с помощью тифлоинформационных устройств.

Таким образом, нельзя недооценивать роль электронно-образовательных ресурсов в повышении доступности образования для лиц с ограниченными возможностями зрения. Социальная значимость этих ресурсов заключается в создании возможностей для получения такими обучающимися бесплатного доступа к большому массиву лицензионных изданий, не расположенных в свободном доступе, к информации о новых изданиях и научных исследованиях по разным отраслям наук.

ООО «Ай Пи Эр Медиа» планомерно развивает адаптивные технологии для применения на платформах «*IPRbooks*» и «Библиокомплектатор». Наши решения для внедрения инклюзивного образования обеспечивают нашим партнёрам – подписчикам ЭБС возможность внедрения в своих учебных заведениях методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

1. Версия сайта для слабовидящих, отвечающая требованиям существующих ГОСТов (для подписчиков «*IPRbooks*» и «Библиокомплектатор») – в настоящее время проводится экспертиза, будет предоставляться соответствующий сертификат.

2. Эксклюзивный адаптивный ридер (увеличение до 300 процентов – подходит для третьей группы инвалидности по зрению) для чтения изданий лицами с ограничениями зрения (тексты размещены в векторном формате, а не картинкой, что позволяет увеличивать текст без потери качества изображения).

3. Специальное мобильное приложения *WV-reader* для лиц с проблемами зрения и полностью незрячих. Это программное обеспечение предоставляет широкие возможности пользователям. Его отличительными особенностями являются:

- адаптированный интерфейс в соответствии с ГОСТом;
- запуск и работа при помощи задания команд, что даёт возможность использования приложения даже людям с полной потерей зрения;
- голосовой поиск изданий;
- голосовые ответы на запросы;
- встроенный синтезатор речи, позволяющий слушать найденное издание.

Немаловажным фактором учебного процесса в целом также является возможность применения электронных изданий для обеспечения дистанционного доступа к ним слабовидящим и незрячим людям вне стен учебного заведения. Все платформы компании «Ай Пи Эр Медиа» не требуют личного присутствия и регистрации в стенах библиотеки или работы с жёсткой привязкой по *IP*-адресам учебного заведения.

Сотрудники организации, сопровождающие учебный процесс лиц с ОВЗ, могут направлять учётные данные по *e-mail* или обеспечить прямой доступ в электронно-образовательный ресурс (ЭБС или ВКР-ВУЗ.РФ) через закрытую часть своего портала (ЭИОС). При этом компания обеспечивает возможность бесшовной авторизации обучающихся и преподавателей в ЭБС через ресурс учебного заведения.

На основании анализа статистики регистрации и посещения ЭБС «*IPRbooks*» через *IP*-адрес и удалённо по логину-паролю можно утверждать, что использование ЭБС (в том числе первичная регистрация пользователя) вне стен учебного заведения в 25 раз выше. Таким образом, дистанционная регистрация в разы повышает доступность ЭБС для лиц с ограниченными возможностями зрения.

Учитывая, что в ежегодно проводимом «Мониторинге по основным направлениям деятельности образовательной организации высшего образования за 2016 год (форма № 1-Мониторинг)» (Приказ Минобрнауки России от 13 марта 2017 г. № 222 «О проведении мониторинга эффективности образовательных организаций высшего образования») (далее – Мониторинг) стали содержаться графы для заполнения сведений об использовании в вузах специальных программ для инвалидов, аудиоизданий и электронных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся

из числа лиц с инвалидностью, хотелось бы дать краткие разъяснения, которые будут полезны для вузов как в настоящее время, так и на перспективу.

Считаем возможным заполнение формы Мониторинга с учётом предоставляемых нами услуг и разработанного ПО.

1. Использование ЭБС и встроенного адаптированного ридера для чтения изданий позволяет учитывать все издания, доступные по подписке, в разделе 5 пункта 5.4. Формирование библиотечного фонда, строка 12 – печатные и/или электронные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с инвалидностью (III группа инвалидности по зрению).

Также ридер для чтения книг является ПО («*IPRbooksReader*») и может учитываться в строках 21, 22 – другие специальные технические и программные средства (раздел 5 Сведения о материально-технической и информационной базе организации, пункт 5.3. Наличие специальных технических и программных средств).

На наш взгляд, вышеприведённые данные могут учитываться в Мониторинге в зависимости от степени инвалидности (группы) обучающихся с ОВЗ в конкретном учебном заведении. То есть если в вузе есть обучающиеся с инвалидностью по зрению III группы, то это количество изданий можно учитывать, так как чтение книг людьми с такими ограничениями зрения возможно.

2. Программное обеспечение *WV-reader* («*IPRbooks*») для мобильных устройств, работающих на операционной системе *Android*, доступно всем подписчикам базовой версии ЭБС «*IPRbooks*» (либо как отдельный продукт), и ПО также может учитываться организациями при заполнении ежегодной формы Мониторинга.

С нашей точки зрения, эти сведения подлежат учёту в разделе 5 Сведения о материально-технической и информационной базе организации, пункт 5.3. Наличие специальных технических и программных средств, строка 16 - Программы не визуального доступа к информации (для лиц с ОВЗ), строка 17 - Программа синтезаторов речи, строка 19 - Альтернативные устройства ввода информации, строка 20 - Устройства воспроизведения информации).

Программное обеспечение подходит для людей, имеющих I, II и III группы инвалидности по зрению.

**ADAPTIVE TECHNOLOGIES OF THE COMPANY «AI PI ER MEDIA».
ELECTRONIC-LIBRARY SYSTEMS «IPRbooks» AND «BIBLIOCOMPLEKTOR» FOR SUPPORTING
IMPLEMENTATION OF INCLUSIVE EDUCATION**

Ivanova N., director

Considers the legislative aspects of the implementation of inclusive education in educational institutions, the role of electronic library systems in this process. The necessity of development and introduction of adaptive technologies in online learning resources, implementing programs of different forms and levels of learning. Recommendations on data collection and filling of the form of annual monitoring of higher educational institutions.

Keywords: *Electronic library systems (ELS), inclusive education, distance learning, electronic publications, limited possibilities of vision, mobile app, multimedia work, monitoring.*

Дата поступления 15.09.2017.

УДК 37.015

ПРОЯВЛЕНИЯ ЛЖИВОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Масленникова С.А., канд. психол. наук

E-mail: 113sv@mail.ru

Институт специальной педагогики и психологии, г. Санкт-Петербург, Россия

В статье представлены результаты апробирования комплексного психодиагностического исследования проявлений лживости старших дошкольников 6-7 лет с задержкой психического развития и их нормально развивающихся сверстников. В результате сравнительного исследования обнаружены особенности лживости дошкольников с задержкой психического развития.

Ключевые слова: диагностика, нравственное развитие, лживость, задержка психического развития, дошкольники с задержкой психического развития, инклюзия, психолого-педагогическое сопровождение.

В современных условиях действующее законодательство Российской Федерации позволяет организовать обучение и воспитание детей с задержкой психического развития в дошкольных образовательных учреждениях общего типа. Содержание образования определяется образовательной программой, разрабатываемой с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, структуры нарушенного развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

При инклюзивном образовании на интеграцию дошкольников с ОВЗ в культуру сверстников влияют возраст, пол и тип нарушения ребёнка. Установлено, что чем старше дети с ограниченными возможностями, тем сложнее интеграция. В гендерном отношении также отмечаются различия: девочки более позитивно относятся к интеграции, чем мальчики. Тип нарушений оказывает разное влияние на интеграцию детей с ОВЗ в зависимости от возраста. Так, при интеграции в среду дошкольников более сильное негативное значение имеют двигательные нарушения по сравнению с интеллектуальными, а в школьную группу сверстников, наоборот, дети с двигательными нарушениями интегрируются легче, чем с интеллектуальными.

Смысловое назначение психолого-педагогического сопровождения при инклюзивном образовании связано, с одной стороны, с разносторонним развитием, с обеспечением коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказанием им квалифицированной помощи, а с другой стороны - с обучением детей методам самостоятельного поиска и решения собственных проблем развития. Отсюда возникает задача диагностической оценки результативности сопровождения при инклюзивном образовании и интеграции детей с ОВЗ. В этой области наиболее перспективным является подход, ориентирующий психолога не только на исследование внутреннего мира ребёнка, но и на анализ способа его взаимодействия со средой. Когда страдает становление гармоничной личности ребёнка и его нравственного поведения, оказывается несформированным должное социальное поведение, ему на смену приходит дезадаптивное, сопровождаемое зачастую использованием лжи в межличностных отношениях как со взрослыми, так и со сверстниками.

Одним из существенных свойств нравственного поведения является то, что оно социально по своей сути – оно формируется и реализуется в обществе. Другой важной особенностью является его тесная связь с речевой регуляцией и целеполаганием. В целом, поведение личности отражает процесс её социализации, интеграции в социум.

Детерминанты нравственного поведения могут делиться на внешние и внутренние. Под внутренними причинами подразумевают семью, друзей, ближайшее окружение, под внутренними – возраст, пол, личностные свойства, интеллект.

Становление нравственного сознания, развитие нравственных переживаний и чувств, формирование нравственного поведения являются тремя взаимосвязанными сферами нравственного развития. Или иначе – структура нравственного развития состоит из когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов.

Показателями *когнитивного компонента* в выявлении нравственного развития считают: умение видеть, вычленять и принимать нравственную сторону действительности; понимание мотивов и результатов поступков; умение предвидеть в нравственном плане последствия своих поступков для других людей; принятие нравственных норм и ценностей.

Показателями *эмоционального компонента* считают нравственные переживания ребёнка. Характер переживания (что и как переживается) указывает на то, как ребёнок осознаёт эмоциональную сторону поступков.

Показателями *поведенческого компонента* являются поступки в ситуации выбора, когда ребёнок самостоятельно принимает решение и действует, придерживаясь нравственной нормы; устойчивость поступков в различных ситуациях.

В реальной жизни очень часто имеется разрыв между нравственными знаниями и нравственным поведением, что происходит по разным причинам, например, из-за различий между нравственным опытом ребёнка и нравственными знаниями, предъявляемыми ему в готовом виде. К.Д. Ушинский предупреждал, что простое многочисленное повторение нравственных сентенций не будут производить на ребёнка никакого влияния. Нравственное поведение заключается в сознательном и добровольном выборе формы поведения, соответствующей правильно понятой социально-нравственной необходимости, или в готовности человека сознательно и добровольно принять необходимость.

Ребёнок не защищён, постоянно находится в ситуации, когда приходится отстаивать своё мнение перед сверстниками и другими окружающими людьми, бороться за своё «Я», иногда используя при этом ложь. Для современных российских учёных и практиков тема лжи по-прежнему небезынтересна. Действительно, ложь – это социальный фактор, неотъемлемый от жизни любого общества.

Так, появление лжи в поведении детей можно рассматривать как способ адаптации ребёнка в обществе, способ защиты себя от сильных воздействующих внешних психогенных факторов. В обобщённом виде смысловое пространство лжи можно представить, как:

- способ социализации и адаптации;
- выражение нравственного развития;
- девиантное (отклоняющееся) поведение;
- психическое отклонение.

Любое нарушение развития изменяет социальную ситуацию развития ребёнка, в процессе которого формируются внутренние силы личности, создаётся особый субъективный мир. При одном и том же нарушении, при прочих разных условиях, успешность социальной адаптации зависит от личностных свойств индивида и, прежде всего, от характера его самооценки, установок и иерархии мотивов. Тем более важными для дошкольника с ограниченными возможностями здоровья становятся значимые взрослые, семья и родители.

Одной из моделей психолого-педагогического сопровождения дошкольников с задержкой психического развития является формирование нравственного поведения, то есть повышение их социальной адаптации, расширение знаний о разных аспектах жизни и формирование жизненно важных навыков, принятие ценностей, норм и стилей поведения, принятых в обществе, в том числе и честного, правдивого поведения.

Сложным аспектом сопровождения детей с ЗПР является методологическая несогласованность диагностических исследований и путей коррекции, проводимых специалистами различного профиля: педагогами, психологами, медицинскими работниками. Комплексность, «командный стиль» работы сталкиваются с неготовностью специалистов к диалогу.

Достаточно долгое время психология не занималась экспериментальным исследованием нравственного поведения. Безусловно, это затрудняет изучение нравственных феноменов у детей с отклоняющимся развитием, в том числе и у дошкольников с ЗПР. Взаимодействие теории и практики современной специальной (коррекционной) психологии и педагогики приводит к необходимому смещению акцента с классификации детей по отклонениям психического развития на их функциональные нормы, на индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития, то есть с того, что дети не могут делать из-за нарушений развития, на то, что им необходимо и требуется для их психического развития при инклюзивном обучении, приобретения опыта проживания в социуме. Так, формирование должного нравственного поведения может служить основанием для психолого-педагогического сопровождения дошкольников с задержкой психического развития и профилактики дезадаптивного поведения.

Проблеме доверительного, честного поведения в настоящее время стали уделять значительно больше внимания, чем прежде. Проявления лживости в коммуникациях дошкольников затрагивают как специалистов, работающих с детьми, так и их родителей. Однако существует недостаточная разработанность научно-методических подходов и средств, диагностирующих лживое поведение детей с нарушениями развития.

Для диагностики проявлений лживости в рамках изучения нравственного поведения используется несколько подходов:

- **Феноменологический подход**, раскрывающий сущность нравственных категорий как общечеловеческих, присущ философии и экзистенциальной психологии (М.М. Бахтин, 1979; И.Кант, 1980; В.Франкл, 1990; А.Ф. Лосев, 1991; Э.Нойман, 1999; А.К. Секацкий, 2000 и др.).

- **Педагогический подход** ориентирован более на выявление нравственной воспитанности посредством оценки обобщённых примеров (П.П. Блонский, 1964; А.С. Макаренко, 1986; И.М. Бгажнокова, 1998 и др.) и менее – на такие конкретные представления, как «ложь», субъективный нравственный опыт детей.

- **Психологический подход** уточняет структурный и содержательный аспекты нравственного поведения, детерминанты развития (А.А. Бодалев, 1982; В.С. Мухина, 1990; Л.И. Божович, 1995; Е.Г. Белякова, 1999; И.Б. Дерманова, 1999). Обобщение имеющихся работ позволило включить в структуру нравственного развития нравственные чувства, нравственное поведение, нравственное сознание, нравственные ценности (В.В. Зеньковский, 1995; В.В. Знаков, 1999; П.Экман, 2003 и др.).

Большинство зарубежных исследований связано с выявлением уровня нравственного развития и с возможностью прогнозирования реального поведения личности с использованием знаний о его системе ценностей (Ж.Пиаже, 1969; Л.Кольберг, 1975; Э.Фром, 1990; Г.Крайг, 2000).

В наших исследованиях мы рассматриваем *лживость* как относительно устойчивую нравственную ориентацию, отражающую предрасположенность ребенка к нарушению границ должного межличностного взаимодействия, обеспечивающую самосохранение личности в ситуации реальной или потенциальной угрозы физическому существованию самооценности (С.А. Масленникова, 2016).

Лживость особенно становится заметна в кризисные периоды, когда ребёнок оказывается в новой социальной ситуации развития, ищет иные способы защиты своей личности от внешних травмирующих обстоятельств (будь то переход в детский сад, поступление в школу, свадьба или развод родителей, появление нового члена семьи, рождение младшего брата (сестры), смена воспитателей и педагогов и пр.). Так, проявления лживости являются частным случаем, своеобразным показателем процесса формирования нравственного развития детей.

Целью исследования является изучение проявлений лживости у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Гипотеза: мы предполагаем, что проявления лживости у старших дошкольников с задержанным и нормальным психическим развитием имеют общие признаки. В условиях задержки психического развития обнаруживаются особенности проявлений лживости в зависимости от личностных особенностей ребёнка, его опыта использования лжи и отношения родителей ко лжи.

Всего в нашем исследовании участвовало 40 старших дошкольников в возрасте 6-7 лет. Все дошкольники посещают ГБДОУ «Детский сад компенсирующего вида» г. Санкт-Петербург.

Экспериментальная группа состояла из 20 дошкольников с ЗПР (преимущественно церебрально-органического генеза). Двое детей с задержкой психического развития из неполных семей, воспитываются только папой и бабушкой. Есть ребёнок из социально неблагополучной семьи. Все остальные дети имеют полную семью. Все дошкольники с ЗПР имеют общее недоразвитие речи третьего и второго уровня.

Контрольная группа состояла из 20 сверстников с нормальным психическим развитием. За исключением двоих детей, воспитывающихся в неполной семье (только мамой), все дошкольники с нормальным психическим развитием из полных семей.

В роли экспертов в исследовании участвовали педагоги и 40 родителей (преимущественно матери).

В соответствии с задачами исследования нами использованы следующие методы и методики: биографический метод, беседа, наблюдение, эксперимент для выяв-

ления действия внешнего запрета на проявление лживости в коммуникации дошкольников с ЗПР, методика Айзенка (детский вариант), самооценочные методики «Лесенка» и «Какой Я?», метод экспертных оценок лживого поведения, а также методы математической статистики с применением критерия Фишера, *t*-критерия Стюдента, осуществлялись сравнительный и корреляционный виды анализы. Родителям была предложена анкета для выяснения нравственных установок. Далее рассмотрим подробнее основные психодиагностические показатели проявлений лживости старших дошкольников с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников.

Результаты, полученные в ходе наблюдения за коммуникациями со сверстниками и взрослыми, показали, что все дошкольники с разным психическим развитием склонны ко лживому поведению. Однако дошкольники с ЗПР неусидчивы, отвлекаемы, устанавливают контакты со взрослыми сложнее, требуется большее количество времени. При этом дети расторможены, истощаются, отмечают трудности произвольности поведения.

Для изучения проявлений лживости в коммуникациях старших дошкольников с задержкой психического развития в ходе эксперимента были созданы ситуации, провоцирующие ложь: экспериментатор с помощником вносили и оставляли в доступном месте новые игрушки (куклу, машинку и маленькие игрушки из киндер-сюрприза). Далее сообщалось о необходимости «отойти по делам» и запрете на игры с новыми игрушками, но по возвращении детям будет разрешено поиграть с ними. Экспериментатор с помощником занимали наблюдательную позицию, а по возвращении к детям опрашивали, кто брал «запретные игрушки».

В ходе эксперимента с внешним запретом на лживое поведение выяснилось, что среди дошкольников с задержкой психического развития способных на лживое поведение 85%, по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками (75%).

Однако, как показал эксперимент, дошкольники с ЗПР обладают более низкими коммуникативными навыками: коммуникации со сверстниками могут заканчиваться аффективными вспышками, дракой, никто не признался, что брал игрушку. Все настойчиво отрицали. Наблюдение за коммуникациями дошкольников с ЗПР показало, что они преимущественно обманывают с целью избежать наказания за проступки.

Для изучения индивидуально-психологических черт личности дошкольников с задержкой психического развития нами использовался опросник Г. Айзенка. Шкала искренности (лживости) представляла для нас особый интерес. Однако следует отметить, что мы не получили достоверно значимых корреляций между шкалой искренности и другими показателями проявления лживости в коммуникациях дошкольников с задержкой психического развития.

У детей с ЗПР преобладает высокий уровень экстраверсии (17,35) и лживости (9,4), по сравнению с нормально развивающимися сверстниками (15,7 и 8,15 соответственно). Дети-экстраверты более склонны ко лжи, так как они более общительны и открыты, беззаботны, добродушны; у них, как правило, высокий уровень самооценки. Эти данные созвучны с результатами исследования П. Экмана.

В категориях самооценки и оценки психических состояний (по методике Айзенка) по *t*-критерию Стюдента разница между группами статистически верная.

Для исследования самооценки в старшем дошкольном возрасте нами были проведены две методики: «Какой Я?» и «Лесенка» (Т.В Дембо и С.Я. Рубинштейн). У детей с задержанным и нормальным психическим развитием практически на одном уровне находится высокий уровень развития самооценки. При самооценке лживости все дети считают себя правдивыми. Практически нет детей, которые признались бы в том, что они обманывают. У всех дошкольников отсутствует низкий и очень низкий уровень самооценки, что соответствует возрастной норме.

Сравнение среднегрупповых показателей по t-критерию Стьюдента приведено в таблице.

Таблица

Результаты исследования структуры проявлений лживости
экспериментальной и контрольной групп

Шкалы	$\bar{X}_{ср1}$	$\bar{X}_{ср2}$	<i>t-value</i>	<i>p</i>	σ_1	σ_2
Какой Я	9,30000	7,35000	4,81789	0,000023	1,043779	1,478798
Л. Самооценка	1,70000	2,00000	-0,65302	0,517676	1,454575	1,450953
Л. Ложь	1,25000	1,95000	-1,60038	0,117797	0,638666	1,848897
Экстраверсия	17,35000	15,70000	1,59482	0,119037	3,498496	3,027940
Нейротизм	7,85000	11,35000	-2,92766	0,005741	3,030980	4,404244
Ложь (Айзенк)	9,40000	8,40000	1,57288	0,124036	1,142481	2,603641
Анкета родителей	13,05000	11,45000	1,66266	0,104610	3,017057	3,068945

Однако у детей с задержкой психического развития преобладает неадекватно завышенная (12 детей) и высокая (6 детей) самооценка, адекватная оценка лишь у 2-х детей. Характерно, что дети даже не задумываются над вопросами, ответы выдают сразу. Дети с ЗПР не принимают ответ «нет» на вопрос: «Ты хороший?».

У 14 сверстников с нормальным психическим развитием преобладает адекватная самооценка, высокий уровень – у 4-х детей, неадекватно завышенная самооценка – у 2-х детей.

Далее сравним самооценку детей с мнением родителей о лживом поведении детей. Для родителей эта задача была затруднительной, так как через ребёнка приходится оценивать и своё поведение, и качество воспитательного процесса детей в семье.

Анкетирование показало: 50% родителей дошкольников с ЗПР уверены в том, что их дети никогда не обманывают; 35% родителей ответили «да» на вопрос: «Мой ребёнок никогда не лжёт?». Важно отметить, что ответ «не знаю» получен у 15% родителей. В группе ЗПР больше родителей сомнеющихся в правдивости своих детей.

Большая часть родителей детей с нормальным психическим развитием уверены в том, что их дети никогда не обманывают (65%); 30% родителей ответили «да» на вопрос: «Мой ребёнок никогда не лжёт?». Ответ «не знаю» получен у 5% родителей. При этом мнение родителей не совпадает с самооценкой лживого поведения детей.

Из опроса воспитателей видно, что дети с задержкой психического развития (90%) и дети с нормальным развитием (80%) практически одинаково замечены во лживом поведении. Это говорит о том, что независимо от развития ребёнка практически каждый ребёнок склонен ко лживому поведению.

Наши исследования показали, что у большинства детей как с нормальным (75%), так и с задержанным психическим развитием (80%) присутствует лживое поведение, намного превышающее мнение родителей о своих детях.

По мнению экспертов-педагогов и родителей, все дети иногда используют ложь. Эксперты, независимо от психического развития детей, говорят о преобладании «неустойчивого лживого поведения». Это объединяет родителей и воспитателей.

Корреляционный анализ показал, что единая структура проявления лживости в коммуникациях у всех дошкольников отсутствует в силу более слабой выраженности статистически достоверных корреляций, хотя взаимосвязи замечаются и сейчас они настолько малы, что пока не идёт речь о зависимости между ними.

Проведённое исследование доказало, что проявления лживости в коммуникациях дошкольников с задержанным и нормальным психическим развитием имеют общие и специфические признаки:

1. Все дошкольники 6-7 лет с разным психическим развитием склонны к лживому поведению. У 80% дошкольников с задержкой психического развития внешний запрет на лживое поведение не сформирован, как и у нормально развивающихся их сверстников. Однако, как показал эксперимент, дошкольники с ЗПР обладают более низкими коммуникативными навыками: коммуникации со сверстниками часто могут заканчиваться аффективными вспышками.

2. Личностные особенности дошкольников с ЗПР влияют на проявления лживости. Так, высокий уровень экстраверсии преобладает у детей с ЗПР и сочетается с более высоким уровнем лживости, чем у детей с нормальным развитием. Эти данные созвучны с результатами исследования П.Экмана: дети-экстраверты более склонны ко лжи. У детей с ЗПР преобладает неадекватно завышенная самооценка. Все дети считают себя правдивыми.

Также следует отметить, что не получено достоверно значимых корреляций между шкалой искренности (по Айзенку) и другими показателями проявления лживости в коммуникациях дошкольников с ЗПР.

3. Нами установлена тенденция влияния нравственной позиции взрослых на коммуникации детей с ЗПР. Все родители используют ложь в отношениях с детьми, присутствует установка на ложь как способ социальной адаптации. К сожалению, родители слабо представляют мотивы детской лжи (ложь зависит «от разных обстоятельств»). Однако сомневающийся в правдивости своих детей больше среди родителей детей с ЗПР. Большинство родителей наказывают детей за ложь.

Эксперты, независимо от психического развития детей, говорят о преобладании «неустойчивого лживого поведения» (все дети иногда «врут»). Это объединяет родителей и воспитателей. 50% родителей дошкольников с ЗПР уверены в том, что их дети никогда не обманывают.

Мнение родителей о лживом поведении ребёнка отличается от полученных нами наблюдений за детьми. Наши исследования показали, что у большинства детей

как с нормальным (75%), так и с задержанным психическим развитием (80%) присутствует лживое поведение, намного превышающее мнение родителей о своих детях.

Итак, необходимо помнить, что любое нарушение развития, и задержка психического развития в частности, компенсируется через нравственное развитие, которое может компенсировать и саму личность в целом. Задержка психического развития не является препятствием для соответствующего нравственного развития, сопоставимого с нормальной популяцией.

Апробированный психодиагностический инструментарий позволил исследовать проявления лживости у дошкольников с задержанным и нормальным психическим развитием и может служить основой для индивидуализации образования, в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории, оптимизации работы с группой и дальнейшей психокоррекционной работы с детьми в процессе психолого-педагогического сопровождения при инклюзивном образовании.

Одной из задач психолого-педагогического сопровождения дошкольников с задержкой психического развития является формирование нравственного поведения, то есть повышение их социальной адаптации, расширение знаний о разных аспектах жизни и формирование жизненно важных навыков, принятие ценностей, норм и стилей поведения, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности в том числе и честного, правдивого поведения.

Литература

1. Масленникова С.А. Лживость как феномен нравственного поведения школьников с ЗПР. Развитие специального образования в современной России: психолого-педагогическая диагностика и коррекция лиц с ОВЗ: Материалы межвузовской научно-практической конференции молодых ученых, 17–18 апреля 2012 г. / Под научн. ред. Л.М. Шипицыной, С.Т. Посоховой. СПб: НОУ «ИСПиП», 2014. 325 с.
2. Масленникова С.А. Поиски психологических детерминант лживости школьников с задержкой психического развития // Вестник неврологии, психиатрии и нейропсихологии. 2015. № 8. С. 67-71.
3. Масленникова С.А. Представления о честности у школьников с задержкой психического развития. Специальная педагогика и психология в современных социокультурных условиях: научная школа Людмилы Михайловны Шипицыной: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 70-летию со дня рождения Л.М. Шипицыной, 1-3 марта 2017 г. Санкт-Петербург: В 2-х ч. Ч. I. / Под ред. Е.В. Михайловой. СПб.: ЧОУВО «Институт специальной педагогики и психологии», 2017. С. 111-115.
4. Масленникова С.А. Психологическое сопровождение детей с ЗПР в условиях интегрированного и инклюзивного образования. IV Международный форум «Безбарьерная среда в школе и обществе», 13-15 октября 2014 г. / Под научн. ред. Л.М. Шипицыной, С.Т. Посоховой. СПб.: ЧОУ ВО «ИСПиП».
5. Масленникова С.А., Ульянова И.А. Комплексная диагностика нравственного развития школьников с задержкой психического развития // Психология обучения. 2016. № 6. С. 22-34.
6. Экман П. Психология лжи. СПб.: Питер, 2003. 272 с.

THE MANIFESTATIONS OF FALSITY OLDER PRESCHOOLERS WITH MENTAL RETARDATION

Maslennikova S., candidate of psychological Sciences, associate Professor of General and special psychology
The Institute of special pedagogy and psychology, Saint-Petersburg, Russia

The article presents the results of testing the complex of psychodiagnostic research into the expression of the falsity of preschool children with delay of mental development 6-7 years old with mental retardation and their normally

developing peers. The result of a comparative study of the characteristics of the falsity of preschool children with delay of mental development.

Keywords: *diagnosis, moral development, falsity, mental retardation, children with mental retardation, inclusion, psychological and pedagogical support.*

Дата поступления 20.08.2017.

УДК 37.01

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОБСТВЕННОМ
БУДУЩЕМ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА. РОЛЬ СВОЕЙ СУДЬБЫ
В СКАЗКАХ И МИФАХ**

¹Булгакова Л.А., магистрант, e-mail: vtnfajhf85@yandex.ru

²Грекова Т.А., e-mail: grecova21@mail.ru

¹Железовская Г.И., д-р пед. наук, профессор

¹Саратовский государственный университет, г. Саратов, Россия

²Ртищевский политехнический лицей, г. Ртищев, Россия

Сказки для людей имеют огромное значение на протяжении всей жизни. В первую очередь, это касается детства. На примере сказок можно смоделировать и показать ребёнку в доступной форме жизненные ситуации, дать понимание, как тот или иной поступок влияет на судьбу героев сказки, а, значит, оказавшись в подобной ситуации, человек может предопределить последствия тех или иных своих действий, что, в конечном итоге, и формирует судьбу личности.

Ключевые слова: судьба, роль судьбы, влияние на судьбу, сказка, расшифровка сказок.

Судьба – таинственный феномен, который либо руководствует нами, как считается в мифах, либо сотрудничает с нами и становится такой, какой пожелает наше доброе сердце. Тема судьбы имеет смысловое значение, стержень в каждой сказке, легенде, мифе. Фактически все то, что мы слушаем, читаем, смотрим, – это все сказки о судьбе. Установление связи со своей судьбой (узоры судьбы) происходит в период так называемого сакрального взросления. Сакральное взросление – это период развития человека от 9 лет до 21 года. Становление, тренировки, принятие судьбоносных решений – все активно происходит в этот удивительный период, который в системе экигенологии (наука о воспитании детей и семейного благополучия) называют сакральным взрослением. Первая точка взрослости, когда ребёнок просыпается и понимает, что я взрослый, я больше не ребёнок с этого момента. Точка взрослости, когда внутри нашего человеческого естества появляется мысль, что «Я» – взрослый, самодостаточный человек, «Я» – индивидуальность. Начинаются процессы становления узора судьбы, все, что происходит в период

взросления, чрезвычайно важно. Раскрывается чувствительность к информации о судьбе. В этот период судьба создаёт ситуации, чёткое очертание, знакомство с нею. Очень важно начинать разговоры о судьбе, о судьбоносных решениях. Мы подготавливаем ребёнка к пониманию судьбы, учим определять ключевые ситуации в его жизни, насколько он может управлять своей судьбой. Слово «управлять» имеет корень «прав» (правда, править). Создавать точные намерения, мысли, формы, желания, мечты для того, чтобы судьба обогащалась и в ней не возникало вихрей.

Задача, поставленная в данной статье, - помочь взрослому человеку говорить о своей судьбе (злой и доброй), говорить о предназначении, об исцелении судьбы, о том, как она превращается из злой в добрую. Мы рассматриваем, чем отличается восприятие судьбы, выбирая сказочный жанр передачи ситуативной информации. Именно в сказках есть идеи, необходимые нам для понимания закономерностей жизни и судьбы в новом понимании коррекции судьбы. В сказках мы находим необходимые знания для понимания своей судьбы, её задач и возможности, конструирования будущего. Крайне важно передать подрастающему поколению жизненный опыт, впитывая в девочек и мальчиков культуру судьбинности, которая свободна от фатальности. Воспитанием доброй сказкой формировать у детей старшего возраста культуру обращения судьбы с учётом предназначения, индивидуальности, стратегических задач, потенциальных возможностей. Ведя диалоги о жизни, о судьбах непринуждённо, мягко, просто обсуждая сказки, в которых ярко представлена тема судьбы, важно импровизировать в работе [1, с. 21].

Работа над семью сказочными сюжетами

Первый сюжет: «От злой судьбы к доброй».

Что происходит: мы встречаемся с несчастливым героем, герою не везёт, его преследуют потери, ситуация доводит эти потери до абсурда. Обострение неблагоприятных обстоятельств приводит несчастливых героев к открытию: они оказались в плену несчастья. Перевоспитываем судьбу: требуется найти контакт, не сердиться на судьбу, проявить максимум терпения, усердия.

Как мы, воспитатели, должны умеючи разговаривать с ребёнком старшего возраста: открываем тему удачи, везения. Многие ребята хотят быть везучими, судьба вывозит своего подопечного, задавая вопрос: если тебе не везёт, то почему? В чём ты уязвим? В чём слаб? Может быть, особенности твоего характера, желания являются источником напряжения, внутреннего дискомфорта, который привлекает это зло.

Когда у взрослого ребёнка опускаются руки, особенно, когда он готовится к изучению нового материала, нужно цитировать: нельзя так думать, тебя это ослабляет, нельзя ставить символическое клеймо поведения (сказки об этом предупреждают). Анализируя сюжет от злой судьбы к доброй, происходит освобождение от некачественных, вредоносных суждений на узоре судьбы, меняя ситуации в лучшую сторону. Сказка даёт уверенность грамотности, осознанности очищать свою судьбу, уводить от злого состояния к доброму.

Второй сюжет: «Проверка доброй желанной судьбы».

Что происходит в этом сюжете? Мы встречаемся с самодостаточным героем, у которого есть все, он может этим хвалиться, а может просто жить спокойно и этим раздражать окружающих. В любом случае возникают обстоятельства, которые выбивают его из зоны комфорта и показывают окружающим, что он действительно посетитель недоброй судьбы. Например, в сказке «По щучьему велению» происходят события: Емеля спокойно живёт, полёживая на своей любимой печи, и этим он раздражает своих близких, и, как говорится, удача к удаче притягивается. В проруби он знакомится с щукой, его удача приумножается. Судьба добра, хотя со стороны это смотрится как испытание. Как мы, воспитатели, говорим детям старшего возраста, есть такая поговорка: «Почитай на лаврах», учишь распознавать новые горизонты, выходить с зоны комфорта, главное - верь в свою судьбу, она у тебя добрая, выведет на новый уровень твоей жизни.

Третий сюжет: «Поиск и понимание своей судьбы».

В этом сюжете особенно сокровенно раскрывается зов судьбы, герой отправляется мир посмотреть и себя показать. Он ощущает зов своей судьбы, какой бы она ни была. Он не может противиться зову, не может оставаться в стороне от привычных, пусть и безопасных, обстоятельств. Зов судьбы может проявиться в прочностных и беспричинных обстоятельствах. Прочностное возникновение судьбы – это обстоятельство, пробуждающее героя к подвигам, рискованности – спасти близкого человека или выполнить родительский наказ. Повод, как старт к приключениям, осознанию героя, его окружения... Есть беспричинный зов своей судьбы. Как проявляется этот зов? Героем овладевает безотчётное желание посмотреть мир, себя показать. Это означает тягу естества героя к более чувственному, деликатному голосу своей судьбы. Он принимает решения погрузиться в поток судьбы, довериться дороге, не отправится туда, не зная куда, на поиски того, не зная чего. Сюжет его судьбы процес-

суален, не имеет чётких запрограммированных событий. Очень важно отследить внутренний отклик героя. Для нас, воспитателей-сказковедов, этот сюжет важен, прежде всего, тем, что создаёт сокровенный камертон своей судьбы. Мы можем взрослому ребёнку сказать: «Солнышко, на самом деле такие сказки, когда мы читаем и обсуждаем, дарят нам удивительный подарок, особый слух, с помощью которого мы способны слышать свою судьбу, её тонкий голос, её зов». Мы слышим этот зов не в ушах, этот слух в нашей судьбе, просто допусти, что он у тебя есть, это даст возможность постепенно крепнуть, развиваться, и тогда ты будешь все точнее и точнее слышать свою судьбу, слышать то, что хорошо именно для тебя, а не для кого-то другого. У каждого твоего друга есть своя судьба, а у тебя своя.

Третий сюжет развивает сердечный сакральный слух, особую чувствительность к зову своей судьбы.

Четвёртый сюжет: «Зов предназначения».

Поиск своей судьбы: герой действует по наитию, идёт эмпирическим путём, перед ним не стоит конкретной задачи понимания цели. Он просто должен услышать свой зов и поддаться ему. В третьем сюжете герой ищет сакральный слух, чувствуя зов к своей судьбе. Герой имеет дело с конкретным зовом предназначения. Зов предназначения – это задача, связанная с талантом, яркой особенностью героя. Судьба – это индивидуализированный жизненный план, по мере воплощения которого происходит накопление душой важного сакрального опыта: накопление родом, обмен с окружающей средой. Как мы, воспитатели должны разговаривать с ребёнком старшего возраста на тему предназначения: «Солнышко, каждого из нас Бог наградил талантами, способностями, каждый из нас может по-своему влиять на окружающий мир. Очень важно раскрыть то, чем наделена по-своему твоя судьба, не сравнивая. Как только ты начнёшь себя сравнивать, может возникнуть заблуждение: что ты ничем особенным не отличаешься, у тебя нет ничего такого, чем наделён твой друг. Сразу уходи с дорожки сравнения, она тупиковая, всегда наблюдай за своими возможностями, стремись узнавать, пробовать. В жизни складываются обстоятельства, которые пригласят проявить тебя твои способности. Смело проявляй свои способности. Обсуждая сказку с ребёнком, говорим, а давай посмотрим, какое было предназначение у героя этой сказки, давай откроем, какими дарованиями, талантами, способностями наделил его Бог. А теперь давай посмотрим, как героя позвало его предназначение, какие обстоятельства возникли в сказке, которые пригласили его к подвигу, но если ты будешь

размышлять таким образом о сказках, как о самом себе, будет большое благо, ты научишься распознавать свои дарования, наблюдая за другими людьми, кто к чему предназначен.

Пятый сюжет: «Быть учеником».

Учиться чему-то и у кого-то. Человек все время учится жизни мироздания у своей судьбы. Мы говорим ребёнку старшего возраста, что мы всему постоянно учимся: детский садик, школа, институт, учреждения, в которых люди передают накопленные знания, и есть ещё школа жизни – главный учитель в твоей судьбе.

Шестой сюжет. «Поймать удачу за хвост».

В этом сюжете открывается окно возможностей, тут работа с реакцией ухватить коня за хвост, удержать золотую рыбку, проявить милосердие, освободить некое существо из плена. Действовать нужно спонтанно, повинувшись первому импульсу. В первом импульсе вся суть естества человека, зрелости, устойчивости, даётся много возможности. «Мне чужого не надо, и своего не упущу». Создаются устойчивый камертон своей судьбы и чувствительность заложенных в ней добрых возможностей. Эту формулу важно передавать детям.

Седьмой сюжет. «От трудностей судьбы к вознаграждению».

Этот сюжет больше встречается в женских сказках, чем в мужских. В этих сказках героини стартуют в весьма сложных жизненных обстоятельствах, с честью проходят все испытания, получают заслуженное вознаграждение. Логика своей судьбы разворачивается на основе принципа: «Через тернии к звёздам». Героини в таком сюжете учатся перерабатывать внутри себя все тяжёлые элементы жизни: страхи, обиды, сомнения. Они выводят из своего естества токсины раздражения и уныния. Что важно говорить ребёнку, если ты стартуешь в своей судьбе в непростых жизненных обстоятельствах? Учись не перерабатывать шлаки, учись перерабатывать тяжёлые мысли, чувства, желания, развивай в себе сознательный нрав. В этом тебе поможет твоя способность мечтать, открой её, доверься ей, и она тебя проведёт через сумрачный этап твоей судьбы. И ты получишь заслуженное вознаграждение, но оно будет не таким, как ты думаешь. Частично или полностью исполняется мечта. Нужно очень хорошо знать, о чём ты мечтаешь, хорошо понимать разницу между мечтой и сильным желанием [1, с. 27].

Перезагружаем узор судьбы. Резюмируем: зачем обсуждать с ребёнком тему судьбы, особенно сейчас? Необходимо учить ребёнка пониманию своей судьбы, прежде всего, чтобы пробудить в нём глубокий интерес

к собственной жизни. Наблюдая за собой, за тем, какие события разворачиваются в твоей жизни, наблюдай, какое принимаешь приглашение, каково твоё предназначение. Главная идея – пробудить настоящий, сокровенный интерес к самому себе и к другому. Из этого интереса рождаются интерес к жизни, подлинный интерес к мирозданию, подлинная идея к познанию, мотивации, все лежит в корнях этого интереса к себе и к своей судьбе. Почему ещё очень важно обсуждать эту линию судьбы? Для того чтобы у ребёнка появилось два важнейших заслона в иммунной системе. Первый заслон связан с системой потребления. В воспитательных целях необходимо обсуждать путь к судьбоносным решениям. В сказках происходит точка выбора судьбы. Как это в сказках получается? В сказках и былинах есть отличие от мифов, в мифах линия судьбы чётко задана, а вот в сказках появляется эпизод выбора, и из трёх альтернатив именно в русских сказках и былинах мы находим события «Лады камень» (или камень распутья), и от него идут три дороги, герою предоставляется право выбора пути-дороги. Эпизод даёт свободу, скрытое послание, человек свободен выбирать, свободен строить свою судьбу. Название камня Алатырь – путеводность. Алатырь - камень, на котором совершается священнослужение, освящаются сакральные силы, изначально даётся слово коррекции своей судьбы. Герою даётся напоминание: «Ты свободен выбирать свою судьбу». Благодаря этому сюжету ты можешь установить истину. Однако делать выбор очень сложно. Выбор трёх дорог запутан для разума. Расшифруем позицию «Алатырь-камень» с новыми знаниями. Едет добрый молодец, да в чистом поле герой оказывается - в чистом месте, правдивом, информационном пространстве, видит молодец Алатырь-камушек, открывается герою дорога. Алатырь – портал связи с Богом, от камушка лежат три ростани. Первый – высший мир, где герою предлагается осуществить судьбоносный выбор, а на камне написано: «Альтернатива защищена информацией». В первую дороженьку ехать – убитому быть (открыть себя подлинного, расстаться с убеждениями, приблизиться к источнику подлинной информации, колоссальной энергии, пройти перезагрузку). Во вторую дороженьку ехать – женатому быть. Вторая альтернатива стать на путь земного укрепления (внести свой вклад в род, познать жизнь, стать мужем, отцом, членом рода, выбрать в качестве ориентиров жизни ценности любви). Третью дорогу ехать – богатому быть. Третья альтернатива – выбрать в качестве Бога кумира, встать на путь стяжания земных благ. Пожелать всё и большинство из заработанного получить в материальном эквиваленте. (Расшифровки записи на Алатырь-камне.) Какую мы можем извлечь воспитательскую пользу в расшифровке сказок для детей старшего возраста, раскрывая смыслы?

Главная воспитательная идея – это подвести к пониманию феномена судьбоносных решений.

Как мы говорим на языке старшего ребёнка, импровизационно конструируя, например: дорогой, в судьбе каждого человека предусмотрены ситуации, в которых нужно принимать решение, да не простое, а судьбоносное, которое изменит судьбу. Чем отличается судьбоносное решение от обычного? Смотри, ты решаешь, во что тебе сегодня одеться? Это не судьбоносное решение, но если ты идёшь на важный экзамен, то это решение может стать важным. Если ты явишься на экзамен не в подобающем виде, тебя, как говорится, встретят по одежке, и это отразится на результатах экзамена. Судьбоносные решения принимаются по совести и на основе размышлений о том, что ты знаешь о ситуации, чего ты хочешь достичь в этих обстоятельствах, как желаешь изменить свою судьбу. Когда мы с тобой читаем русские сказки и былины, в которых встречается камень распутия Алатырь, мы учимся работать с важнейшей информацией о своей судьбе. Давай расшифруем одну из надписей, попробуем прочесть её, не только по «писаному», но и по «неписаному», и то же самое делает главный герой, оказавшийся на распутии. Только в сказках не написано, как он расшифровал надпись, нам показан только ее результат, расшифровка которого прячется в судьбоносных решениях. Почему в сказке нам не сказано, какое решение принял герой? Потому что в сказке важно, чтобы каждый сам потренировался в расшифровке для принятия судьбоносных решений. Каждый сам выбирает свою судьбу в её узловых точках. Давай расшифруем надпись на камне вместе и поразмышляем, а какой путь выбрал бы ты, а какой путь выбрала бы я и почему? Давай попробуем?

Расшифровка сказки «Илья Муромец и змей Горыныч»

Сел на доброго коня Илья Муромец, ехал долго ли, коротко ли, подъезжает - гора крутая, большая гора, и по ней на песчаную гору въехал. На горе стоит столб, на столбе подписано три дороги: по одной дороге поедешь – сам сыт будешь, конь голоден; по другой дороге поедешь - конь сыт, сам голоден; по третьей дороге ехать - самого убьют. Вот он взял и поехал по этой дороге, по которой самого убьют. А он на себя надеется. Позволь мне, дорогой друг, подсказать, что означает по неписаному быть сытым. По неписаному – производить что-то самому. Вот что ты умеешь делать полезного? Если что-то умеешь делать полезное для людей, ты всегда будешь сытым. А что означает по неписаному быть голодным? Голод – это нехватка чего-то, того, что ты хочешь взять от других... То, чего не хватает, то, что производят. Голодным

быть – зависеть от чего-то, нуждаться в чем-то. И ещё нам с тобой важно открыть, кто такой конь. Какой сказочный шифр стоит за конём? Как ты думаешь? Мы с тобой знаем, что конь – это помощник, наставник, друг, защитник. Теперь давай попробуем соединить все эти знания воедино. Что у нас с тобой получится? Смотри: первая дорога – ты будешь настоящим творцом, ты будешь крутым парнем, и даже твои помощники и наставники будут ругаться по поводу того, что ты делаешь. Твоя польза велика. Вторая дорога – ты будешь нуждаться в наставниках и в помощниках. Третья дорога – самого убьют. Что же означает третья дорога по неписаному? Сейчас я тебя прошу, не привязывайся к слову «убьют». Чаще всего в деревенских сказках встречается такая надпись: «убитым быть», вслушайся, «уби-то-му», вслушайся, пожалуйста, поверь, что сказка никогда не желает зла, но хочет, чтобы мы потрудились и головой, и сердцем, расшифровывая её, что ты слышишь: у-битым у-битвы, что такое битва – место, где бьются враги, внутри нас, ну, или вовне, а битва – это ещё и судьбоносное решение. Внутри тебя разные идеи, мысли, чувства, разные желания. Они до поры воюют друг с другом, кто умнее, кто больше повлияет на твоё сознание, на твоё решение, на твою судьбу. Посмотри, как интересно получается, – герой выбирает третью дорогу, присутствует на битве разных сил, в результате которых справляется его судьба. Но, дружок, герой старше тебя, не случайно он взбирается на гору песка... Когда ты станешь более зрелым, более взрослым, тебе предстоит присутствовать на битвах сомнений, здравого смысла. Сейчас ты в определённой точке своего пути, тебе столько-то лет. Пожалуйста, прислушайся к себе и скажи, какую дорогу ты выбрал бы, зная шифр надписи на камне распутья?

Мы описываем обобщительную импровизацию о мальчике, которую можно адаптировать и для девочки. Сказка направлена на решение определённой задачи судьбоносных решений. Можно приготовить для импровизации камень, раскрасить его акриловыми красками. Для девочек можно приготовить клубочек для сакрального путешествия.

Мы, воспитатели, предлагаем ребёнку старшего возраста беседу о том, как мы осуществляем свою судьбу, как превращаем злую в добрую. Кстати, что такое злая судьба? Мне не везет, у меня ничего не получается. Куда бы герой ни пошёл, везде находит какие-то неудачи. В сказках это называется злая судьба. Если ты хочешь, мы можем расшифровать сказку таким образом, чтобы узнать средство для исцеления твоей судьбы. Итак, как происходит исцеление злой судьбы? Давай возьмём

пример из итальянской сказки. Только судьба подошла к фортуне, девушка крепко схватила её за руки и потащила к ручью, но и выпила же старуха, когда фортуна намылила её твёрдой губкой: не хочу мыться. Три раза кричала, вырываясь, но фортуна не обращала внимания на крики, она чистенько вымыла свою судьбу, причесала её, надела новое красивое платье, обула новые красивые босоножки, вылила весь пузырёк с розовым маслом. Ах, какая милая, добрая старушка стояла перед ней, пахло от неё десятком кустов роз. Судьба налюбоваться на себя не могла! Она то и дело поправляла оборочки на юбке, поскрипывала новыми ботинками, примеряла шаль. «Умница ты моя», - сказала она фортуне. Так уж повелось, если у человека злая судьба, он только и знает, жалуется, клянёт её. Вот она и становится ещё злее. Никому в голову не придёт, что надо самому сделать свою судьбу краше. «Ты моя голубка, теперь всё у тебя пойдёт хорошо. Спасибо тебе за подарки, прими теперь от меня подарочек». В этом отрывке есть шифр исцеления от злобы: главное - не проклинать судьбу, своё неведение, нельзя этого делать, нельзя сетовать на судьбу. Предлагаем ребёнку по очереди говорить добрые слова, комплименты судьбе: «Дорогая судьба, какая ты у меня красивая, какая ты у меня счастливая! Ах, если бы ты, судьба, была в платье, то на нем бы были чудесные оборочки. Ах, моя дорогая судьба, если ты выглядишь как мужчина, на тебе надет самый прекрасный костюм. Твоя шпага самая острая, украшена золотыми камнями...». Игра достаточно интересная, можно искать все то хорошее, что есть в судьбе, и говорить «спасибо». «Моя дорогая судьба, благодарю, что ты мне подарила это ..., это ... и это ... Благодарю за то ... и за то ... Благодарность - это и есть очищение судьбы. Данные игры можно проиграть. Судьба может быть седая, стройная, яркая, с думками, с пипочкой (тайное упражнение - метафоризация судьбы). Давайте попробуем фантазировать, подложим фантазию, подскажем, как видишь свою судьбу, какая она у тебя... Молодая? Злая? Женская? Мужская? Что может быть в руках у судьбы? Я тебе расскажу, как я вижу свою судьбу. А какой ты видишь свою судьбу? Воображаем образ судьбы. Сонастроимся с образом судьбы. Упражнение. «В сказке у моей доброй судьбы». Жила-была моя добрая судьба. Выглядела она ..., и перечисляешь ... Занимается тем-то и тем-то.

1. Упражнение «Комплименты судьбы».
2. Упражнение «Благодарить».
3. Упражнение «Метафоризация».
4. Упражнение сказка на тему: «Моя добрая судьба».

Заключительный этап. Давайте поговорим о конструировании своей судьбы. Как это делать? Конструирование доброго будущего как раз и начинается с понимания, что такое «моя судьба». Преобразование навыка символического воздействия. Конструкция судьбы начинается с вопроса: «Чего я хочу в своей жизни?». Задавай его себе периодически. Этот вопрос в сказочной форме направляет волшебной палочкой: «Чего я уже добился в жизни? И чего еще хочу?». Добрые судьбы, будьте внимательны к себе и окружающим. Читайте добрые сказки.

Литература

1. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. СПб.: Изд. «Речь», ТЦ «Сфера», 2001.

SUBJECT: FORMATION OF IDEAS ABOUT THEIR OWN FUTURE HAVE OLDER CHILDREN WITH DISABILITIES, «ITS FATE» IN FAIRY TALES AND MYTHS

Bulgakova L., Grekova T., Zhelezovskaya G.

The destiny of fairy tales Develops talents, Learn the difficulties of fate to reward Educational goals of stone «Latyr» is free fateful decision. Why is it still very important to discuss this line of destiny in order for the child. This tale gives confidence in literacy, awareness of purifying one's destiny, to the good.

Keywords: *fate, the role of fate, the impact on fate, fairy tale, the decoding of fairy tales.*

Дата поступления 22.08.2017.

II ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД ДЕФЕКТОЛОГОВ

Итоговая информация

II Всероссийский съезд дефектологов (далее – Съезд) проходил со 2 по 3 ноября 2017 г. в городе Москва. Инициатором и Организатором проведения Съезда выступило Министерство образования и науки Российской Федерации.

В работе Съезда приняли участие более 800 делегатов – представителей 59 субъектов Российской Федерации и 65 организаций высшего профессионального образования Российской Федерации.

Проведение Съезда было вызвано изменениями, происходящими в системе образования обучающихся с различными видами нарушенного развития.

В приветствиях государственных и общественных деятелей России в адрес Съезда и докладах отмечалось, что российская система образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью активно развивается и совершенствуется, тем самым предъявляя новые требования к подготовке специалистов по работе с детьми с особыми образовательными потребностями, к организации образовательной среды и процесса обучения и воспитания данной категории обучающихся.

Разработанный профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) предусматривает, что все педагогические работники должны обладать компетенциями для работы с детьми с особыми образовательными потребностями. Поэтому при разработке программ подготовки всех педагогов (дошкольного образования, начального образования, педагогов-предметников, педагогов-психологов) вузам необходимо обратить внимание на включение в указанные программы модулей (дисциплин) и практики, направленных на формирование способности осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

Проект профессионального стандарта «Педагог-дефектолог (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог)» призван сформулировать функциональные обязанности и профессиональные характеристики педагогов, работающих с обучающимися с разными образовательными потребностями не только в системе образования, но и в организациях здравоохранения и социальной защиты, что позволит осуществить упорядочение профессиональных обязанностей педагога-дефектолога с учетом их вариативности в работе с детьми разного возраста с сенсорными, двигательными, речевыми, интеллектуальными, эмоциональными и другими недостатками в развитии.

Для работы с некоторыми категориями детей, такими как дети с расстройствами аутистического спектра, тяжелыми и множественными нарушениями развития, дети раннего возраста, необходим пересмотр подходов к подготовке специалистов.

Новые требования к процессу подготовки педагогов-дефектологов, обусловленные социальным заказом, создают перспективу концептуального переосмысления всей

системы профессиональной деятельности специалистов, обеспечивающих процесс социализации и жизненного самоопределения лиц с ОВЗ и инвалидностью.

Тем важнее оказывается роль научного сообщества в решении задач подготовки высококлассных специалистов по работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В рамках Съезда были проведены: пленарное заседание; награждение почетными знаками «За личный вклад в развитие дефектологии», «За верность профессии»; панельные дискуссии на актуальные темы: «Контур профессионального развития педагогов-дефектологов определяются сегодня», «Дефектологическая наука в России: оценки, анализ, прогноз», «Ассоциация дефектологов России: вызовы, ожидания, перспективы»; 9 экспертных дискуссий, посвященных проблемам управления профессиональным развитием педагогов-дефектологов, перспективам развития высшего дефектологического образования, взаимодействия дефектологической науки и практики с общественностью.

В ходе работы Съезда были обсуждены приоритеты и перспективы развития дефектологической науки и практики в Российской Федерации в соответствии с требованиями современной социально-экономической ситуации и изменившимися условиями образования, а также организационные вопросы создания и деятельности Союза дефектологов России.

В результате работы Съезда были актуализированы вопросы создания условий для развития дефектологической науки и практики в Российской Федерации, в числе которых:

- выделение тенденций и обозначение перспектив развития российской дефектологической науки и практики;
- обсуждение проблем профессиональной готовности педагогов-дефектологов к деятельности в условиях развивающейся системы образования лиц с ОВЗ, а также к построению новых форм взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ и инвалидностью, общественными организациями инвалидов, социальными партнерами;
- определение путей повышения качества профессиональной подготовки педагогов-дефектологов с учетом перехода на многоуровневую систему подготовки кадров, проектирование основных профессиональных образовательных программ на основе требований современных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО 3++);
- выделение направлений совершенствования системы профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов-дефектологов.

Съезд стал площадкой для конструктивного обсуждения учеными, специалистами-практиками и управленцами вопросов подготовки кадров для работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, для формирования приоритетных направлений дальнейшего развития дефектологической науки и практики в условиях модернизации российского образования.

Делегаты Съезда отмечают:

- совершенствование технологий дефектологического образования в условиях современного быстроменяющегося мира и содействие профессиональному росту

педагогов-дефектологов являются важнейшей предпосылкой для социального развития общества;

- обсуждение проблем развития дефектологической науки и практики в Российской Федерации в условиях глобализации необходимо на всех научных форумах, посвященных проблемам подготовки педагогических кадров;

- основными задачами педагога-дефектолога становятся: умение выстраивать свою профессиональную деятельность на основе научно-обоснованных методов и подходов; умение включаться в командную работу по проектированию и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка с особыми образовательными потребностями; владение современными инструментами коррекционно-развивающего обучения; умение выстраивать взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ, направленное на включение родителей в процесс образования и реабилитации своего ребенка;

- необходимость развития научно-педагогических школ в российских университетах (с привлечением высококвалифицированных кадров в области коррекционной педагогики и специальной психологии) как ресурсных центров по сопровождению профессионального роста и развития специалистов в области образования лиц с ОВЗ и инвалидностью, обеспечивая таким образом формирование единого научного, образовательного и информационного пространства страны в области коррекционной педагогики и специальной психологии;

- необходимость разработки и реализации системы экономических и социальных мер, направленных на формирование профессиональной мотивации у выпускников вузов по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование», закрепление их в региональных системах образования лиц с ОВЗ и инвалидностью;

- необходимость совершенствования контроля содержания и качества профессионального образования педагогов-дефектологов.

Делегаты Съезда считают целесообразным РЕКОМЕНДОВАТЬ

Министерству образования и науки Российской Федерации:

1. Утвердить перечень научных исследований современного ребенка с инвалидностью и ОВЗ, включая физиологический, психологический и социальный портрет ребенка (популяционных, лонгитудных), прогнозной оценки перспектив и направлений развития образования детей с инвалидностью и ОВЗ.

2. Создать учебно-методическое объединение вузов и региональных институтов повышения квалификации по направлению «Дефектологическое образование» для совершенствования подготовки дефектологов.

3. Разработать Концепцию модернизации дефектологического образования.

4. Провести анализ основных профессиональных образовательных программ по направлениям подготовки/специальностям «Специальное (дефектологическое) образование», «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование» и подготовить предложения по оптимизации основных профессиональных образовательных программ подготовки кадров для работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью.

5. Всероссийский съезд дефектологов проводить не реже чем раз в два года.

6. Совместно с Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации доработать профессиональный стандарт «Педагог-дефектолог (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог)». Разработать план его поэтапного внедрения на территории Российской Федерации.

Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации:

1. Регулярно проводить курсы повышения квалификации по вопросам разработки и реализации адаптированных основных общеобразовательных программ на основе требований ФГОС дошкольного, начального (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), основного и среднего общего образования, ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

2. Разработать план реализации экономических и социальных мер по привлечению и удержанию в профессии квалифицированных кадров в области дефектологии, в том числе по совершенствованию системы оплаты труда специалистов, работающих с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

3. Развивать региональные модели профессионального образования и повышения квалификации специалистов по работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью.

4. Организовывать и проводить ежегодные конкурсы профессионального мастерства для педагогов-дефектологов образовательных организаций на уровне субъектов Российской Федерации с целью популяризации профессии педагога-дефектолога.

Российской академии образования:

- Способствовать развитию дефектологической науки в Российской Федерации.

Образовательным организациям дополнительного профессионального образования:

1. Провести мониторинг дополнительных профессиональных образовательных программ, адресованных специалистам, работающим с детьми с ОВЗ, и обеспечить их соответствие актуальным задачам развития доступного качественного образования обучающихся с ОВЗ с учетом регионального опыта инклюзивного и специального образования.

2. Предусмотреть разработку и реализацию плана по научно-методическому сопровождению профессионального роста и развития педагогов-дефектологов, включающего проведение региональных конференций, семинаров, вебинаров с привлечением высококвалифицированных специалистов в области коррекционной педагогики и специальной психологии.

Образовательным организациям высшего образования:

1. Разработать и внедрить новые направления в системе профессиональной подготовки повышения квалификации педагогических работников по вопросам работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями (тьютор, ассистент, специалист по ранней помощи, специалист по работе с детьми с РАС, специалист по работе с детьми с ТМНР).

2. Обеспечить качество подготовки студентов по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование» на основе междисциплинарного подхода к структурированию образовательных программ (единство медико-биологических, лингвистических и специально психолого-педагогических оснований профессиональной деятельности).

3. Сохранить достаточный объем и высокое качество подготовки специалистов дефектологического профиля при обеспечении баланса теоретической и практической частей образовательных программ.

4. Обеспечить вариативность реализации образовательных программ, в том числе с использованием сетевой формы.

Образовательным организациям, реализующим адаптированные образовательные программы:

1. Способствовать профессиональному развитию, повышению квалификации специалистов по работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

2. Создавать условия для привлечения и удержания молодых специалистов-дефектологов, развивать в образовательной организации традиции наставничества, преемственности в обеспечении качества образования обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3. Способствовать распространению и тиражированию успешных педагогических практик по работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

РЕЗОЛЮЦИЯ

Международного Форума ЮНЕСКО «Образование 2030: новая концепция развития», посвященного 25-летию Университета управления «ТИСБИ», 25-летию Программы УНИТВИН/Кафедры ЮНЕСКО

Место и время проведения: Университет управления «ТИСБИ»,
Республика Татарстан, г. Казань, ул. Муштары, д. 13.
21-22 сентября 2017 г.

Международный Форум ЮНЕСКО «Образование 2030: новая концепция развития», посвященный 25-летию Университета управления «ТИСБИ», 25-летию Программы УНИТВИН/Кафедры ЮНЕСКО, который состоялся 21-22 сентября 2017 г. в Университете управления «ТИСБИ», прошел под девизом: «Обеспечить инклюзивное и справедливое качественное образование и создать возможности для обучения на протяжении всей жизни для всех» - одна из главных целей устойчивого развития, утвержденных на 70-й сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций 25-27 сентября 2015 г.

Цель Форума: обмен опытом в области российского и зарубежного образования и объединение усилий по обеспечению качественного образования до 2030 г.

Организаторы Форума: Государственная Дума Российской Федерации; Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО; Российская Академия образования; Федеральный институт развития образования; Министерство образования и науки Республики Татарстан; Кафедра ЮНЕСКО «Подготовка и переподготовка специалистов в условиях рыночной экономики»; Национальный координационный центр проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации.

На протяжении 25 лет Университет управления «ТИСБИ» успешно реализует интеллектуальное предпринимательство в академической среде, в которой процессы культурной инновации играют важную роль. Высокое качество образования позволило Университету стать одним из ведущих вузов страны и единственным в мире, который принимает участие в трех образовательных Международных сетях ЮНЕСКО: УНИТВИН/Кафедры ЮНЕСКО, Ассоциированные школы ЮНЕСКО и Центр ЮНЕСКО-ЮНЕВОК по профессиональному образованию.

Стратегическая цель Университета – закрепление позиции лучшего регионального предпринимательского Университета на рынке образовательных услуг, готовящего будущих профессионалов с качествами предпринимателей, разделяющих озабоченность страны глобальными проблемами общества и активно участвующих в их решении.

2017 год – год 25-летия Программы УНИТВИН/Кафедры ЮНЕСКО, которая служит основным средством наращивания потенциала высшего образования путем обмена знаниями, открывает возможности вузам и НИИ объединить усилия с ЮНЕСКО в целях содействия осуществлению программы организации и достижения целей развития тысячелетия.

В Форуме приняли участие представители 26-ти стран и 47-ми регионов Российской Федерации (генеральные секретари и представители национальных комиссий по делам ЮНЕСКО, национальные и региональные координаторы ПАШ ЮНЕСКО, руководители и учителя Ассоциированных школ ЮНЕСКО, сотрудники кафедр ЮНЕСКО РФ, руководители и представители вузов, зарубежные эксперты, должностные лица органов государственной власти и местного самоуправления).

В рамках работы Форума его участники представили доклады на панельных дискуссиях, Круглых столах, провели мастер-классы, обсудили зарубежный и российский опыт, в том числе и 25-летний опыт деятельности в области современного образования и дальнейшего стратегического развития Университета управления «ТИСБИ».

Участники Форума обсудили широкий круг актуальных вопросов в различных направлениях системы образования. Ключевыми моментами в обсуждении стали:

- вопросы, связанные с развитием и достижениями Университета управления «ТИСБИ» за 25-летний период работы в системе профессионального образования: Концепции стратегии и программы развития Университета; организации учебного процесса, включая внеучебную деятельность, в том числе роль студенческого самоуправления; основные направления развития менеджмента качества, молодежного предпринимательства, основные направления подготовки IT-специалистов; развитие сайта современного вуза, система развития и технологии практико-ориентированного образования в процессе обучения бакалавров на факультетах Университета: опыт использования, перспективы, пути решения проблемы трудоустройства выпускников вуза на примере работы Кадрового агентства, деятельность Юридической клиники и т.д.;

- вопросы, относящиеся к компетенции **развития инклюзивного образования**: 20-летний опыт обучения лиц с ОВЗ в Университете управления «ТИСБИ»; коррекционное и инклюзивное образование – современный взгляд; особые образовательные потребности (что такое инклюзивное образование для людей с особыми образовательными потребностями?); опыт вузов регионов в развитии инклюзивного образования; инклюзивное образование с применением информационных и коммуникационных технологий, современное развитие инклюзивных социокультурных практик в условиях досуга, развитие инклюзивного образования в странах дальнего и ближнего зарубежья; проблемы модерации инклюзивной образовательной среды; реализация региональной физкультурно-оздоровительной программы Благотворительного фонда «Дом Роналда Макдоналда» средствами адаптивной физической культуры; роль университетов в развитии цифрового образования; роль общественной организации в образовании лиц с нарушением зрения и т.д.;

- вопросы, относящиеся к компетенции кафедр ЮНЕСКО: современные тенденции и стратегия развития: программа УНИТВИН: на пути к 2030 году; важность сотрудничества с предприятиями и работодателями в сфере образования; особенности системы образования в России и за рубежом; межкультурный диалог ЮНЕСКО в новом геополитическом контексте (российские особенности); три источника и три составные части реформы

образования: опыт музыкального искусства; направления работ кафедр ЮНЕСКО в Республике Татарстан, России и за рубежом; реализация принципов ЮНЕСКО в области экологического воспитания и просвещения подрастающего поколения Республики Татарстан; о внедрении базовой учебной программы по биоэтике ЮНЕСКО в образовательный процесс; опыт работы Центра ЮНЕВОК, практика поликультурного образования: опыт кафедр ЮНЕСКО; интегративные связи кафедр ЮНЕСКО на основе межрегиональных коммуникаций и т.д.;

• вопросы, рассмотренные на **Открытом заседании Национального Совета Ассоциированных школ ЮНЕСКО**: всестороннее развитие личности; воспитание гражданина мира через проектную деятельность АШЮ; Национальный совет проекта АШЮ РФ; роль Ассоциированной школы ЮНЕСКО «ИНТЕРЛИНГВА» в формировании культурного имиджа региона в международном пространстве; участие в проектах и программах ЮНЕСКО АШЮ в регионе и России; Ассоциированные школы ЮНЕСКО – деятельность, перспективы развития; от школы знаний к школе навыков XXI века; обзор международного портала Ассоциированных школ ЮНЕСКО и т.д.

Участники Форума были едины во мнении о том, что в системе образования России необходимо развивать кластерный подход; оценили весомый вклад Университета управления «ТИСБИ» в науку и практику современного российского образования; учли вклад международных кафедр ЮНЕСКО в подготовку и переподготовку специалистов в условиях рыночной экономики в рамках реализации миссии ЮНЕСКО в контексте устойчивого развития; необходимо внедрять новые возможности в использовании технологий благотворительности в деятельности ПАШ ЮНЕСКО; развивать учебные заведения среднего профессионального образования в сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО; поддерживать реализацию идей ЮНЕСКО в школьном образовании, развивать инклюзивный образовательный подход как справедливое качественное образование, учитывая как одну из главных целей устойчивого развития ЮНЕСКО и т.д.

Выражая приверженность идеям и принципам ЮНЕСКО, а также положениям и нормам международного гуманитарного права, конвенциям и федеральным законам в области образования и прав человека на образование, участники Форума согласовали общую позицию в понимании основных направлений практической реализации задач дальнейшего развития и совершенствования процессов образования как востребованной формы инновационного образования в России и выработали следующие **РЕКОМЕНДАЦИИ** по кадровому, научно-методическому и организационно-практическому обеспечению и сопровождению практик развития образования до 2030 года:

Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО:

• рекомендовать продолжить ежегодные научно-практические конференции по вопросам совершенствования содержания образования, а также методики инклюзивного образования.

Кафедрам и Ассоциированным школам ЮНЕСКО:

• усилить и активизировать деятельность кафедр ЮНЕСКО и сетей УНИТВИН в рамках Повестки дня 2030 г. (см.: Резолюция, принятая Генеральной Ассамблеей 25 сентября 2015 г.);

- определить основные ЦУР (см.: Цели в области устойчивого развития) для каждой Кафедры ЮНЕСКО, где они могут внести наиболее существенный вклад, и указать конкретные области действий, где они могли бы дать рекомендации, предоставлять консультации заинтересованным странам и политикам;

- активизировать работу на Международном сайте сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО (<https://aspnet.unesco.org/en-us>): представлять годовой отчет региональному координатору; участвовать, как минимум, в одном глобальном флагманском проекте, конкурсе или кампании, предлагаемых ЮНЕСКО, в год; праздновать не менее 2-х дней ООН при участии всех школьных сообществ; отображать членство в сети Ассоциированных школ в школе; обновлять информацию на международном сайте (ОТА) не реже двух раз в год (контактные данные, школьная статистика и мероприятия).

Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, ответственным за образование:

- рекомендовать строже подходить к комплектованию классов образовательных организаций, осуществляющих программу инклюзивного обучения;

- рекомендовать обеспечить организацию и проведение курсов повышения квалификации учителей образовательных организаций, реализующих программу инклюзивного обучения.

Администрациям образовательных организаций субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию инклюзивного образования:

- рекомендовать строгое соблюдение охранительного режима в классах, осуществляющих программу инклюзивного обучения;

- рекомендовать организацию дополнительных коррекционных занятий для детей с ОВЗ, обучающихся в классах по программе инклюзивного обучения.

Участникам Форума:

- применять Рамочную программу действий в области образования на период до 2030 г., принятую в ноябре 2015 г.;

- сформировать открытую и конкурентную систему поддержки науки, вовлекать потенциал бизнеса в формирование и реализацию научных проектов; определить инструмент поддержки и практического использования результатов научной деятельности между вузами России;

- интенсифицировать исследования в области фундаментальных проблем педагогики, организации научного управления внедрением новых дидактических разработок в высшую и среднюю профессиональную школу;

- активизировать исследования в области отечественных и зарубежных методологических подходов (проблемное, контекстное, концентрированное, развивающее обучение) к организации профессиональной подготовки в современных условиях;

- особое внимание уделить разработке педагогических моделей,

актуализирующих воспитательную функцию процесса обучения;

- активнее развивать международное сотрудничество в трансфере передовых идей, образовательных моделей и технологий;

- концентрировать ресурсы на масштабных комплексных (национальных) проектах, меняющих качество жизни общества, - от фундаментальных исследований до «прорывных продуктов».

Сотрудникам Университета управления «ТИСБИ»:

- проводить планомерное развитие функции предпринимательства, приближая стратегическую цель – стать предпринимательским университетом. Для этого необходимо разработать план предпринимательской активности (конференции, семинары, внешние форумы для бизнеса и т.п.) на текущий период и контролировать его выполнение. Установить тесные связи с общественными организациями и государственными структурами Республики Татарстан («Фабрика предпринимательства», Министерство экономики, Министерство образования и науки);

- активизировать и расширить разъяснительную и рекламную работу в обществе, в вузе, в подшефных школах, нацеленную на распространение информации о деятельности Университета, связанную с внутренним и внешним предпринимательством; зафиксировать ключевую идею развития Университета как предпринимательского на всех уровнях: факультеты, кафедры, отделы и службы;

- провести научно-практическое обоснование идеи «предпринимательство в университете» в различных аспектах: критерии предпринимательского университета, предпринимательская культура преподавателей и студентов, практика предпринимательских университетов в Европейских странах и т.д.;

- увеличить число публикаций преподавателей в контексте предпринимательства через российские и зарубежные источники для публикации научных трудов;

- повышать эффективную подготовку кадров инновационной экономики через совершенствование работы аспирантуры, системы научной аттестации кадров высшей квалификации, расширяя собственные программы исследований и разработок вуза;

- предоставить льготы и преференции тем, кто выпускает наукоемкую продукцию, используя имеющуюся сформированную систему поддержки молодых талантливых ученых;

- расширить возможности приглашения на работу в Университет ведущих зарубежных ученых, расширить возможность участия профессорско-педагогического состава в работе зарубежных вузов с учетом достигнутых результатов и возможностей Университета в вопросах взаимодействия с международными партнерами.

Считать приоритетными направлениями научно-исследовательской деятельности вуза такие, как:

- «Инновационные подходы в современном профессиональном образовании в условиях модернизации социально-экономического развития общества».

- «Иновационные отношения в экономических системах: теория, методология и механизмы реализации».

- «Институциональные факторы развития предпринимательства в регионе».

- «Основные тенденции развития современного международного права».

- «Терциарная социализация аддиктивной личности». «Эзотеризм как феномен культуры».

Реализация этих рекомендаций послужит основой для дальнейшего развития международного пространства.

ТЕЗИСЫ К ДОКЛАДАМ КОНФЕРЕНЦИИ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЭВРИКА»

11 сентября 2017 г. в Государственном бюджетном образовательном учреждении «Казанская школа № 172 для детей с ограниченными возможностями здоровья» (далее – Казанская школа № 172 для детей с ОВЗ) состоялась Республиканская научно-практическая конференция научного общества учащихся «Эврика».

Конференция проходила в виде Конкурса исследовательских и проектных работ школьников, который ориентирован на социализацию детей с ОВЗ, создание условий для развития способностей и склонностей, поддержку мотивированных школьников, способных к самостоятельной (или с обучающей помощью) исследовательской деятельности, совершенствование содержания, форм и методов работы с обучающимися с ОВЗ.



В период работы Конференции выступающие презентовали опыт работы по организации научной исследовательской работы с обучающимися с ОВЗ, методы формирования инклюзивной образовательной среды и морально-психологического климата, способствующие гармоничному взаимодействию ребёнка с ОВЗ с социумом.

В работе Конференции участвовала директор окружного учебно-методического центра по обучению инвалидов Приволжского федерального округа Университета управления «ТИСБИ» Елена Мелина.

Ребята представили проектные работы по следующим номинациям: физико-математическая, естествознание, литературная гостиная, история, обществознание, кра-

еведение, проектная деятельность (для школьников с интеллектуальными нарушениями), искусство (творческая деятельность). По итогам Конференции определены победители, получившие дипломы и грамоты.

Казанская школа № 172 для детей с ОВЗ является экспериментальной площадкой Университета управления «ТИСБИ» по теме: «Разработка и внедрение механизмов и технологий инклюзивного образования с учётом кластерного подхода в учреждениях среднего профессионального и высшего образования» (Министерство образования и науки Российской Федерации и Федеральный институт развития образования). Далее мы предлагаем вашему вниманию организационные материалы и тезисы докладов, прозвучавших на Конференции.

ПОЛОЖЕНИЕ
Республиканской научно-практической конференции
научного общества учащихся «Эврика»

Общие положения

1. Учредителями конкурса являются Министерство образования и науки Республики Татарстан, УВО «Университет управления «ТИСБИ», Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казанская школа № 172 для детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Вопросы организации и проведения находятся в ведении Казанской школы № 172.

3. Конкурс исследовательских и проектных (для школьников с интеллектуальными нарушениями) работ школьников ориентирован на социализацию детей с ОВЗ.

4. Электронный вариант Положения Республиканской научно-практической конференции научного общества учащихся «Эврика» находится на web-сайте ГБОУ «Казанская школа № 172» по адресу: <https://edu.tatar.ru/moskow/page2320.htm>

Цели Конференции:

1. создание условий для развития способностей и склонностей обучающихся с ОВЗ;
2. поддержка мотивированных школьников, способных к самостоятельной (или с обучающей помощью) исследовательской деятельности;
3. совершенствование содержания, форм и методов работы с обучающимися с ОВЗ.

Задачи Конференции:

- стимулирование у учащихся с ОВЗ интереса к науке, исследовательской деятельности, содействие формированию у детей научной картины мира;
- создание условий, позволяющих учащимся различных возрастов участвовать в совместных проектах, знакомить их с работами друг друга;
- содействовать профессионально-ориентированному, творческому образованию учащихся с ОВЗ;
- презентация опыта работы педагогов по организации научной исследовательской работы с обучающимися с ОВЗ;
- [консолидация](#) усилий педагогов, родителей, общественности в развитии научной исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ;
- формирование инклюзивной образовательной среды;
- формирование особого морально-психологического климата в педагогическом и ученическом сообществах, способствующего гармоничному взаимодействию ребёнка с ОВЗ с социумом.

Дата проведения: 2-6 октября 2017 г.

Место проведения: ГБОУ «Казанская школа № 172», г. Казань, ул. Бондаренко, 29а.

Электронный адрес: Ss172.kzn@tatar.ru. Тел./факс: (843) 562-53-72.

Контактное лицо: Шепынева Елена Владимировна. Тел.: 8(905)315-23-85.

Участники Конференции

1. К участию в конференции приглашаются учащиеся 4-11-х (12-х) классов по 1-2 участника на каждую номинацию, прошедшие предварительный отбор на местах. В номинации «Литературная гостиная» – учащиеся 2-11-х (12-х) классов.

2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и коллективы (до 3-х человек). Возрастная категория группы определяется по старшему ребёнку.

3. Основанием для участия в Конференции является электронный вариант Заявки из образовательной организации.

4. Заявка на участие предоставляется в ГБОУ «Казанская школа № 172» до 10 сентября 2017 г. по электронной почте. Заявкой на участие образовательная организация берет на себя ответственность и подтверждает ознакомление родителей (законных представителей) участника Конференции с настоящим Положением и согласие на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных несовершеннолетнего (не касающихся медицинских аспектов).

Порядок проведения Конференции

1. Заочный этап до Конференции не проводится.

2. Вместе с заявкой необходимо предоставить краткие тезисы работы в электронном виде, оформленные по общеизвестным требованиям оформления тезисов. Тезисы присылаются на электронный адрес до 10 сентября 2017 г. на адрес: Ss172.kzn@tatar.ru.

3. Тематика работ участников содержательно не ограничивается.

4. Работа защищается автором (авторами) в присутствии членов жюри и зрителей в течение не более 7 минут. В течение этого времени автор (авторы) демонстрирует умение кратко и чётко изложить суть своей исследовательской работы. Дискуссия по докладу (вопросы жюри, других конкурсантов и ответы докладчика) – до 3-х минут.

Критерии оценки, подведение итогов и награждение

1. Критерии оценки исследовательской работы:

- Творческий, неординарный подход к проблеме.
- Должно быть проведено теоретическое, экспериментальное исследование, в результате которого исследователь приходит к определенному выводу.
- Практическая значимость выдвигаемых проектов и идей.
- Способность или стремление четко сформулировать проблему.
- Способность или стремление логически изложить материал.
- Умение или стремление применять теоретические знания для решения проблемы.
- Умение оценить важность и значение альтернативных решений.
- Умение или стремление аргументировано представлять и защищать материал.
- Коммуникативные умения: владение речью, терминология, умение дискутировать.

Критерии оценки проектной работы (для школьников с интеллектуальными нарушениями):

- содержание работы: актуальность, полнота раскрытия темы, практическая значимость;
- качество защиты работы: чёткость и ясность изложения, убедительность рассуждения, владение материалом, ответы на вопросы;
- оригинальность оформления и презентации проекта, использование современных технологий.

2. Оценивание не проводится в баллах.

3. После подведения итогов участники Конференции получают дипломы I, II, III степени.

4. Руководители работ награждаются благодарственными письмами Министерства образования и науки Республики Татарстан, УВО «Университет управления «ТИСБИ», Казанского (Приволжского) федерального университета, Казанской школы № 172 для детей с ограниченными возможностями здоровья. Оргкомитет, родители, спонсоры и иные участники образовательного сообщества вправе назначать отдельные специальные поощрения.

Жюри Конференции

Жюри Конференции формируется из педагогов ГБОУ, администрации ГБОУ и приглашённых лиц.

ОЦЕНКА УРОВНЯ ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА

Исхаков Евгений, ученик 11-го класса

Бикбаева Г.Ф., научный руководитель – учитель химии, учитель-тифлопедагог
I квалификационной категории

Казанская школа № 172
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цель работы: освоить методы оценки загрязнения атмосферного воздуха отработанными газами автотранспорта (по концентрации окиси углерода).

Методы и приёмы исследования: изучение литературы, анализ, сравнение, подсчёт автотранспорта, обобщение и обработка данных, формулировка выводов и рекомендаций.

Гипотеза. Каждая работа, связанная с экологическими проблемами, а в данной работе это проблема загрязнения атмосферы, возможно, когда-нибудь приведёт к их решению.

Актуальность темы. Загрязнение атмосферного воздуха выхлопами автотранспорта является одной из главных и, к сожалению, не решённых проблем человечества. Эта проблема волнует не только экологов, но и всех жителей Земного шара и остаётся актуальной до сих пор.

Существенной составляющей загрязнения воздушной среды городов, особенно крупных, являются выхлопные газы автотранспорта, которые в ряде столиц мира, административных центрах России и стран СНГ, городах-курортах составляют 60-80% от общих выбросов. Многие страны, в том числе и Россия, принимают различные меры по снижению токсичности выбросов, но из года в год растёт число автомобилей и загрязнение воздуха не снижается. Данная проблема меня заинтересовала, и я решил определить уровень загрязнённости воздуха выхлопами автотранспорта территории своей школы. Школа располагается по адресу: ул. Бондаренко, д. 29а. Вокруг школы находятся улицы: Бондаренко, Короленко, Черноморская и Проспект Ямашева. На проезжих частях данных улиц производился подсчёт автотранспорта за один час. Как выяснилось, по ул. Бондаренко за один час проезжает 1272 единицы автотранспорта; по ул. Короленко – 288 единиц; по ул. Черноморская – 1678 единиц; по Проспекту Ямашева – 4476 единиц. При помощи формулы оценки концентрации окиси углерода (K_{CO}) были сделаны подсчёты и получены следующие результаты: K_{CO} (ул. Бондаренко) = 9 мг/м^3 , K_{CO} (ул. Черноморская) = 68 мг/м^3 , K_{CO} (ул. Короленко) = 14 мг/м^3 , K_{CO} (Пр. Ямашева) = 202 мг/м^3 . ПДК выбросов автотранспорта по окиси углерода равно 5 мг/м^3 . Тем самым можно сделать вывод, что превышение на ул. Бондаренко - в 7 раз; на ул. Короленко - в 3 раза; на ул. Черноморская - в 14 раз; на Пр. Ямашева - в 40 раз.

По полученным результатам можно сделать вывод, что атмосферный воздух на проезжих частях и вблизи школы № 172 очень сильно загазован и загрязнён, концентрация окиси углерода в среднем превышает нормальное значение в 16 раз. Об этом стоит задуматься.

Литература

1. Абдрашитова И.В. Лабораторный практикум по экологии: Рабочая тетрадь. Казань: Бриг, 2008. 62 с.
2. Государственный Доклад о состоянии природных ресурсов и об охране окружающей среды Республики Татарстан в 2005 году.
3. Тарасов А.О. Экология и охрана природы. Саратовский университет, 1990.
4. Абдрашитова И.В. Дневник полевой практики по общей экологии. Казань: ТГГПУ, 2008. 52 с.
5. Солнцев Г.К., Король Л.Г. и др. Функциональная оценка рекреационных свойств лесных территорий. 1995. № 3.
6. Одум Ю. Основы экологии. М.: Мир, 1975.
7. <http://eco.tatarstan.ru/>.
8. <http://www.mirkazani.ru/obschestvo/ekologiya/ekologicheskie-pokazateli-goroda>.
9. <http://kurs.znate.ru/docs/index-131806.html>.
10. <http://www.q02.ru/trub/z/268/index.html>.
11. <http://www.pandia.ru/text/77/118/790.php>.
12. <http://www.mosecom.ru/air/air-normativ/>.

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ У СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ШКОЛЬНИКОВ

Халимов Аяз, ученик 11-го класса

Бикбаева Г.Ф., научный руководитель – учитель химии, учитель-тифлопедагог
I квалификационной категории

Казанская школа № 172

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цель работы: выявление поведенческих типов А и Б у школьников 14–17 лет с нарушением зрения).

Актуальность темы. В современной медицине, а именно в кардиологии, большое внимание уделяется выделению двух основных типов поведения людей, условно обозначаемых как поведенческий тип А и поведенческий тип Б. Отмечено, что среди индивидов поведенческого типа А вдвое чаще встречаются коронарные заболевания по сравнению с типом Б. Эти данные позднее получили многочисленные подтверждения других исследователей, отметивших также более высокую подверженность сердечно-сосудистым заболеваниям лиц ПТА.

Подтип А: тороплив, агрессивен, нетерпелив, соревнователен, раздражителен, напорист, устанавливает жёсткие сроки для выполнения намеченного, достигает больших успехов, переживает и опускает руки при не достижении целей, составляет группу риска развития сердечно-сосудистых заболеваний.

Подтип Б: терпелив, не тороплив, не ограничивает себя сроками, не стремится к соперничеству, редко переживает свои неудачи, не хочет быть лидером, в жизни достигает меньшего, но вполне этим доволен.

Исследование проводилось в Казанской школе №172 для детей с ограниченными возможностями здоровья Московского района г. Казань. В эксперименте принимали участие дети с нарушением зрения. Количество учащихся составило 41 человек, из них 19 мальчиков и 22 девочки от 14 до 17 лет.

В настоящее время широко разрабатываются методы диагностики поведенческих типов у детей и подростков. Исследования типов поведения осуществляются в основном методами интервью. В исследованиях использовался вариант теста *MYTH*, разработанный американскими учёными (*K.A. Matthews* и *S. Angulo*; 1980), основанный на заполнении теста классными руководителями.

По проведённому исследованию и полученным данным можно сделать следующие выводы: среди исследуемых слепых и слабовидящих школьников преобладает поведенческий тип А (64%) независимо от пола и возраста испытуемых, но чаще встречается у подростков мужского пола; мужской пол более агрессивен, чем женский; у лиц женского пола преобладающим фактором является «соревновательность».

Заключение. Исходя из этих данных и выводов, поведенческие типы подростков 14–17 лет с нарушением зрения ни чем не отличаются от поведенческих реакций подростков с нормальным зрением.

Литература

1. Хрипкова А.Г., Антропова М.В., Фарбер Д.А. Возрастная физиология и школьная гигиена: Пособие для студентов пед. институтов. М.: Просвещение, 2000.
2. Сулова Е.А. Исследование психологических факторов риска ишемической болезни сердца // Журнал невропатологии и психиатрии им. Корсакова. 1983.
3. Положенцев С.Д., Руднев Д.А. Поведенческий фактор риска ишемической болезни сердца (Тип А). Кардиология, 1990.
4. http://www.fiziolive.ru/html/fiz/statii/physical_growth.htm.
5. http://revolution.allbest.ru/medicine/00101951_0.html.

ӘКІЯТ СӨЙЛИМ СЕЗГӘ...

Галиева Алия,

Фәхрәзиева И.Ф., житәкче – I нче квалификацион категорияле татар теле
һәм әдәбияты укытучысы

**«Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балалар өчен 87 нче Яр Чаллы
мәктәбе» дәүләт бюджет гомуми белем учреждениесе**

Галиева Алия Рәшид кызы 2000 нче елның 6 нчы июнендә Яр Чаллы шәһәрндә туа. Ул «Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балалар өчен 87 нче Яр Чаллы мәктәбе»нең 9 нчы сыйныфында яхшы билгеләргә генә укый. Кечкенәдән жырларга, биергә, шигырьләр сөйләргә ярата. Үзе дә татар телендә бик матур әңгәмәләр эсәрләр ижат итә. Аның эсәрләре “Мәйдан”, “Көмеш кыңгырау” матбугат битләрендә басылып чыкты. Алия үзе ижат иткән эсәрләре белән региональ һәм шәһәркүләм бәйгеләрдә катнашып алдынгы урыннар яулый. Аның нәтижеләре:

1. Саламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның III шәһәркүләм фәнни-гамәли конференциясе – II урын, 2013 ел.

2. Саламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның IV республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – III урын, 2014 ел.

3. Саламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның V республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – III урын, 2015 ел.

4. Саламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның V республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – I урын, 2016 ел.

2014 нче елда Алиянең “Туган якны сагыну” исемле жыентыгы басылган иде. Анда туган жир, аның табигатенә багышланган әсәрләр тупланган. Ә 2017 нче елда чыгарылган “Әкият сөйлим сезгә...” исемле жыентыкка Алиянең төрле елларда язган әкиятләре тупланган. Алар әдәбият сөюче дусларыбызның күчеленә хуш килер дип ышанабыз. Киләчәктә Алиягә ижади уңышлар телибез.

АЙСЫЛУ

(Әкият)

Борын-борын заманда, калын карурман янында, челтерәп аккан көмеш сулы елга ярында бер авыл булган. Ул авылның кешеләре кече яшьтән үк эш сөйгәннәр. Алар кырда иген иккәннәр, елгада балык тотканнар. Яшь кызлар урманга жиләк-жимеш жыярга йөргәннәр. Көндөзләрен бу урман өстендә зәп-зәңгәр аяз күктән кояш көлеп торган, ә кич булса, көмештәй нурларын балкытып, үзенә сакчыларын – жем-жем йолдызларны ияртеп, ай калыккан.

Шушы авылның иң читендәге кечкенә генә, тәбәнәк кенә бер өйдә үзенә әнисе белән Айсылу исемле бер кыз яшәгән. Аның әтисе дошманнарга каршы сугышта һәлак булган. Кызының өстен бөтәйтү, тамагын тук итү өчен ана бөтен көчен куйган: чит кешеләргә ялланып кер юган, киём теккән, чүп утаган, урак урган.

Айсылу исә авылда бер чибәр кыз булып үскән. Әгәр ул зәңгәр һавадай зәңгәр күлмәген киеп, ак болыттай ак яулыгын бәйләп, кап-кара толымнарын күкрәгенә салып, аллы-гөлле чиләкләрен асып, чишмәгә суга барса, аңа сокланмаган кеше калмый, ул куе керфекләрен сирпеп бер караса, яшьләр генә түгел, сакалы биленә житкән бабайлар да аһ итә икән.

Айсылуга унсигез тулганда кинәт кенә аның әнисе дөнья куйган. Авылдашлары аны карурман уртасындагы яшел аланга күмеп кайтып киткәннәр. Ә Айсылу китәргә теләмәгән. Ул әнисенең каберен кочып елаган да елаган... Менә кояш баеган, ай калыккан, йолдызлар жемелдәшкән. Төн узып киткән, таң аткан, тагын якты көн туган. Ә кыз һаман кузгалмаган, ул әнисеннән аерылырга теләми икән.

“Их, сез нинди бәхетлеләр!”- дигән Айсылу, аланда үскән чәчәкләргә карап. “Сез минем әнием кабере янында үсәсез. Мин дә сезнең кебек бер чәчәк булсам икән. Беркайчан әниемнән аерылмас идем”.

Һәм кыз сүзләрен әйтеп бетермәгән, аның зифа сыны яшел сабакка, куллары яшел яфракка әверелгән...

Икенче көнне жиләккә килгән авыл кызлары ялгыз кабер өстендә иелеп үскән зәп-зәңгәр кыңгырау чәчәкне күргәннәр. Күргәннәр дә узып киткәннәр. Чөнки алар

моны гади чәчәк кенә дип уйлаганнар, ана һәм бала мэхәббәтәннән шытып чыккан тылсымлы чәчәк икәннән белмәгәннәр.

Бу чәчәк әле дә шул алаңда үсә, ди. Көзләр, кышлар житсә дә, тирән кар астында да туңмый, ди. Ана күнеленен сүрелмәс жылысын тоеп, язлар саен чәчәк ата, ди.

ЙОЛДЫЗЛАР

(Әкият)

Борын-борын заманда үзенең әтисе һәм әнисе белән Айгөл исемле бер кыз бала яшәгән. Әнисе тегү-чигү эше буенча тирә-якта дан тоткан, әтисе оста тимерче булган. Айгөл дә әнисе һөнәрен яштың үк үзләштергән.

Менә көннәрдән беркөнне кызның әнисе үлеп киткән. Ата белән бала өчен бөтен дөнья караңгыланып калган; көннәре кояшсыз, төннәре айсыз-йолдызсыз икән.

Шуннан соң Айгөл, әнисен сагынып кичләр буге чигү чигә икән. Зәп-зәңгәр күк йөзән һәм күк йөзәнә хисапсыз күп йолдызлар чиккән. Кызының бу эшен әтисе карап-карап торган да әйткән:

- Нинди матур синең йолдызларың, кызым. Мин дә синең кебек эшләр идем, ләкин кулларым сөялләнеп каткан”, дигән.

- Кайгырма, әтием,- дигән Айгөл.- Син бит тирә-якта дан тоткан тимерче. Син мондый йолдызларны тимердән ясыя аласың.

Шуннан, Айгөлнең әтисе ялтырап торган тимердән бик күп итеп йолдызлар ясаган. Ул йолдызлар белән аның бөтен алачыгы тулган.

Төн житкәч, бу йолдызлар барысы да кинәт кенә якты ут булып кабынганнар да күк йөзәнә сибелгәннәр.

Һәм шуннан бирле ата белән кызның көннәре – кояшлы, төннәре айлы-йолдызлы икән.

СУМКАЛЫ КӨҢГЕРӘ

(Әкият)

Борын-борын заманда ерак Африкада бер көңгерә яшәгән. Аның хәтере бик начар икән. Беркөнне ул кишеткә барырга чыккан. Ярты юлда кинәт сумкасын онытып калдырганын исенә төшергән дә кире борылган. Кайткач, нәрсә кирәген оныткан. Исенә төшкәч, тагын онытылмасын дип, сумкасын күкрәгенә бәйләп куйган. Ниһаять, ул кишеткә барган. Тик, кайткач, сумкасын алырга тагын оныткан. Икенче көнне караса, бөтен көңгерәләр күкрәкләренә сумкаларын бәйләп куйганнар, ди. Шуннан бирле барлык көңгерәләрнең дә сумкалары үзләре белән йөри икән.

АЙ ҺӘМ КОЯШ

(Әкият)

Борын-борын заманда яшәгән, ди Ай белән Кояш. Болар бер дә дус булмаганнар. Чөнки кояшның да, Айның да күк йөзәнә үзенең генә буласы килә икән.

Бервакыт, Кояшка ачуы килеп, Ай икенче якка киткән. Ул булган жирдә гел төн, ә Кояш булган жирдә гел көн башланган. Кояш илендә кызулыктан, йокысызлыктан кешеләр, үсемлекләр һәм хайваннар бик интеккәннәр. Ә Ай илендә бөтенләй диярлек тереклек туктаган. Бу фажигане күреп, Кояш борчыла башлаган. Ул Айдан гафу үтенергә уйлаган. Беркөнне Кояш үзенең иң көчле нурларын Айга илче итеп жибергән.

Озакламый зәңгәр күк йөзә буйлап Айның тәгәрәп килүе күренгән. Иптәшен рәнжетүе өчен Кояш бик нык оялган, кызарган. Шуңа күрә Ай белән очрашканда һәм сабуллашканда, иртә-кич, Кояш һаман кызарып куя икән.

ЧУРТАН МАЛАЕ ҺӘМ КЫСЛАЛАР

Әкият

Су астында, камышлар төбәндә, бер чуртан малае һәм ике кысла яшәгән, ди.

Чуртан малае бертуктаусыз камышлар арасында уйнап-уйнап йөзә, ди, ә кыслалар үзләренен тишекләреннән бик сирәк чыгалар икән. Шуңа күрә чуртан малае

тегеләрне мыскыл итеп көлә ди:

– Әй сез, ялкаулар, урыныгыздан да кузгала алмыйсыз. Сездән кемгә ни файда!

Әнисе берничә мәртәбә малаен әрләгән:

– Син башкаларны хурлама! Үзән дә уеннан арынмыйсың, – дигән.

Ләкин чуртан малае әнисенен сүзенә колак салмаган.

Менә бер көнне чуртаннар йөзә торган урынга жәтмә салганнар. Чуртан малаена йөзәргә дә, уйнарга да урын калмаган.

Шулчак әлеге кыслалар чыкканнар да кайчыдай үткен кыскычлары белән жәтмә бавын кисеп өзгәннәр. Жәтмә су өстенә калкып чыккан да агып киткән.

– Менә, күрдөңме инде! – дигән тиктормасның әнисе. – Сүзенне һәрчак уйлап сөйлә. Кыслалар булмаса, син, жәтмәгә элгеп, кайнар табада куырылган булыр идең.

Шуннан соң чуртан малае кыслаларны жәберләми башлаган, имеш.

ДЕЙСТВИЕ СИНТЕТИЧЕСКИХ МОЮЩИХ СРЕДСТВ НА ПРИРОДУ И ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Ганеева Вероника, ученица 11-го класса

Шумнова М.И., научный руководитель – учитель химии и биологии

Набережночелнинская школа № 75

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цель: выяснить, стоит ли пользоваться синтетическими моющими средствами.

Задачи: выяснить, как люди относятся к выбору моющих средств; узнать, насколько популярные моющие средства безопасны для человека и природы; сравнить эффективность синтетических и натуральных моющих средств.

Бытовая химия окружает нас везде. Начиная с самого утра, заходя в ванную, мы чистим зубы пастой, моем руки, посуду, стираем, и так продолжается весь день. Мне стали интересны препараты, которые делают нашу жизнь «чище и краше» и их безопасность для человеческого организма и окружающей среды. С этой целью был проведён опрос населения. Для сравнения были выбраны: самое популярное моющее средство из опроса, пищевая сода, которая упоминается в доброй половине советов и рецептов. Эффективность натуральных и синтетических средств сравнили.

Натуральное средство оказалось намного эффективнее, чем синтетическое. Чтобы смыть чайный налёт с помощью синтетического средства, понадобилось полторы минуты активной работы губкой. Сода понадобилось меньше чайной ложки, и с налётом она справилась быстрее моющего средства. К тому же в холодной воде сода смывается лучше.

Результаты. От синтетических моющих средств сложно отказаться совсем. Но можно свести к минимуму их воздействие на организм. Во-первых, выбирать синтетические средства необходимо как можно более тщательно, читая состав и проверяя сертификаты безопасности, чтобы не навредить своему здоровью. Во-вторых, используя любые моющие средства, необходимо соблюдать меры предосторожности: пользоваться средствами защиты, чётко следовать инструкции, тщательно смывать моющее средство и проветривать помещение. В-третьих, натуральные средства могут быть не менее эффективны, чем синтетические, и иногда ими можно заменить СМС без вреда для здоровья и окружающей среды.

ВДОХНОВЕНИЕ

(стихотворения собственного сочинения)

Роевко Дмитрий, ученик 11-го класса

Гильфанова Г.К., научный руководитель – учитель русского языка и литературы

Набережночелнинская школа № 75

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цели творческой работы: представить публике стихотворения собственного сочинения из философской лирики; побудить интерес к изучению философской лирики поэтов IX-XX вв.

Задачи: изучить и проанализировать литературу по данной теме; развивать литературно-творческие задатки.

Актуальность проблемы. Влияние на автора стихотворений творчества А.С. Пушкина, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, М.Ю. Лермонтова, К.Д. Бальмонта, Б.Пастернака. Их творчество исключительно богато философскими мотивами, их идеи остаются актуальными по сегодняшний день. Действительно, глубоко мыслящий человек не может не задумываться о смысле жизни, о непрерывной смене времён и поколений, о свободе, гражданской ответственности, пассивности и молчаливой покорности масс. Наше непростое время словно вновь и вновь возвращает нас в подлинный мир вечных идей и ценностей, соединяя Вселенную и человека в мир добра и зла. Так случилось, что А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, К.Д. Бальмонт, Б.Пастернак прочно вошли в мою жизнь и стали частью моего сознания. Я хочу представить публике стихотворения собственного сочинения из философской лирики, побудить интерес к изучению философской лирики поэтов XIX-XX вв.

Основная часть. «Во всем мне хочется дойти до самой сути...». Первое стихотворение, написанное в период моего формирования как личности, называется «Рай». В нем рассказывается о загробной жизни людей, оно оптимистично, лишено уныния и

безысходности. Основная тема стихотворения – тема человеческой жизни, немного переплетающаяся с мифологией. В нем я выразил настроения растерянности, разочарования своего поколения и в то же время старался наполнить его внутренним светом, верой в жизнь, в величие красоты. Лирический герой обладает целостным мировосприятием, излучает радостное, бодрое отношение к миру.

Также меня волнуют проблемы современных подростков. Современный подросток живёт в мире, сложном по своему содержанию и тенденциям социализации. Это связано, во-первых, с темпом и ритмом технико-технологических преобразований, предъявляющих к растущим людям новые требования. Во-вторых, с насыщенным характером информации, глубоко воздействующей на подростка, у которого ещё не выработано чёткой жизненной позиции. В-третьих, с экологическими и экономическими кризисами, поразившими наше общество, что вызывает у детей чувство безнадежности и раздражения. При этом у молодых людей развивается чувство протеста, часто неосознанного, и вместе с тем растёт их индивидуализация, которая при потере общесоциальной заинтересованности ведёт к эгоизму. Подростки больше других возрастных групп страдают от нестабильности социальной, экономической и моральной обстановки в стране, потеряв сегодня необходимую ориентацию в ценностях и идеалах, – старые разрушены, новые не созданы. Об этом стихотворение.

Заключение. На этом я заканчиваю свою речь о философской лирике. Я не буду останавливаться на достигнутом, хочу глубже изучать философские мотивы других поэтов, учиться у гениев «правильно писать стихи».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРОРИЗМ – ПРОБЛЕМА НОМЕР ОДИН

Владимиров Артём

Хусаенова Л.С., научный руководитель – учитель высшей категории

Набережночелнинская школа № 75

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность. Выбор темы обусловлен: усилением террористической деятельности в начале XXI века; повышенным вниманием к этой проблеме всех государств мира; личным желанием выяснить причину распространения терроризма, изучить её и расширить своё мировоззрение.

Предмет исследования: система международного и российского права.

Гипотеза. Если провести исследование на тему: «Международный терроризм – проблема номер один», выяснится, что проблема международного терроризма касается всего Востока и Запада, а в случае противостояния может угрожать гибели всего человечества. Поэтому для решения этой проблемы требуются усилия всего мирового сообщества, а значит, мировой терроризм – это угроза номер один в мире для человечества и может привести к значительным социальным, политическим и экономическим потерям. Это приведёт к столкновению двух культур.

Цель исследования: изучение истоков современного международного терроризма и его последствий.

Задачи: раскрыть понятие терроризм; рассмотреть историю возникновения исламских террористических организаций; выяснить отношения людей к терроризму; выявить причины появления нового явления «международный терроризм».

Объект исследования: терроризм как глобальная проблема человечества, его разновидности и цели; террористические акты последних лет; последствие террористической деятельности.

Предмет исследования: деятельность международных террористических организаций; влияние международного терроризма на политику стран мира.

Методы исследования: подбор и анализ информации; частично-поисковый с методами исследовательского; анкетирование учащихся 9-11-х классов Набережночелнинской школы № 75.

Основные тезисы

В результате проведённого исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Для характеристики термина «терроризм» существует множество определений.

2. Терроризм за несколько десятилетий из локальной проблемы превратился в глобальную проблему.

3. Международный терроризм занимает ведущее место среди глобальных угроз.

4. Анализируя информацию, полученную при выполнении исследовательской работы, мы выяснили, что мировое сообщество не останется равнодушным к проблеме международного терроризма. Независимо от воли и случая каждый из нас может стать жертвой террористов. Международный терроризм – это прямой путь к началу новой мировой войны. Решать данную проблему насильственными методами нельзя. Поэтому для того чтобы её решить, человечество должно объединиться, используя при этом весь имеющийся потенциал в политической, экономической, религиозной, этнической сфере. Вся наша многовековая мудрость поможет в борьбе с этой угрозой. Мы считаем, что наша гипотеза подтвердилась. В ходе исследовательской работы мы достигли тех целей, которые поставили перед собой. Международный терроризм – это главная угроза для всего человечества и как негативное явление несёт в себе тяжкие последствия.

Литература

1. Букреев В.И. Человек агрессивный (истоки международного терроризма). Изд. «Флинт», 2011.
2. Грачев А. Политический экстремизм. М., 1986.
3. Ирмияева Т.Ю. История мусульманского мира. Пермь, 2000.
4. Кожушко Е.П. Современный терроризм: анализ основных направлений. Минск, 2000.
5. Неперсов М.М., Сапрыков В.Н. Современный терроризм: социальные истоки, цели проявления. М.: Наука, 1984.
6. Остроухов В.В. Актуальные вопросы борьбы с международным терроризмом на современном этапе // Право и безопасность, 2003. № 3-4.
7. Соснин В.А., Нестик Т.А. Современный терроризм. Социально-психологический анализ. Когито-Центр, 2015.
8. Терebin М.П. Терроризм в XXI веке. Минск: Харвест, 2004.
9. Хофман Б. Терроризм - взгляд изнутри. М., 2003.

ЧТО У НАС В СОЛОНКЕ И В САХАРНИЦЕ

Астапкович Илья, Лотфуллин Инсаф, ученики 5-го класса
Карасёва М.П., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 75
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что мы в настоящее время часто слышим, что «соль и сахар – это белая смерть». Нас заинтересовало: «Почему?».

Предмет исследования: соль и сахар.

Гипотезы: вода в море солёная, так как в ней растворено много соли; солёная вода хуже замерзает, и если посыпать лёд солью, то он быстрее растает; в морской воде легче плавать, потому что в ней растворено много соли; если соль и сахар растворяются в воде, то, испарив воду, мы сможем опять получить соль и сахар.

Цель работы: углубить знания о соли и сахаре.

Задачи: изучить исторические сведения о соли и сахаре; узнать о значении соли и сахара в жизни людей; найти интересные факты о соли и сахаре; изучить свойства соли и сахара и узнать технологию их производства; провести опыты с поваренной солью и сахаром, проанализировать полученные результаты.

Методы исследования. Для проверки своих гипотез мы использовали следующие методы исследования: поговорили со взрослыми; изучили научно-популярную литературу; читали статьи в Интернете; провели собственные опыты.

Основные тезисы:

1. Соль является минеральным природным веществом. Соль добывают из недр земли, собирают в открытых месторождениях, в рудниках, выпаривают из морской воды или из воды солёных озёр.

Сахар – это вещество, выделяемое главным образом из сока различных растений. В основном это сахарная свёкла и сахарный тростник.

2. В употреблении сахара и соли есть свои плюсы и минусы.

Соль для человека необходима. Она играет важную роль в организме. Без соли не будут сокращаться мышцы, остановится сердце, не будет полным пищеварение и может нарушиться водный обмен в организме. В больших количествах соль затрудняет работу нашего организма и может вызвать серьёзные заболевания сердца и суставов.

Сахар даёт нам энергию. В больших количествах он вреден для фигуры и здоровья. Сахар убивает витамины и полезные бактерии в организме.

3. Во время опытно-экспериментальной работы мы узнали, что соль и сахар обладают удивительными свойствами, это интересный материал для опытов.

Заключение. Соль и сахар давно и прочно вошли в рацион питания человека. Изучив их свойства, мы пришли к выводу, что использовать их нужно, соблюдая меру.

Литература

1. Что такое. Кто такой: Детская энциклопедия: В 3-х т. Т. 3 П-Я / Сост. В.С. Шергин, А.И. Юрьев. М.: ИД «Современная педагогика», 2004.
2. Дитрих А.К., Юрмин Г.А., Кошурникова Р.В. Почемучка. М.: Педагогика-Пресс, 1993.

3. Крутогоров Ю.А. Скатерть-самобранка: научно-художественная лит-ра. М.: Дет. лит-ра. 1985.
4. Я познаю мир. Дет. энциклопедия / Авт.-сост. Л.А. Савина; Художн. А.А. Кардашук, О.М. Войтенко. М.: ООО «Изд. «АСТ»; ООО «Изд. «Астель», 2003.

ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ АНГЛИЙСКИХ НАДПИСЕЙ НА ОДЕЖДЕ ПОДРОСТКОВ ШКОЛЫ № 87

Каримов Ильдан, ученик 9-го класса
Фатхиева Р.З., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 87
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы состоит в том, что футболки с надписью стали неотъемлемой частью гардероба современного человека, особенно тинэйджеров. Футболка стала в некотором смысле трибуной, с высоты которой человек имеет возможность сказать всему миру о специфике своего характера.

Предметом исследования является информация, которую несут надписи на одежде.

Гипотеза исследования. Исследуя содержание английских надписей на футболках, подростки будут серьезнее подходить к выбору одежды с надписями на иностранном языке.

Цель работы: установить зависимость смысловой нагрузки надписей на одежде от уровня владения английским языком.

Задачи для достижения поставленной цели: изучить научную литературу по вопросу; подобрать определенное количество надписей на одежде учащихся; перевести на русский язык смысл надписей; обобщить полученные данные и прийти к определенному заключению.

Основные тезисы

Работа проводилась поэтапно. На первом этапе была составлена основная информационная работа. На втором этапе провели анализ значений и сравнение собранных надписей с разных точек зрения. На третьем этапе были сформулированы выводы, оформлены результаты работ.

При написании научно-исследовательской работы применялись следующие методы: экспериментальный - для проведения анкетирования и определения зависимости надписи на футболке от возраста тинэйджера; поисковый и описательный - предполагающие анализ языковых факторов; аналитический, предполагающий сопоставительный анализ отобранных надписей.

Наша работа делится на две части: теоретическую и практическую. В первой части рассмотрены такие элементы, как история появления надписей на одежде, потребность людей носить футболки с надписями. Во второй части работы представлены результаты обработки полученных анкет, лингвистической экспертизы надписей.

Проблема заключается в том, что не все знают, какую смысловую нагрузку несут надписи на одежде. Наша работа посвящена исследованию содержания английских

надписей на футболках подростков, которые обучаются в Набережночелнинской школе № 87 для детей с ОВЗ.

Данная работа будет полезна и интересна тем, что позволит учащимся обратить внимание на перевод надписей и правильно использовать информацию, которая должна отражать настоящие интересы её владельца.

По данным нашего исследования большинство учащихся в своём гардеробе имеют предметы одежды, содержащие надписи на английском языке. Из всех опрошенных только около 65% учащихся знают перевод той надписи, которая есть у них на одежде. Остальные 35% затруднились перевести свои надписи. В ходе исследования были выявлены надписи, содержащие грамматические и орфографические ошибки, на которые не указали владельцы. Очень часто встречаются надписи, состоящие просто из произвольного набора букв. Смысл в таких надписях отсутствует.

Заключение

Итак, отвечая на вопрос, поставленный во введении: учитывают ли подростки смысловую нагрузку надписи на английском языке, выяснилось, что только 44% опрошенных учеников при покупке вещи обращали внимание на перевод английских фраз. Учащиеся отмечали, что затруднения в переводе не останавливают их от покупки понравившейся одежды. 56% учеников не обращали внимание на перевод надписей и воспринимают их как украшение одежды. Анализ собранного материала показал, что уровень владения английским языком, который определялся возрастом опрашиваемого учащегося школы, позволяет ориентироваться в надписях и правильно использовать написанную информацию. Данное исследование также показало неразрывную связь языкового уровня с культурой самого человека.

Можно сделать вывод, что большинство подростков в нашей школе не придают особого значения надписям на их одежде, которые, в свою очередь, могут содержать непристойный и обидный смысл, грамматические и орфографические ошибки. В гардеробе каждого есть вещи, содержащие надпись на английском языке. Иногда это может быть просто набор бессмысленных слов и фраз, иногда подобные надписи содержат обидную и нецензурную лексику, а иногда на самом деле наполненную смыслом и хорошим юмором фразу.

Чрезвычайно актуальным и важным является тот факт, что мы отвечаем за информацию, которую несём на себе, мы в каком-то смысле становимся её носителями в массы, и крайне неосмотрительно надеяться на то, что все вокруг не знают иностранного языка и не понимают, что написано на вашей одежде.

Литература

1. Блохина В. Всемирная история костюма, моды и стиля. Минск, 2009.
2. Борисова Л.М. Из истории английских слов. Книга для учащихся старших классов. М.: Просвещение, 1994. 1995 с.
3. Медведев Я.А. История английского языка. 1999.
4. Иванова И.А. Этимология английских слов. 2000.
5. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. М., 2000. 260 с.
6. <http://ru.wikipedia.org>.
7. <http://vk.com/club48531783> М.Михайлова, История надписей.
8. <http://rupor.sampo.ru/topic/34311>-сайт-групп «Что означают надписи на футболках».

АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Конев Никита, ученик 9-го класса
Фатхиева Р.З., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 87
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы состоит в том, что английские заимствования в современном русском языке, а конкретнее – в повседневной речи и сленге русскоговорящей молодёжи – это очень распространённое явление.

Предметом исследования являются лексические единицы и их производные.

Гипотеза исследования: современная молодёжь широко использует заимствованные слова в своей речи.

Цель работы: изучение степени проникновения англицизмов в речь современных школьников.

Задачи для достижения поставленной цели:

1. Проанализировать теоретические материалы, связанные с темой.
2. Расширить и углубить знания по английскому языку.
3. Определить причины заимствования.
4. Рассмотреть способы образования заимствований.
5. Классифицировать заимствования по сферам общения.
6. Провести анкетирование учащихся 7–9-х классов с тем, чтобы выяснить отношение школьников к исследуемому явлению.
7. Составить словарь наиболее употребляемых школьниками заимствований.
8. Составить таблицы, иллюстрирующие собранный материал.

Основные тезисы

Проведя наблюдение, мы установили, что учащиеся нашей школы часто используют заимствованные слова в своей речи. Мы полагаем, что большинство заимствований нашло своё место в молодёжном сленге, так как именно сленг является важной частью языковой культуры тинэйджеров. Как показало наше исследование, наиболее продуктивными источниками пополнения лексического запаса молодёжи являются такие сферы, как СМИ (Интернет), техника (компьютерные технологии), поп-культура (кино, музыка). Как правило, заимствования относятся к различным группам. Использование прямых заимствований (ноутбук, бойфренд, флешка, ди-джей) можно объяснить тем, что многие англицизмы в нашей речи изменить нельзя, да и незачем. Одними из самых используемых в речи школьников являются слова, относящиеся к гибридам, калькам и иноязычным вкраплениям. Многие слова – респект (калька от англ. *respect*), иноязычные вкрапления вау (от англ. *wow*), О'КЕЙ (от англ. *OK*), бай (от англ. *bye*) – настолько укрепились в повседневной речи, что уже многие люди принимают их за заимствованные лишь в глубоком подсознании.

Для того чтобы выявить особенности, а самое главное – причины использования школьниками иноязычных слов в их повседневной речи, мы составили социальный вопросник. В исследовании приняли участие 46 человек (все участники – обучающиеся

школы № 87) из 7–9-х классов. Ребятам предлагалось ответить на вопросы относительно того, используют ли они в своей речи англицизмы, если да, то как часто и почему.

Полученные нами результаты были сведены в начале в общую схему, а потом разделены на три группы: 7-е, 8-е, 9-е классы, так как интересы и образ мышления каждой параллели ребят несколько отличаются.

Однако когда мы начали анализировать результаты каждой из 3-х групп в отдельности, картина несколько видоизменилась, и можно констатировать следующее. Обучающиеся 7-х классов используют английские слова в своей речи потому, что они помогают им ясно, чётко и быстро выразить значение описательного оборота (58%), либо чтобы конкретизировать значение слова из русского языка (21%). Обучающиеся 8-х классов используют иноязычные слова в своей речи, т.к. в первую очередь, по их мнению, в русском языке нет такого понятия (30%), а во вторую очередь, чтобы объяснить значение описательных оборотов (24%) или конкретизировать значение русского слова (26%). Подобным образом складывается ситуация и с результатами в 9-х классах. По-прежнему лидирует причина необходимости выразить при помощи англицизмов многозначные описательные обороты (51%) и потребность в наименовании новых предметов и явлений (21%), а также конкретизировать значение русского слова (14%).

Заключение

Целью данного исследования, как уже упоминалось выше, является изучение степени проникновения английского сленга в речь современных школьников. Полученные в ходе исследования данные подтверждают наше предположение о широком использовании англоязычных слов, сленга в русском языке в целом и в речи школьников, в частности.

К основным причинам увеличения доли сленга в речи современного подростка и старшеклассника относятся:

1. социальные факторы;
2. значимость «своего» (жаргонного) языка для общения со сверстниками (желание подростка утвердиться как среди своих сверстников, так и в собственных глазах);
3. влияние СМИ (чтение газет и молодёжных журналов, просмотр телепередач) на речь подростка.

Вне всяких сомнений, русский язык в целом и речь молодых людей, в частности, находятся под непосредственным влиянием английского языка. И мы не сможем остановить этот процесс до тех пор, пока сами не станем создавать что-то уникальное.

Литература

1. Брейтер М.А. Англицизмы в русском языке: история и перспективы. Владивосток, 2004.
2. Ваулина Е.Ю., Складарская Г.Н. Давайте говорить правильно! Новейшие и наиболее распространённые заимствования в современном русском языке. М., 2005.
3. Дьяков А.И. Причины интенсивного заимствования англицизмов в современном русском языке // Язык и культура. Новосибирск, 2004.
4. Крысин Л.П. Иноязычные слова в современном русском языке. М., 2008.
5. Новый англо-русский словарь / Под ред. В.К. Мюллер. 9-е изд. М., 2006.
6. Словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Бурцева, Н.М. Семенова. М., 2005.
7. Тимина С.А. «Фонетико-графические особенности экзотизмов (на материале современной англоязычной прессы)». <http://www.lingvomaster.ru>.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЛАВЯНСКОЙ АЗБУКИ И АЛФАВИТА

Истомин Иван, ученик 5-го класса
Бычкова Ю.В., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 87
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Вот уже почти тысячелетие учёные обращаются к феномену, казалось бы, такого привычного явления, как азбука. Любой первоклассник без запинки ответит на вопрос: «Знаешь ли ты азбуку?». Но мало кто из нас, школьников, задумывается, что такое на самом деле азбука. Это не просто перечень букв – это азбука мировосприятия, содержащая мудрые и вечные истины, основы существования человека, завещанные нам великими просветителями.

Трудно, но ведь известно, что раньше люди жили при свечах и лучине. А теперь попробуйте представить себе жизнь без письменности, без алфавита. На мой взгляд, это невозможно. Сегодня мы воспринимаем алфавит как должное, забывая о том, какое это необыкновенное изобретение. Алфавит кажется нам простым и понятным лишь потому, что он нам хорошо знаком. А ведь становление письменности и создание алфавита прошли очень долгий и сложный путь.

О чём же рассказывают нам буквы кириллицы? Поиск ответа на этот вопрос и составляет цель моего исследования.

Предмет исследования: славянская азбука, алфавит.

Проблема исследования: узнать, существовала ли письменность у восточных славян до принятия кириллицы, является ли славянская азбука и русский язык ПРА-языком.

Основная цель: раскрыть тайный смысл букв «кириллицы». Познакомить детей с ограниченными возможностями здоровья с историей славянской письменности, показать её место в современном информационном пространстве как части культурного и духовного наследия.

Задачи:

- проанализировать научный материал по теме;
- показать смысловое значение каждой буквы и структуру азбуки;
- показать цифровое значение букв славянской азбуки;
- доказать, что азбука представляет собой не только перечень букв, но и своеобразную картину мира.

Основные тезисы

1. «В азбуке дана картина всего мироздания со всеми основными действующими в нём первоначалами: Бог, добро, зло», - пишет в своей статье «Тайна славянской азбуки» К. Титаренко. По его мнению, выучить буквы, цифры и заучить слова -названия букв – это только первый этап освоения азбуки. Далее должно следовать сложение этих букв в некие фразы и, наконец, усвоение законов мироздания, заложенных в смысле букв славянской азбуки.

2. Л.В. Савельева в статье «Истоки и загадки нашей азбуки» сравнивает значение букв кириллицы, слияние смыслов во фразы с «тайнописью», смысл которой «ОБЯЗАН» понимать каждый из нас.

3. Наконец, М.Кронгауз в статье «Откуда есть пошла славянская письменность» прямо указывает, что наша азбука не только «перечень букв, но творение, которое призывает нас стремиться к совершенству, учению, мудрости и любви...».

Что же мы знаем о начале славянской письменности?

С детства мы все привыкли к буквам нашего русского алфавита и даже не задумываемся о том, как же они возникли и почему именно так изображаются на письме, как возникла письменность...

О начале славянской письменности мы узнали из главной русской летописи – «Повести временных лет». Совершилось это в 863 г. Отсюда и ведёт своё начало славянская письменность. Но в последнее время найдены факты, доказывающие, что письменность на Руси была задолго до прихода греческих монахов. Ещё в древние времена наши предки рассматривали Азбуку как шифр, за каждой буквой стояли свой смысл, свой образ, своё значение.

Раньше на Руси были свои боги, и славяне славили их. Слово СЛАВЯНИН переводится, как славить жизнь. Наши предки понимали смысл языка, его энергетику, многие чудеса творили только силой слова. Эти знания и сейчас хранятся в том языке, на котором мы говорим.

До недавнего времени считалось, что Азбука – это просто буквы языка, расположенные в определённом порядке. То есть просто значки. И всё! Может быть, именно поэтому так легко и просто убирали буквы из русской Азбуки. А зачем нам так много? Вот англичане обходятся 26 буквами, и им хватает. Зачем нам 33? А тем более 49, как было первоначально. Но каждая буква – это единица, буква – это образ. Группа российских учёных доказала, что в нашей Азбуке в зашифрованном виде содержатся знания о законах мироздания.

Чем отличается АЗБУКА от АЛФАВИТА?

Азбука формировала образное мышление, а мы знаем, что для того чтобы создать что-либо, необходимо сформировать образ. Убирая буквы или изменяя их название, мы меняем своё сознание, образ мышления.

Реформа «обрезания» АЗБУКИ проводилась неоднократно (ещё Кирилл и Мефодий убрали 6 букв, которые были им не понятны). Реформа русского языка 1917 г. заменила буквенные образы на фонемы, азбука исчезла, её заменили алфавитом. Азбука перестала быть живой, а язык стал без образов, т.е. безобразным. А какова нынешняя Азбука? Какие образы за буквами теперь?

Например, на одну букву можно назвать огромное количество предметов:

А – арбуз, апельсин.

Б – барабан, бублик, баран.

В – ворона, веник, вход.

А вот раньше каждая буква в Азбуке имела своё числовое значение.

Возьмём любое слово, сложим все цифры, соответствующие буквам в этом слове, и получаем число. Вот здесь начинается самое загадочное, таинственное и интересное.

Например, слово (**СЛОВО**), каждая буква означает какое-то число, если их все сложить, то получится число 22.

Связь букв и цифр не случайна. Учёные пытаются её разгадать. Это ещё одна грань Азбуки, которую знали наши предки.

Получается, что Азбука – *это система числовых кодов*. Язык дан человеку не только для общения между собой, но и для общения с Космосом.

Русская Азбука – *уникальное* явление среди всех известных способов буквенного письма. Азбука отличается от других алфавитов тем, что один звук обозначает одну букву. Таким образом, праславянская Азбука представляет собой послание закодированных фраз, позволяющих каждому звуку придать графическое изображение, то есть *букву*.

А теперь попробуем прочитать послание, содержащееся в праславянской Азбуке.

Совокупность приведённых выше фраз и составляет азбучное послание:

Азь буки веде.

Глаголь добро есте.

Живите зело, земля,

И, иже како люди.

Мыслете наш он покой.

Рцы слово твёрдо.

Укъ ферть херь.

Цы, черве, шта ъра юсь яти!

Рассмотрим три первые буквы азбуки – *Аз, Буки, Веди*.

Буква **А** читается как Азь обозначает **Я**, то есть основа, начало.

Буква **Б** – Буки обозначает «**буквы**».

Буква **В** – Веди – «**познал**».

И вот какое послание у нас в итоге получилось. В современном переводе

это звучит так:

Я знаю буквы.

Письмо – это достояние.

Трудитесь усердно, земляне!

Как подобает разумным людям.

Постигайте мироздание.

Несите слово убеждённо.

Знание – дар Божий.

Дерзайте, вникайте,

Чтобы Сущего свет постичь!

«То есть как вы, люди, думаете – таков ваш мир».

Пока жив русский язык, будет жива и Азбука – **первый буквенный учебник европейской цивилизации.**

РУССКИЙ АЛФАВИТ – код общения человека с Космосом.

Русская Православная церковь твёрдо стоит на том, что христианство в лице святых Кирилла и Мефодия «принесло свет в языческую тёмную Русь...».

На основе единого древнерусского языка была создана письменность *этрусков, древнего Египта и Индии, острова Пасхи и других древних народов*. Результаты моих исследований показывают, что древнеегипетским жрецам были известны все буквы современного русского алфавита (за исключением «Э», «Б», «Ъ»).

Приведу несколько примеров. В ходе моих исследований я выяснил, что выражение «*Ура!*» до наших дней сохранилось как боевой клич у русских славянских народов. Оказывается, что раньше воины, идя в атаку, выкрикивали *имя своего племени*.

Отсюда следует, что эти народы были все из племени **ура**. А географическое название «**Урал**» в переводе будет звучать как прямое указание на то, что здесь некогда жили люди из племени **ура**.

Русский алфавит на Руси существовал издревле.

Если у народа отнять возможность говорить на родном языке, то это будет самым тяжким ударом по его родной культуре. Если у человека отнять книги на родном языке, то он лишится самых важных сокровищ своей культуры.

Когда впервые было нацарапано имя вождя или Бога, или племени – мы никогда не узнаем точно. Тогда началась история.

Времена, когда не существовало письменности, так и называются – доисторическими. Мифы всех цивилизаций рассказывают о божественном происхождении письменности, её ценность люди понимали всегда. И сама возможность писать и читать долгое время оставалась уделом избранных, прежде всего жрецов и государственных чиновников. Поэтому сейчас у каждого человека есть возможность заниматься изучением правил русского языка, чтобы в дальнейшем стать грамотными людьми, получить отличное образование и заниматься любимым делом.

Таким образом, в ходе своего исследования я выяснил, что ещё *великий русский учёный Платон Акимович Лукашевич* доказал то, что русский язык является ПРА-языком, от которого и произошли все языки на планете.

Заключение

Письмо – это величайшее достижение человеческой культуры.

Действительно, значение письма в культуре недооценить нельзя. Я думаю, что оно стало основой всей человеческой цивилизации. Через века письменность несёт нам мудрость и знание, множество тайн и открытий.

Сейчас человек более активно включён в поток истории. Благодаря средствам массовой информации он теперь знает о многих событиях, которых лично не видел, при помощи иных средств, появившихся на основе письменности, он может сообщить о себе потомкам. Письмо связывает нас с веками, хранит в своей памяти историю народов, цивилизаций и отдельных личностей. Как оценить значение письменности в человеческой культуре?

Литература

1. Титаренко К. Тайна славянской азбуки, 1995.
2. Зиновьев А. Тайнопись кириллицы, 1998.
3. Кронгауз М. Откуда есть пошла славянская письменность // Русский язык. 1996. № 3.
4. Савельева Л.В. Истоки и загадки нашей азбуки // Русская речь. 1994. № 5.
5. Гельб И.Э. Изучение систем письменности у древних славян.
6. Керслер Я. Азбука: Послание к славянам.
7. Константинов Н.А. История русской азбуки.
8. <http://rushistory.ya1.ru/?p=138>.
9. http://ruslit.iOSO.ru/kir_meph.htm.

ЯРАТКАН ЕЛ ФАСЫЛЛАРЫМ

Латипова Л.,
Фәхрәзиева И.Ф., житәкче – I нче квалификацион категорияле татар теле
һәм әдәбияты укытучысы

«Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балалар өчен 87 нче Яр Чаллы мәктәбе» дәүләт бюджет гомуми белем учреждениесе

Латипова Лилия Ильдар кызы 2000 нче елның 27 нче сентябрдә Яр Чаллы шәһәрндә туа. Ул «Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балалар өчен 87 нче Яр Чаллы мәктәбе»нең 9 нчы сыйныфында укый. Дәрәсләрдән тыш, Лилия музыка сәнгате мәктәбндә белем ала. Аның яраткан тагын бер шөгылә – шигырьләр язуды. Лилия туган телебездә бик матур, бай әчтәлекле әкиятләр, шигырьләр ижат итә. Аның эсәрләре “Мәйдан”, “Көмеш кыңгырау”, “Ватаным Татарстан” матбугат битләрендә басылып чыкты. Лилия үзе ижат иткән эсәрләре белән региональ һәм шәһәркүләм бәйгеләрдә катнашып алдынгы урыннар яулый. Аның нәтижәләре:

1. Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның III шәһәркүләм фәнни-гамәли конференциясе – I урын, 2013 ел.
2. Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның V республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – III урын, 2014 ел.
3. Татарстан Республикасы язучылар берлеге уздырган “Илһам” яшь язучылар бәйгесе – лауреат дипломы, 2014 ел.
4. Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның V республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – I урын, 2015 ел.
5. “Ак каурый” шәһәркүләм бәйге – II урын, 2015 ел.
6. “Жинү жыры” исемле республикакүләм бәйге – I урын, 2015 ел.
7. “Алиш эзләре...” исемле төбәкара фәнни-гамәли конференциянең “Шигърият бакчасы” секциясе – III дәрәжә диплом, 2016 ел.
8. Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән балаларның V республикакүләм фәнни-гамәли конференциясе – I урын, 2016 ел.

2014 нче елда Лилиянең “Туган жирем” исемле жыентыгы басылган иде. Анда туган жир, аның табигатенә багышланган эсәрләр тупланган. 2017 нче елда чыгарылган “Яраткан ел фасылларым” жыентыгында дүрт ел фасылларына багышланган шигырьләре тупланган. Алар шигырь сөюче дусларыбызның күңеленә хуш килер дип ышанабыз. Киләчәктә Лилиягә ижади уңышлар телибез.

*Ап-ак булып, эсиргә тулып,
Жәм-жәм итә көмеш карлар.
Биткә кунып, күзгә кунып,
Әкият сөйли, имеш, алар.*

Кышкы моң

Быелгы кыш буяу кызганмаган,
Урамнарны нинди аклаган!
Ак бүрекле моржаларга карап,
Керә алмый торам капкадан.

Өй түбәсе мамык эшләпәдәй,
Ак каеннар ак шәл ябынган.
Тыныч кына узып китә алмыйм,
Туктап узам алар яныннан.

Сирәк кенә оча кар бөртеге...
Урала да... Кая югала?
Югалса да эзсез югалмый ул,
Күңелемдә моңсу жыр кала.

Кыш көне

Энже бөртекләре сыман жемелдәп
Карлар ява, жирләр агара.
“Кыш бабай да килә!” - балаларның
Шатлык авазлары тарала.

Чана-чаңгы белән биек таудан
Житез уктай түбән очалар.
Йөзләр – алсу, күздә шатлык балкый,
Һава дулкыннарын кочалар.

Салкын кышның ачы жилләре дә,
Берни түгел, алар туңмыйлар.
Йөгәрә-йөгәрә тирләп, янып-пешеп
Кәшәкәле уйнап туймыйлар.

Кышкы матурлык

Жемелдиләр кояш яктысында
Кар өстендә энже төймәләр.
Күз кысышып, күзнә чагылдырып,
Алар миңа шатлык сибәләр.

Яратам мин кышның кичләрен дә,
Зәңгәр, моңсу була тирә-як.
Яр буенда шундый серле булып.
Шәл ябынып тора зур нарат.
Сафлык бөрки барлык тирә-яктан,
Ап-ак булган дөнья кар салып.
Карап торам бар дөньямыны онытып,
Кышкы матурлыкка таң калып.

Кыш

Салкын кыш килде,
Тышта бик суык.
Кошлар жим эзли
Агачка кунып.
Елгалар, күлләр
Күптән туңганнар.
Агачларга да
Карлар кунганнар.
Ап-ак кар белән
Агарды урам.
Иртәдән бирле
Уйный кар-буран.
Яусын бу карлар,
Агарсын урам.
Язын дым булып
Әлеге буран.
Ә без, дусларым,
Кошларны саклыйк,
Һәрбер агачка
Жимлекләр ясыяк.

*Кабат ямьле яз айлары житте,
Урман-кырлар кардан арынды.
Бар жиһанда, бөтен табигатьтә
Яшәү чаткылары кабынды.*

Яз

Челтерәшә гөрләвекләр,
Тып-тып итә тамчылар.
Умырзая баш калкыта,
Таллар бөрә ачтылар...
Шыга хәтфәдәй ужымнар,
Шаулап бозлар агалар.
Яз хәбәрән алып килә
Безгә кара каргалар.
Тиздән кайтыр сьерчыклар,
Моңлы жыр сузар алар.
Сызылыр иркен кырларга
Беренче буразналар.

Яз жыры

Язгы кояш көлә күктән
Безне иркәләп.
Без чыгабыз болыннарда
Һәркөн иртәләп.
Сулыш ала туган жирем,
Яшеллек арта.
Киң тугайлар, иркен кырлар
Үзенә тарта.
Жирләр кипте, кар сулары
Беттеләр агып.
Тургай күтәрелә күккә
Канатын кагып.
Өй түбәсенә кунган да
Күгәрчен гөрли...
Күгәрчен туар таңнарда
Тынычлык тели.

Яз килде

Салкын кыш үтеп китте,
Ямьле яз килеп житте.
Эреп ага ак карлар,
Өйгә кайта каргалар.
Кояш иртүк нурларын
Жиргә таба яктырта.
Шул нурларга сөенеп,

Песи жылынып ята.
Табиғатъ тә уяна,
Агачлар яфрак яра.
Әкрен генә тирә-юнь
Ямь-яшелләнәп бара.

*Көз агачларны алтынга мана.
Басу-кырларда кызу эш бара.
Китәсе килми, кычкыра казлар
Күкләрдә яңгырый моңлы авазлар.*

Көз билгесе

Жәйләр үтеп китте, тагын безгә
Килде яңгырлы көз, көз салкын.
Агачлардан сары яфрак төшә,
Хәтерләтеп салкын көз шартын.
Бу яфрактар—көзнәң матурлыгы,
Бу яфрактар—көзнәң көзгесе.
Көзмә, жәймә – беләп булмый кайчак,
Яфрак коелу – көзнәң билгесе ...

Моңсу көз.

Сары көзнәң моңсу карашыннан
Саркып чыга көзләр сагышы.
Агачлар да яфрактарын койган,
Ә күкләрдә кошлар тавышы.

Туган жирләреннән сабуллашып,
Китеп бара моңлы кошкайлар.
Ямьле язда тагын сагындырып,
Кайтыр безнәң якын дускайлар.

*Әй күңелле, матур жәй,
Рәхәт яшибез бит, әй!
Урманга да барабыз,
Күлдә кармак салабыз.*

Ямьле жэй

Карагыз, кара,
Ямьле жэй килгэн.
Иң матур яшел
Күлмәген кигән.
Яшел һәм матур
Аяз көннәрдә.
Су коенабыз
Елга-күлләрдә.
Жэй табигатһне
Чәчәккә күмдә.
Туган жиремә
Гүзәллек инде.

Жэйге бакча

Яз көнөндә бакчабызга
Чәчтек чәчәкләр:
Ромашкалар, миләүшәләр,
Розалар, мәкләр.
Жэй житү белән бакчабыз
Күмелдә гөлгә.
Чишмәләрдән сулар ташып,
Сиптек без көн дә.
Ак, сары, зәңгәр, кызыл
Аларның төсә.
Жиләк исләреннән тәмле
Чәчәкләр исе.
Һәркем соклана аларга,
Озак тукталып.
Биләп ала күнелләрне
Куаныч, шатлык.

Гөлләрем-түтәлләрем

Әй гөлләрем-түтәлләрем,
Ямь-яшел түтәлләрем.
Жэйләренң ямьле көннәрен
Әрәмгә үткәрәмдем.
Ишек алдымның түрендә
Нәни бакча үстердем.
Иргән торып, һәр таң саен

Талгын сулар сиптердем.
Берсеннән-берсе матурлар
Чэчэк аткан гөлләрем.
Гөлләремне карый-карий,
Уза минем көннәрем.
Әй гөлләрем-түтәлләрем,
Чэчәкле түтәлләрем.
Жәйләрнен ямьле көннәрен
Әрәмгә үткәрмәдем.

ЖИВОТНЫЕ В АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ И ИХ РУССКИЕ ЭКВИВАЛЕНТЫ

Махмуриева Камила, ученица 9-го класса
Фатхиева Р.З., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 87
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что для изучающих углублённо иностранный язык очень важно знать основные и часто употребляемые зоо-пословицы, чтобы уметь правильно подобрать нужный эквивалент в родном языке, избегая дословного перевода. Это важно при непосредственном общении с носителями того или иного языка.

Предмет исследования: образ животных в английских пословицах и поговорках.

Гипотеза: через пословицы и поговорки двух стран человек и свойства его личности сравниваются с повадками и поведением домашних животных.

Цель исследования: анализ английских пословиц и поговорок, содержащих компонент «домашнее животное», и их русские эквиваленты.

В соответствии с гипотезой и целью исследования были определены **основные задачи:** изучить словарь английских пословиц и поговорок; проанализировать частоту употребления названий домашних животных в английских и русских пословицах и поговорках; сравнить русский перевод английских пословиц (совпадают ли животные в английских и русских пословицах).

Основные тезисы

Лингвокультурологические особенности английских и русских пословиц и поговорок с компонентом «домашнее животное».

1. **Образ собаки.** В пословицах и поговорках обоих языков образ собаки ассоциируется со скрытой угрозой. Ср.: Be ware of a silent dog and Stillwater; Dumb dogs are dangerous; «Не буди спящего пса»: пёс спит, а ты мимо; Не ступай собака на волчий след: оглянется – съест и др.

2. **Образ кошки.** В пословицах и поговорках обоих языков рассматриваемый образ противопоставлен образам мышей и собаки: When the cat's away, them ice will

play; Agree like cats and dogs; Отольются кошке мышьи слёзы; Жить как кошка с собакой.

3. **Образ лошади.** Следует отметить пословицы и поговорки, совпадающие по смыслу и форме. Ср.: Look not a gift horse in the mouth; Дарёному коню в зубы не смотрят. A horse stumbles that has four legs.

4. **Образ овцы.** Как правило, в обоих языках овца связана с испорченностью, ленью и чувством стадности: A lazy sheep thinks its wool heavy; If one sheep leaps over the ditch, all the rest will follow; Одна паршивая овца все стадо портит; Без пастуха – овцы не стадо.

5. **Образ свиньи.** Образ этого домашнего животного в русском и английском языках фактически совпадает и несёт в себе негативную оценку: свинья обычно ассоциируется с неряшливым, невежественным и недостойным человеком. Ср.: Cast pearls before swine; Метать бисер перед свиньями; Посадишь свинью за стол - она и ноги на стол.

6. **Образ курицы.** В русских пословицах и поговорках образ курицы ассоциируется с голодом: Голодной курице все просо снится; глупостью: Умница – как попова курица. В английских пословицах и поговорках образ этой домашней птицы ассоциируется с желаемым и имеющимся: Better an egg today than a hen tomorrow.

7. **Образ коровы.** В русских пословицах и поговорках образ коровы ассоциируется с вредностью и злобой: Безрогая корова хоть шишкой, да боднёт; Бодливой корове Бог рогов не даёт. В английских пословицах и поговорках это домашнее животное ассоциируется со старостью, уступчивостью и необходимостью: The old cow thinks she was never a calf; If you agree to carry a calf, they will make you to carry the cow.

8. **Образ петуха.** Для пословиц и поговорок обоих языков характерно восприятие образа петуха как забияки, задиры: It will be a forward cock that crows in the shell; That cock won't fight; Из молодых, да ранний петухом кричит.

9. **Образ гуся.** В английских пословицах и поговорках гусь обычно символизирует глупость и лень, а также дикость: Geese with geese, women with women. Однако русский образ гуся в пословицах и поговорках получил значение пронырливого, плутоватого, заговоренного от случайностей человека: Прилетел гусь на Русь – погостит да улетит.

10. **Образ осла.** Образ осла в обоих языках встречается достаточно редко и ассоциируется с глупостью, упрямством и самодурством. Ср.: All as seswag their ears; Осла знать по ушам, медведя по когтям, а дурака - по речам.

Заключение

Проделанная работа позволяет сделать выводы относительно образности, связанной с животными, а также частоты их упоминания в английских пословицах и их русских аналогах.

Сначала остановимся на общих чертах:

- Как в английском языке, так и в русском значительное место занимают пословицы, в которых упоминаются домашние животные (что вполне естественно, так как человек сосуществует с ними рядом на протяжении тысячелетий).

- Среди домашних животных в обоих языках наиболее часто упоминаются собака, лошадь (конь), кошка (что, вероятно, объясняется общностью исторического развития всего человечества).

Однако в этой области наблюдаются некоторые различия. Так, среди наиболее популярных животных у англичан – свинья, гусь, овца, а у русских – овца, курица, свинья.

Литература

1. Hornby A.S. Oxford advanced learner's dictionary. NY., 2000.
2. Маковский М.М. Большой этимологический словарь современного английского языка. М., 2005.
3. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2-х т. Т. 2 / Под ред. А.С. Токарева. М., 2008.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка: 70 000 слов / Под ред. Н.Ю. Шведовой. М., 2000.
5. <http://webprogram.narod.ru/proverb/> – Englishproverb – Английские пословицы с русским переводом.
6. <http://saying.ru/world/english> – World Sayings.ru – English proverb and saying with the transfer in the Russian.
7. <http://english-proverbs.narod.ru/english-proverbs> – Английские пословицы и поговорки.

МОЛОКО И ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Иванова Ольга, ученица 11-го класса
Шумнова М.И., научный руководитель – учитель химии и биологии

Набережночелнинская школа № 75
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цель: выяснить, как молоко влияет на организм человека, выявить пользу молока.

Задачи: 1) узнать о достоинствах и недостатках молока; 2) узнать нормы потребления молока для людей разного возраста; 3) выяснить, как люди относятся к выбору молока.

Несколько тысячелетий назад наши далёкие предки стали ловить и приручать животных. Первыми среди них оказались овцы, козы и крупный рогатый скот. Благодаря раскопкам в районе Вавилона обнаружено здание, построенное более 6000 лет назад. Одна из стен его украшена бордюром, изображающим людей, доящих коров в высокие кувшины. Такие же свидетельства использования в быту молока овец, коз и коров подтверждены открытиями археологов во многих местах Древнего Востока. В Европе, которую в период расцвета Востока ещё покрывали девственные леса и болота, молоко использовали свыше тысячи лет назад. На Украине найдены глиняные кувшины для молока. В трудах греческого историка Ксенофонта, жившего в V–IV веках до н.э., упоминается о разведении коз древними фракийцами. В мифах Древней Греции говорится о героях, вскормленных козьим молоком. В средневековый период в некоторых странах издавались указы о разведении коз в таком количестве, чтобы в них не чувствовалось недостатка.

Употребляя молоко, люди длительное время не представляли, что это такое, из чего оно состоит. Однако они давно научились ценить питательные и целебные свойства молока. Недаром врачи Древнего Египта, Греции и Рима, наблюдая за действием молока на организм человека, называли этот чудесный напиток «источником здоровья», «соком жизни», «белой кровью». Знаменитый греческий врач Гиппократ за 400 лет до н.э. в своих трудах указывал на заболевания, при которых можно или нельзя употреблять молоко животных. Он считал, что молоко разных животных имеет неодинаковые свойства.

Так, употребление козьего и кобыльего молока помогает излечивать чахотку, коровьего - подагру и малокровие, а ослиного - многие болезни. Этими советами долгое время руководствовались врачи многих стран.

Врачи Древнего Египта, Греции и Рима рекомендовали пить овечье и козье молоко в лечебных целях. Появились и несколько иные сведения о молоке. В Италии, например, уже в III веке до н.э. для получения молока с высокими целебными свойствами коров кормили смесью различных трав. Была учреждена специальная медаль для награждения лиц, улучшавших ботанический состав пастбищ для молочных животных. В Древней Грузии и Армении врачи применяли молочную сыворотку для лечения лихорадок и в качестве слабительного средства. Молоко полезно для организма человека. При выборе молока основным критерием (после цены) является пищевая ценность. В разные периоды жизни молоко усваивается по-разному, норма потребления молока зависит от возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей организма.

ИЗОБРАЖЕНИЕ УТЁНКА В ТЕХНИКЕ ТОРЦЕВАНИЯ

Каменщикова Екатерина, ученица 4-го класса
Гильмутдинова Э.А., научный руководитель – учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Казанская школа № 172
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Обоснование и потребность возникшей проблемы. Стремление к творчеству – замечательная черта человека. Для работы важно лишь иметь полет фантазии и желание сделать своими руками интересную и оригинальную вещь.

Предмет исследования: работа с бумагой, техника торцевания.

Цели исследования: изучение техники торцевания на практике; применение данной техники для создания проектной работы.

В соответствии с предметом и целью исследования были определены основные **задачи:** подобрать и изучить литературу по этому виду искусства; выяснить историю возникновения техники «Торцевание»; оценить свои возможности в области проектной деятельности; разработать и выполнить проект; по проекту изготовить изделие; оценить проделанную работу.

Основные тезисы. Меня очень привлекают работы, сделанные из бумаги. Их сейчас существует множество вариантов. Работая с бумагой, решила изучить технику торцевания и воплотить творческие замыслы в своих трудах.

Торцевание – один из видов бумажного рукоделия. Эту технику можно отнести и к способу аппликации. Малоизвестная техника торцевания очень быстро обретает новых поклонников и завоёвывает популярность в мире рукоделия. Это необычный вид аппликации, где используется гофрированная бумага, нарезанная на квадраты, и получаются удивительные картины, напоминающие ковры.

Материалы, которые необходимы при работе в технике торцевания, легкодоступны и недороги. Работа является экологически безвредной. Технология изготовления, если соблюдать правила техники безопасности, также является безопасной.

При работе развиваются усидчивость, терпение, способность творчески мыслить, умение доводить начатое дело до конца. Также она воспитывает аккуратность, бережное отношение к труду, прививает любовь к красоте, созданной руками человека.

Заключение

При работе использовала дополнительную литературу, благодаря чему узнала много нового о технике торцевания. В дальнейшем мечтаю изучить более сложные техники торцевания и уверена, что смогу создать необыкновенные по своей оригинальности работы.

Литература

1. Дубровская Н. В. Applikation. Издат-во «Сова», 2008.
2. Лебедева Л. И. Умелые руки не знают скуки. Изд-во «Сталкер», 2002.
3. Проснякова Т. Н. Уроки мастерства. Изд-во «Учебная литература», 2009.
4. Ханашевич Д. Подружки-рукодельницы. Изд-во «Сталкер», 2001.

В ЧЕМ СИЛА МАГНИТА

Галимов Айнур, ученик 3-го класса
Илюхина О.В., научный руководитель

Казанская школа № 172
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена следующими моментами. В современной жизни почти во всех отраслях используются постоянные магниты. Возникает вопрос: насколько они надёжны и как влияют на магнит некоторые факторы, которые постоянно встречаются в повседневной жизни?

Предмет исследования: сила магнита.

Гипотеза исследования: предположить, что под влиянием некоторых факторов магнит может потерять или поменять свою силу.

Цель исследования: выяснить, от чего зависит сила магнита и может ли магнит потерять свою силу под воздействием различных факторов.

В соответствии с гипотезой и целью исследования были определены основные задачи: узнать, что такое магнит, магнитное поле; определить с помощью опытов, какие факторы влияют на магнит.

Основные тезисы. Магнит – это тело, обладающее свойством притягивать железные предметы. Магниты присутствуют во многих предметах, очень нужных нам в повседневной жизни (например, наушники, сотовые телефоны, компьютеры и т.д.).

Опытно-экспериментальная работа

В ходе экспериментальной работы обучающийся провёл четыре опыта. В первом опыте он изучил влияние воды на силу магнита. В следующем опыте ученик проверил силу магнита при нагревании. В третьем опыте изучили воздействие разных магнитов между собой. В четвёртом опыте проверили влияние охлаждения на силу магнитов.

Заключение

Подведём итоги исследовательской работы. Сила магнита зависит от его размера, вещества из которого он сделан, и расстояния между магнитом и предметами. Сила магнита меняется при его нагревании до критической температуры. Вода, мороз на силу магнита не влияют.

Литература

1. Большая книга экспериментов для школьников / Под ред. Антонеллы Мейяни: Пер. с ит. Э.И. Мотылевой. М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006. 260 с.
2. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. Т. 7. М., 1994.
3. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Физика / Сост. А.А. Леонович / Под общ. ред. О.Г. Хинн. М.: ООО «Изд. «АСТ-ЛТД», 1998. 480 с.
4. dic.academic.ru/dic.nsf/enc_colier/5789/МАГНИТЫ.

ВЫЖИГАНИЕ ПО ДЕРЕВУ. ЖАР ПТИЦА

Попков Ярослав, ученик 3-го класса
Сергеева Н.О., научный руководитель

Казанская школа № 172
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена следующими моментами. В продаже много подарков, но иногда трудно что-то подобрать или есть финансовые затруднения для приобретения подарка в магазине.

Предмет исследования: выжигание по дереву.

Гипотеза исследования. Среди многих художественных ремёсел, связанных с обработкой дерева, особое место занимает декоративное выжигание. Одно из популярных ремёсел, глубоко связанное с традициями русского народного творчества, - выжигание - развивалось параллельно с резьбой, точением, мозаикой и живописными работами по дереву, нередко дополняя эти виды искусства или выступая самостоятельно.

Цель исследования: изготовить подарок своими руками панно «Жар птица».

Основные задачи: изучить историю выжигания по дереву; изучить основные приёмы и правила выжигания по дереву.

Образовательные: научить приёмам и технике выжигания по дереву; познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к оборудованию и материалам, используемым в работе; формировать трудолюбие, внимание.

Развивающие: развивать творческую активность учащегося, образное мышление, эстетический вкус и чувство прекрасного.

Основные тезисы. Я с удовольствием занимаюсь выжиганием. Изготовил уже несколько разных картин. Их можно подарить маме или друзьям на день рождения, ими можно украсить квартиру.

Опытно-экспериментальная работа. Прежде всего, нужно подобрать подходящий материал и придать ему определённую форму. Основным материалом для выжигания является дерево.

Последовательность выполнения работ:

Шаг 1. Выбираем сюжет будущей картины. Делаем эскиз, который поможет нам определить размеры и композицию.

Шаг 2. Нам необходимо зашкурить всю поверхность наждачной бумагой.

Шаг 3. Переносим с помощью копировальной бумаги эскиз на подготовленную нами фанеру.

Шаг 4. Приступаем к выжиганию рисунка. Сначала выжигаем крупные детали, фигуры, а затем - более мелкие.

Шаг 5. Разукрашиваем красками готовый рисунок и покрываем лаком.

Заключение

Получить изделие (именно такое, какое нравится) можно, только изготовив его самостоятельно. Моё изделие - панно «Жар птица» в подарок маме - отличается удачным подбором рисунка, тщательностью исполнения. Правильно выполненные линии рисунка обеспечивают отличный внешний вид и эстетичность. Изделие сделано в ярких цветах, выглядит очень красиво. Я думаю, что мой подарок понравится маме.

Литература

1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву. Ростов-н/Д: Феникс, 1998. 225 с.
2. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л., Воробьёва Т.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2007. 250 с.
3. Грегори Н. Выжигание по дереву: практическое руководство. М.: Ниола-Пресс. 2007. 116 с.
4. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. М.: Дрофа, 1996. 240 с.
5. Райт Д. Искусство выжигания по дереву. М.: Контент, 2005. 96 с.
6. Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство. М.: Дрофа, 260 с.
7. Чайчук В.А. Раскраски. М.: Пресс-конлига, 2005. 28 с.
8. Эскиз. Детский журнал об искусстве: для детей 6-12 лет. М.: Весёлые картинки. 2000. 36 с.: ил. Сайт журнала: http://www.merrypictures.ru/last_eskiz/.
9. Альбомы, открытки, репродукции по изобразительному искусству.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ. СКАЗКА «КОЛОБОК»

¹Патракова Лиза, ученица 3-го класса

¹Шагивалеева А.Г., научный руководитель

²Садыкова Т.В., научный руководитель – преподаватель по фортепиано

¹Набережночелнинская школа № 75

для детей с ограниченными возможностями здоровья

²Набережночелнинская детская школа искусств № 7

Актуальность выбранной темы. Дети знают очень мало русских народных сказок и смотрят очень много зарубежных мультфильмов. Ребята не могут отличить народную сказку от авторской. Сказка – это один из основных жанров фольклора. Она знакомит нас с бытом, символами и традициями русского народа, приобщает к истокам родной культуры. [Представления о богатстве русской культуры](#) у детей бедные. Поэтому необходимо обучать культуре точно так же, как любому другому учебному предмету.

Предмет исследования: русские народные сказки.

Гипотеза исследования: предполагаю, что благодаря этому проекту учащиеся *познакомятся* со сказками, которых не знают, с культурой и традициями русского народа; дети научатся грамотно и образно выражать свои мысли, анализировать сказки, иллюстрации к сказкам, придумывать свои сказки.

Цель исследования: познакомиться с культурой и традициями русского народа (с видами русских народных сказок).

В соответствии с гипотезой и целью исследования были поставлены следующие **задачи:** выяснить, чему учат сказки; узнать правила сочинения волшебных сказок; сочинить сказку «Колобок» в обновлённой версии, подобрать к ней музыкальное сопровождение.

В результате проектной деятельности я выяснила: какое литературное произведение устного народного творчества называется сказкой; какая связь героев сказок с обычаями и традициями русского народа; каковы законы написания русских сказок.

Анкетирование проводила в 3 этапа: на 1-м этапе разработала вопросы анкеты; на 2-м этапе провела анкетирование в 3 «А», «В» и 4 «А» классах. На 3-м этапе обобщила результаты и сделала выводы по проделанной работе.

Рассмотрела подробнее, что русская народная сказка – это жанр устного народного творчества. Она состоит из присказки (зачина); логических частей, связанных между собой; традиционной концовки.

Обобщение. Жанры русских народных сказок: сказки-цепочки; бытовые, докучные; о животных; волшебные сказки.

Уточнение. Волшебные сказки строятся с определённой последовательностью событий и значением поступков.

Создала сказку «Колобок» в обновлённой версии, подобрала к ней музыку, к некоторым эпизодам музыки написала сама. Ведь читая русские народные сказки, нельзя

оставаться равнодушным. Их слог настолько музыкален, что мелодия как-то сама рождается в душе. Выступила с этим номером на региональном фестивале искусств «Пусть всегда будет солнце».

Вывод. Несмотря на то, что сказки являются поэтическим вымыслом, в них исключительной глубиной и силой проявляется национальный дух, это подлинная энциклопедия жизни русского народа, они несут в себе вековые идеалы, отражают народный образ жизни во всем многообразии. Сказки учат добру и справедливости, проявлять, где надо, смекалку, помогают людям мудрыми советами.

Литература

1. Иванова Э.И. Библиотека русского фольклора: сказки. М.: Советская Россия, Википедия.
2. Афанасьев А.Н. Сказки о животных: Сборник сказок. М.: Омега, 20 с.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЖИЛА-БЫЛА СКАЗКА»

Гайфуллина Карина, ученица 3-го класса

Мухаметзянова Р.Г., научный руководитель – учитель начальных классов

Набережночелнинская школа № 87

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность. Вы знаете, что такое сказка? Где она живёт? Да повсюду: в дремучем лесу, в поле, на распутье дорог, в шорохе листьев... Сказка родилась с человеком, и пока живёт человек - жива и сказка. Сказки любят все: и взрослые и дети. В них много разных чудес. Чудеса сказки особенно очаровывают нас своей сказочной фантазией.

В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой сказано, что «сказка – это повествовательное, обычно народно – поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил».

Моё первое знакомство со сказкой произошло ещё в 2 года. Мне их читали мама и бабушка. Но тогда мне просто было интересно слушать. Сейчас мне 9 лет, и я очень люблю читать сказки сама. Читая сказки, я учусь доброте, учусь думать и совершать хорошие поступки.

В этом году на уроках литературного чтения мы изучали: какие бывают сказки; кто их главный герой; что это за волшебные предметы - помощники героя; чему учит волшебная сказка; чем она отличается от других сказок.

Я очень люблю волшебные сказки, поэтому я с большим удовольствием решила попробовать сочинить свою сказку.

Цель моего проекта: научиться сочинять волшебные сказки, уметь выбрать лучший вариант сюжета сказки, проиллюстрировать сказку.

Задачи: найти и изучить определение сказки в дополнительной литературе; выявить классификацию сказок; прочитать волшебные сказки и проанализировать их; изучить отличия волшебной сказки от других видов сказок; сочинить сказку.

Объект исследования: волшебные сказки.

Предмет исследования: законы создания волшебной сказки.

Методы исследования: анализ художественной литературы и Интернет-источников по данной теме; описательный метод (наблюдение, классификация, обобщение).

Гипотеза: волшебные сказки имеют свои особенности, зная их, сказку может сочинить и ребёнок.

Основополагающий вопрос: что такое сказка?

Проблемные вопросы: чем отличаются волшебные сказки от других сказок? Похожи ли волшебные сказки? Каких героев можно встретить в волшебных сказках?

План работы над проектом:

- Узнать, как правильно сочинить волшебную сказку.
- Определить, о чём и о ком будет сказка.
- Где и когда будет происходить действие сказки?
- При помощи чего будет происходить волшебство?
- Кто будет героями сказки? Как их назвать?
- Сочинить волшебную сказку.
- Сделать иллюстрации к сказке.

Признаки волшебных сказок: особая композиция; троекратное повторение; положительные и отрицательные герои; сверхъестественные силы, помощники, магические предметы; чудесные превращения; добро побеждает зло.

Работая над проектом, я сочинила две сказки, но думаю это только начало. Мне очень понравилось придумывать сказки. Моя первая сказка называется «Сказочные происшествия Машеньки». А вот вторую сказку «Алёшенька» я хочу вам рассказать.

«Алёшенька»

Что произошло, то уже не вернуть, так как было это в стародавние времена...

Жил и не тужил в одной из русских деревень простой мальчишка Алёшенька. С виду неприметный, так как ростом был невелик, одежда на нем была скудна, да и семья его не славилась достатком. Но выделяло Алёшу среди другого люда и его двух старших братьев, славившихся статностью тела и духа, силой богатырской, лишь одно качество – ум.

Услышала Злая Колдунья об Алёшеньке, да и решила к себе переманить, так как его ум и её колдовские чары сделают её мудрее и сильнее.

Как-то раз пришла она к дому Алёши и предложила ему стать её сыном и жить в её огромном замке в сказочном лесу. Пообещала она ему богатства, да и славы всечеловеческой. Отказался Алёша от предложения ведьмы, так как знал, что злые помыслы у неё, и прогнал. Тогда Злая Колдунья решила отомстить – заколдовала Алёшу и лишила его ума, сказав напоследок: «Сам придёшь ко мне, во владения мои сказочные, и попросишь свой ум. Но дорожка будет нелёгкой!». С этим и пропала – растворилась, как будто и не было всего этого.

Решил Алёша, что пойдёт он тропкой дальней, извилистой и вернёт свой драгоценный ум, чтобы быть полезным людям знаниями своими.

Ранним утром, когда ещё петухи не прокричали утренние песни свои, собрал Алёша в узелок всё необходимое и отправился налегке с мыслями своими. Шёл, долго ли коротко ли, но привели его мысли в лес дремучий, где бродят чудища невиданные.

Время шло – ночь сменила день. Тёмное и мрачное небо украсили таинственный полумесяц и загадочные, яркие звезды. Проснулись ночные обитатели леса. Страшно стало Алёше. Вдруг откуда ни возьмись - выскочил на вид забавный зверёк. С виду – заяц, да только мордочка барсучья, да и хвост длинный, пушистый, как у лисицы. Стало интересно Алёше, куда он бежит, и последовал за ним. Привёл зверёк к домику лесному. Зашёл Алёша в дом и удивился – с виду маленький, а изнутри стены дома длинные, потолки высокие, посередине лестница широкая, нескончаемая, ведущая вверх. Из последних сил Алёша, догоняя бойкого Зайца, поднимался по лестнице. Наверху его ждала дверь, а за дверью большая комната сказочной красоты, где была одна лишь кровать, укрытая белоснежным покрывалом. Алёша решил: «Если хозяина нет - значит можно прилечь и отдохнуть».

Ночь прошла спокойно. Как только Алёша очнулся от сладкого сна, на него смотрели большие выразительные глаза того самого Зайца.

Заяц спросил: «Кто ты и что ты тут делаешь?».

Алёшу больше удивили и напугали не огромные глаза Зайца, а то, что он говорит человеческим голосом. Собравшись с мыслями, Алёша рассказал о себе: как он попал в этот дом, что произошло с ним в деревне, что хочет найти владения злой ведьмы, чтобы вернуть свой ум.

Заяц порадовал Алёшу, сказав: «Знаю такое место, и называется оно «Умствование». Это страна Злой Колдуньи, где живут люди, и не только... Всех их объединяет то, что мыслят они необычно и придумывают странные вещи. Но чтобы добраться до этого места, нужно: во-первых - разгадать три загадки злобного Великана; во-вторых - пройти через высокую гору; в-третьих - пройти через владения охранника этого сказочного места, а именно через владения Змея Горыныча. Ну что? Согласен Алёша отправиться в дорогу дальнюю?».

Алёша, не раздумывая, кивнул головой. Заяц в ответ на согласие ответил: «Ну, тогда держи волшебный клубок, куда он покатится туда и беги, а справиться со всеми препятствиями тебе поможет твой «ум».

«Спасибо, добрый Заяц!» - проговорил Алёша в пустоту, так как Заяц растворился, как будто не было его в помине, и отправился вдогонку за клубком.

Бежит Алёша по дорожке, куда ему указывал клубочек. Долго ли, коротко ли бежал Алёша за клубочком. Но вот ниточка кончилась, и он оказался на лесной поляне, освещённой ярким солнцем, где росли деревья необычно высокие, а цветы сказочно красивые. Посередине поляны стоял дом. Дом был таким высоким, что крыша была затеряна в воздушных белых облаках. Возле двери дома Великана висели колокольчик и табличка: «Позвони три раза, и дверь откроется». Алёша дёрнул три раза, дверь и открылась. Зашёл он в дом и видит – сидит Великан на золотом стуле и пересчитывает на огромных счетах владения свои. Алёша смело подошёл к нему и говорит: «Многоуважаемый Великан, я слышал, вы самый богатый житель этого сказочного леса, обладаете великолепным умом и знаете самые сложные загадки!».

Великан, удивлённо присматриваясь к смельчаку, который его потревожил, отвечает: «Такого храбреца и воспитанного человека я ещё не видывал. Так и быть загадаю загадку и отпущу, если угадаешь».

«Слушай первую загадку:

У конька у горбунка
Деревянные бока.
У него из-под копыт
Стружка белая летит».

Алёша, не задумываясь, ответил: «Рубанок».

«Хорошо!» – сказал Великан. «Тогда слушай вторую загадку: «От воды родится – воды боится».

Алёша в ответ: «Соль».

«Молодец-удалец», - похвалил его Великан и загадал третью загадку:

«Меня бьют, колотят, ворочают, режут.
Я все терплю и всем добром плачу».

Алёша ответил: «Земля-матушка наша».

Порадовался Великан за Алёшу и отпустил с миром. Побежал Алёша дальше. Бежит он мимо полей и лесов и добрался до мест горных. Остановился Алёша перед высокой непроходимой горой. Стал думать, как эту гору обойти. Подумав немного, он решил, что у каждой горы есть пещера и расщелины. Долго искать пещеру не пришлось. Но чтобы пройти её, нужен был свет. Алёша разжёл костёр, зажёл факел, как его батюшка учил, и направился в самую глубь пещеры. Долгой и тревожной показалась ему дорога, лишь свет от факела согревал и успокаивал его. Как увидел в конце свет небесный – обрадовался. Только выбрался он из пещеры, как перед ним возвысился скалистый замок. В этом замке жил Змей Горыныч.

Пробрался Алёша по тропкам узким к замку Змея Горыныча, хотел незаметно пройти, да не тут-то было. Заметил трёхголовый Алёшу и говорит ему: «Кто ты таков и что тебе понадобилось в наших сказочных местах?».

Алёша ему в ответ: «Расскажу тебе всю правду, а потом решай сам – пропустишь ты меня или нет, твоя воля!».

Рассказал он историю свою: как жил с батюшкой, с матушкой, да с двумя старшими братцами, что произошло с ним в деревне и что хочет найти владения злой ведьмы, чтобы вернуть свой ум. А также как он попал в дом забавного лесного зверька, как разгадал загадки Великана, как прошёл через тёмную пещеру высокой горы.

Заслушался Змей, запечалился и говорит: «Вижу, ты, молодец, хоть и мал, да силён духом! Рассказал всё как на духу - значит честный. Не побоялся меня и Великана – значит смелый! Коли так сильна твоя воля, так ступай в сказочную страну Злой Колдуньи «Умствование»». Вручил Трёхглавый Алёше ключ золотой от сундука Колдуньи, где припрятано всё забранное ею у простых смертных. Поблагодарил Алёша Змея Горыныча, да и помчался.

Всё ближе и ближе он к владениям Злой Колдуньи – все мрачнее и угрюмее вокруг. Скорым временем предстаёт перед ним царство зловещей Колдуньи. Открывает дверь, а там она восседает на троне своём величественном, да и дремлет скверным сном своим. А рядом с ней сундук стоит, где спрятаны богатства людские: «здоровье», «красота», «счастье» и многое другое, в том числе и «ум» Алёши. Прокрался Алёша к сундуку, открывает золотым ключом, а там столько бесценного, что и не сосчитать. Решил Алёша, что не сможет он вернуться в деревню, оставив других людей без богатств их. Решил забрать и раздать народу украденное Злой

Колдуньей. Только успел Алёша собрать всё в мешок да выскочить из царства Колдуньи, так услышал свирепый крик. Но Алёша уже скрылся из виду и бежал что есть силы в родные края.

На этом сказка не заканчивается, а только начинается для «умного» Алёши и счастливых и здоровых людей...

Заключение

В ходе работы над проектом я читала волшебные сказки и убедилась, что они отличаются от других сказок благодаря волшебным предметам, чудесам и особому построению сюжета. Сказку можно сочинить самому, зная ее особенности. Я сочинила сказки, работа над проектом помогла мне научиться превращать обыкновенные истории с настоящими волшебными сказками, где есть добро и зло, помощники и волшебные предметы, препятствия и трудные испытания.

В результате проведённой работы мне удалось достичь цели исследования, решить поставленные задачи и подтвердить гипотезу о том, что волшебные сказки имеют свои особенности, зная их, сказку может сочинить и ребёнок.

Литература

1. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1946.
2. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка.
3. Википедия: Свободная Интернет-энциклопедия.
4. Русские волшебные сказки. М.: Советская Россия, 1989.
5. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.: Просвещение, 1982.
6. Михайлова А. Попробуем сочинять сказки // Дошкольное воспитание. 1993. № 6.
7. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986. Родари Дж. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй. М., 1978.
8. <http://allday2.com> (иллюстрации художника Н.Кочергина).
9. <http://hyaenidae.narod.ru/>.
10. <http://ru.wikipedia.org/>.
11. <http://www.les-skazok.ru/>.

МИР ДИНОЗАВРОВ

Айдаширов Адель, ученик 3-го класса

Мухаметзянова Р.Г., научный руководитель – учитель начальных классов

Набережночелнинская школа № 87

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность. История динозавров очень интересна. Никто не может сказать точно, какого цвета и вида были эти потрясающие животные, отчего вдруг они исчезли с лица Земли. Ведь человек никогда не видел их в воочию – последние динозавры вымерли 65 млн. лет назад. Можно только строить догадки и изучать, изучать... Эта тема для меня интересна, потому что мне нравятся динозавры.

Цель моего проекта: познакомиться с древними обитателями планеты, их разнообразием и доказать, что динозавры одни из самых удивительных существ, когда-либо живших на нашей планете.

Методы исследования. Для изучения моей темы можно воспользоваться несколькими методами: посмотреть книги о том, что исследую, спросить у других людей, познакомиться с телефильмами по теме исследования. Для того чтобы узнать о динозаврах, я читал энциклопедии, находил информацию в Интернете, просматривал фильмы, сделал презентацию и поделки разными техниками.

Задачи:

- Кто такие динозавры?
- Когда они жили?
- Какими были динозавры?
- Чем питались эти животные?
- Места обитания «ужасных ящериц».
- Познакомимся с ними поближе...
- Как учёные узнают о динозаврах?

Я узнал, что изучением жизни, зарождавшейся в далёких эпохах, занимается наука палеонтология. Её название происходит от трёх греческих слов: «палеос» – древний, «онтос» – существо, «логос» – слово. Людей, занимающихся этой наукой, называют палеонтологами. Их работа чем-то напоминает работу сыщиков: по разрозненным осколкам и останкам палеонтологам нужно восстановить цельную картинку давно минувших эпох.

Слово «динозавр» означает «ужасный ящер». Впервые применил это слово в 1842 г. английский зоолог Ричард Оуэн. Из всех видов динозавров я бы хотел кратко рассказать о трёх видах. Одним из крупных представителей растительноядных динозавров является трицератопс, хищников – тираннозавр. Первые летающие виды динозавров – птерозавры.

Тираннозавр - род плотоядных динозавров. Обитал в западной части Северной Америки, около 67-65 млн. лет назад. Тираннозавр был двуногим хищником с массивным черепом, который уравнивался длинным, тяжёлым и жёстким хвостом. Его передние лапы были совсем небольшими, но необыкновенно могучими и имели два когтистых пальца. Тираннозавр был одним из самых крупных наземных хищников за всю историю Земли. Самый большой из полных скелетов, по прозвищу «Сью», в длину достигает 12 метров, а в высоту — 4 метра. Исследование Кена Стивенса из университета Орегона позволило сделать вывод, что у тираннозавра острота зрения в 13 раз выше, чем у человека.

Трицератопсы - род растительноядных динозавров, существовали примерно от 68 до 66 млн лет назад на территориях современной Северной Америки. Они имели большой костяной воротник, три рога на морде, крупные толстые конечности и сходное с носорогом телосложение. Полный скелет трицератопса до сих пор не найден, было обнаружено множество частичных скелетов с момента открытия в 1887 г. Череп мог достигать более двух метров в длину. Трицератопс имел один рог над ноздрями и два метровых рога над каждым глазом. В задней части черепа располагался относительно короткий воротник.

Птеранодоны - род птерозавров, что в переводе с латинского дословно означает «беззубые крылья». Это самый большой из известных на сегодняшний день науке птицеозавров, живших 89-70 млн. лет назад. Впервые его скелет был обнаружен в 1975 г. в национальном парке Техаса (США). У него были крупный вырост на голове, выполнявший роль руля при полёте, и беззубый клюв. Размах крыльев наиболее крупных птеранодонов достигал 7 метров. Основу рациона ящера составляли рыба и мелкие рачки. Их он вылавливал в полёте при помощи длинного клюва.

Почему исчезли динозавры?

Сегодня учёные знают, что динозавры исчезли хотя и не мгновенно, но очень быстро – всего за несколько миллионов лет. Существует несколько гипотез, которые объясняют разные причины вымирания динозавров 65 млн. лет назад. Одна из них утверждает, что произошло столкновение Земли с астероидом – гигантской каменной глыбой, мчащейся в космосе. Поднявшиеся в результате столкновения плотные тучи пыли надолго заслонили Солнце. Растения перестали расти, на Земле стало очень холодно, поэтому динозавры вымерли от голода и холода.

Существует иное мнение. Считают, что причиной вымирания динозавров могло стать повышение уровня Мирового океана, вызвавшее сильные разливы рек. Возможно, неподалёку от Солнечной системы вспыхнула сверхновая звезда, обрушив на Землю ливень смертоносных лучей.

Практика с увлечением. Изучая литературу, я рассмотрел много иллюстраций. В разных источниках прочитал статьи о том, как выглядели динозавры, и решил сделать поделки разных динозавров и макет «Место обитания динозавров».

Заключение. Передо мной была поставлена цель: познакомиться с древними обитателями планеты и их разнообразием. Я узнал много интересного о динозаврах: как жили, как выглядели, чем питались. В конце моего проекта я сделал вывод: динозавры действительно существовали. Доказательством служат их окаменелые кости, а также яйца и следы.

Литература

1. Яковлева И. След динозавра. М.: РОСМЭН, 1993.
2. Элиотт Д., Кинг К. Детская энциклопедия. М.: ЗАО «РОСМЭН», 2005.
3. Лункенбайн М. Моя первая энциклопедия «Динозавры». М.: ОНИКС, 2005.
4. Кларк К. Эти удивительные динозавры и другие доисторические животные. Изд. «Махаон», 1998.
5. Авдонина М. Динозавры. Полная энциклопедия. М.: Эксмо, 2007.
6. Газета «Эхо-сюрприз». 2008. № 19.
7. Большая энциклопедия. Динозавры.
8. Бояринова Е. Вымершие животные. Доисторическая жизнь.
9. Школьник Ю.К. Динозавры. Ящеры мезозойской эры.
10. История Земли: Путешествие к динозаврам. Изд. «АРДИС», аудиоспектакли для детей.

ТВОРЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ В ПОЭЗИИ ХАСАНА ТУФАНА

Низамова Илина, ученик 9-го класса

Гагауллина Ф.М., научный руководитель – учитель татарского языка и литературы
I квалификационной категории

Казанская школа № 172

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы в том, что Хасан Туфан своеобразный, уникальный поэт и нам нужно знать его творчество.

Цели исследования: знать биографию Хасана Туфана; определённые периоды жизни Хасана Туфана в поэзии.

Задачи исследования: выявить влияние судьбы на его поэзию; собрать материал о творчестве Хасана Туфана.

Объектом моей работы является творчество поэта Хасан Туфана.

Предмет моей работы – его биография, произведения.

База исследования: книги, сборники о поэте, источники из Интернета.

Научная новизна работы состоит в том, чтобы выявить элементы его поэзии в тот или иной период жизни.

Практическая значимость данного исследования в том, мы сможем увидеть значимость судьбы в его поэзии.

Исследование. Чтобы выяснить этапы жизни Хасана Туфана, его судьбы, мной была проведена поисковая работа: это беседы, опросы учителей, информация из книг, источники из Интернета.

Введение. Нравственный, духовный, своеобразный, яркая звезда на поэтическом небосклоне, выдающийся татарский поэт, лауреат Государственной премии ТАССР им. Г.Тукая, Хасан Туфан был очень тихим, даже застенчивым человеком, но носил самую бурную, мощную, громкую фамилию Туфан, что в переводе означает буря, ураган, тайфун, всемирный потоп.

Хасан Туфан – выдающийся татарский поэт, творчество которого является истинно народным и пользуется огромной любовью. Необычная жизненная и творческая судьба татарского поэта Хасана Туфана – слава, пришедшая к писателю ещё в 1920-е гг.; забвение на протяжении двух десятилетий и высокое признание после возвращения из заточения и ссылки, своего рода второе рождение и всенародное признание выдвинули его в ряд классиков поэзии XX века.

Основная часть. Своеобразие творческого пути Х.Туфана в том, что полоса раздумий и мучительного поиска наступила у него тогда, когда он уже стал, по единодушному признанию читателей и критики, большим и оригинальным поэтом.

Судьба испытала на прочность чувства Х.Туфана. Смерть Луизы, спасшей ему жизнь, несостоявшаяся желанная встреча – все это повлияло на творчество поэта, и породило цикл стихов, общечеловеческий смысл и трагическая обострённость сделали их подлинно народным достоянием.

Заключение. Когда Х.Туфан после шестнадцатилетней разлуки вернулся в родную Казань, к нему пришли друзья юности, товарищи по перу. Начались расспросы,

сочувствия, сожаления. Но Х.Туфан решительно отмахнулся от этих запоздалых соболезнований: «Давайте лучше поговорим о нашей возлюбленной – поэзии». Но несмотря ни на что, этот бурновоусый и рано поседевший поэт, с человеческим достоинством перенёсший все ужасы лагерей, поражал своих знакомых вежливостью, интеллигентностью и хорошими манерами.

Из личных качеств Х.Туфана привлекают не только выдержка и любовь к жене, но и восприимчивость ко всему новому, внимательность к людям, к поэтам, острая наблюдательность за явлениями жизни, природы, любовь к жизни, к прекрасному, в особенности – талант, что «сам является поэзией».

Литература

1. Избранное: Стихи и поэмы: Пер. с тат. М.: Сов. Россия, 1987. 192 с.
2. Лирика: Пер. с тат. Вступ. ст. Р.Мустафина. Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. 384 с.
3. Филка: Стихи разных лет: Пер. с тат. Вступ. ст. Ф.Хариса. М.: Современник, 1984. 112 с.
4. Хасан Туфан Стихотворения: Пер. с тат. В.М. Инбер, В.О. Перцова. М.: Худож. лит-ра, 1970. 208 с.
5. Күрөнкелә шәхесләр. Хасән Туфан. CD-диск. Төзүчесе: Газимжанова Р.Г. Интернет.

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПЕСТРЕЧИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Кайнова Виктория, ученица 10-го класса
Сизая В.В., Сафиуллина Л.Т., научные руководители

Казанская школа № 172
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность. В современной действительности важным является повышение чувства патриотизма за счёт изучения истории малой Родины.

Пестречинский район, расположенный в Предкамье, был образован 10 августа 1930 г. Его центром является село Пестрецы, раскинувшееся на живописном правом берегу р. Мёша, в 45 км к востоку от Казани. Оно имеет более чем 450-летнюю историю. Интерес к истории Пестречинского района со стороны ученицы связан со сменой места жительства.

Предмет исследования: история Пестречинского муниципального района РТ.

Цель исследования: узнать более подробно, что представляет собой история Пестречинского района и на какие хронологические периоды её можно разделить.

Задачи: изучить историю возникновения и развития Пестречинского района с XVI века; выявить роль пестречинцев в победе советского народа над фашизмом.

Основные тезисы

Большую часть современной республики, как и данного региона, в древние времена покрывала тундра. 80–40 тысяч лет тому назад климат был холодным и сухим, здесь водились мамонты, шерстистые носороги, ящеры, динозавры и другие животные и птицы. Все это подтверждается археологическими находками, обнаруженными учё-

ными на берегах р. Мёша и в окрестностях нынешнего райцентра Пестрецы. В экспозициях музея «Природа родного края» имеются бивень, зубы, кости, найденные на берегах Мёши. В конце ледникового периода, когда ледник отступил далеко на север, человек, следуя за животными, начал селиться на берегах и в этих краях. Занимались люди рыболовством, охотой. Стоянки первобытных людей обнаружены на местах современных Пестрецов. Археологи нашли здесь каменные и железные топоры, мотыги, ножи, наконечники стрел и копий.

О древнейших поселениях людей в здешних местах свидетельствуют и археологические памятники. Сохранилось немало памятников Волжской Булгарии, золотоордынского времени (XIII–XIV вв.), а также периода Казанского ханства (XIV–XVI вв.). В долине р. Мёша известны памятники и более ранней поры, в частности, эпохи бронзы.

В годы правления Ивана Грозного на берегу Волги на горе Свяжской был построен Троицко-Сергиев монастырь. Строителям этого монастыря царь даровал земли к востоку от Казани, и первое поселение получило название Троицкая Пустошь. В селе была построена красивая деревянная церковь Николы. И люди стали именовать бывшую Пустошь Никольским. На землях, принадлежавших монастырю, первоначально разрешали селиться только тем, кто владел нужными для монастыря специальностями: резчики по дереву, валяльщики, гончары, плотники, портные. От этого и пошло название села Пестрецы – «пёстрый народ». За прошедшие с тех пор столетия район не потерял связи с исконными для тех мест занятиями: земледелием, животноводством и ремеслом. Это одна из существующих версий названия села.

Другая версия названия – по рассказам старожил в окрестных лесах в старину водилось много грибов, которые были съедобны в мае-июне, когда была наибольшая нужда в дополнительном питании. Целыми семьями и улицами ходили в лес за грибами и возами возили в Казань на продажу. Гриб этот назывался «пестрец», из семейства моховика. Казанцы, завидев Никольских крестьян с грибами «пестрец», громкогласно оповещали: «пестрецы привезли» и спешили на базар приобрести вкусный питательный гриб «пестрец». Так с годами это слово и закрепилось за продавцами грибов из села Никольского с р. Мёша. Это, видимо, и послужило основанием для переименования села в Пестрецы.

Великая Отечественная война обусловила коренную перестройку жизни всего района, а, в частности, и библиотечного дела. Кроме обслуживания населения, работа библиотек была подчинена задачам военного времени. В период весенних полевых работ и во время уборочной страды библиотекари проводили лекции, беседы, политинформации, организовывали выставки и просмотры сельскохозяйственной литературы на полях станах, на току, на фермах в рамках политико-просветительской и массовой работы на селе. Избы-читальни Пестречинского района принимали не только активное участие в общественной жизни района, но и оказывали посильную помощь освобождённым от фашистов районам. Библиотека даже в трудные военные годы сохранила лучшие традиции в обслуживании читателей, обеспечивала их книгами, газетами, журналами эвакуированных, воспитывала патриотизм и любовь к Родине.

Заключение

В работе сделана попытка объединения разрозненных архивных документов и материалов муниципальной библиотеки в единую историческую ленту. Особенно интересны геральдическое описание и авторская трактовка символики герба Пестречинского муниципального района РТ. Перспективы дальнейшего исследования проблемы заключаются в более подробном и детальном изучении истории Пестречинского района в годы Великой Отечественной войны и её героев в социокультурном аспекте.

Литература

1. Татарский энциклопедический словарь. Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 1999. 703 с., илл.
2. История Пестречинского района [Электронный ресурс]. URL: <http://pestreci.tatarstan.ru/rus/index.htm> (дата обращения: 10.10.2017).
3. Направления развития Пестречинского муниципального района до 2030 года. Обоснование мероприятий по территориальному планированию [Электронный ресурс]. URL: file:///C:/Users/vsiza/Desktop/razvitie_Pestrechinskogo_rayona.pdf (дата обращения: 10.10.2017).
4. Архивный фонд Пестречинского муниципального района Ф.1, Оп.4, Д. 5,6,8.
5. Библиотека Пестречинского муниципального района: [Электронный ресурс]. URL: <https://kitap.tatar.ru/ru/site/42217911a/pages/histori/> (дата обращения 10.10.2017).

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ АВТОРСКИХ И НАРОДНЫХ СКАЗОК

Мелихова Алла, ученица 4-го класса

Соловьева Анна, ученица 5-го класса

Макарова В.В., научный руководитель – учитель-логопед

I квалификационной категории

Казанская школа № 172

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Чтение - это одно из главных умений человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Чтение играет важную роль в формировании личности ребёнка. В настоящее время повсеместно наблюдается спад интереса учащихся к чтению. Школьники предпочитают книге Интернет, телевизор и компьютерные игры. Мы предположили, что изучение сходства и различий сказок (литературных и народных) приведёт к повышению интереса к чтению учащихся школы.

Цель работы: провести сравнительный анализ и сопоставление литературных и народных сказок.

Для её достижения был последовательно решен ряд задач:

- анкетирование учащихся начальной школы;
- изучение особенностей жанра сказки;
- поиск схожих сказок по сюжету;
- изучение особенностей изображения героев литературной и народной сказки;

– через анализ и сопоставление особенностей литературных и народных сказок заинтересовать, увлечь учащихся начальной школы чтением.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что изучение сходства и различий сказок (литературных и народных) приведёт к повышению интереса к чтению учащихся начальной школы.

Объект исследования: литературные и народные сказки.

Предмет исследования: сходства и различия литературных и народных сказок.

Методы работы: сравнительный анализ сказок и анкетирование.

По мере работы над проектом мы провели анкетирование учащихся начальной школы; изучили особенности жанра сказки; изучили особенности изображения героев литературной и народной сказки; через анализ и сопоставление особенностей литературных и народных сказок пытались заинтересовать, увлечь учащихся школы чтением. Своим исследованием мы показали, что сказки затрагивают важнейшие психологические механизмы, общие для всех людей. Они помогают становлению личности, способствуют построению взаимодействия между взрослым и ребёнком, помогают бессознательному разрешению важнейших жизненных кризисов, закономерно возникающих в процессе естественного развития.

Литература

1. Какие бывают сказки? Виды и жанры сказок [Электронный ресурс]. URL: <http://fb.ru>.
2. Литературно-педагогический блог Татьяны Саксон. Какие бывают сказки (классификация сказок) [Электронный ресурс]. URL: <http://lit-dety.ru>.
3. Лукошко сказок [Электронный ресурс]. URL: <http://lukoshko.net> Лучшие сказки, стихи, видео и игры для детей [Электронный ресурс]. URL: <http://www.chitaikin.ru>.
4. Сказки для детей [Электронный ресурс]. URL: <http://skazki74.ru>.
5. Хранители сказок Собрание авторских и народных сказок [Электронный ресурс]. URL: <http://hobbitaniya.ru>.
6. Закирова А.Р., Закирова Г.Ф. Сравнение сюжета русских и зарубежных волшебных сказок // Юный учёный. 2017. № 2.1. С. 3-4. URL: <http://yun.moluch.ru/archive/11/695/> (дата обращения: 20.09.2017).
7. Литературная энциклопедия. Словарь литературных терминов: В 2-х т. М.-Л.: Изд-во Л.Д. Френкель / Под ред. Н.Бродского, А.Лаврецкого, Э.Лунина, В.Львова-Рогачевского, М.Розанова, В.Чешихина-Ветринского, 1925.
8. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М.: Мир и Образование, Оникс, 2011. 736 с.

МОИ ЛЮБИМЫЕ СТИХИ АГНИИ БАРТО

Гиниятуллина Раиля, ученица 3-го класса
Чентаева Я.А., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 75
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена следующими моментами: почему стихи А.Л. Барто заставляют задуматься всерьёз о том, как себя вести, каким человеком расти, как беречь всё живое, как относиться к младшим и старшим; в нашей жизни присутствуют грубость, лень, хвастовство и огорчают нас.

Предмет исследования: стихи А.Л. Барто.

Гипотеза. Предположить, что благодаря работе, проводимой со стихами в школе, возможно грубость, лень, хвастовство исчезнут из нашей жизни.

Цель. Узнать более подробно, что представляют собой стихи А.Л. Барто; почему их читают детям с раннего возраста и дети их запоминают; сравнить, как воспринимают стихи дети разных возрастов; собрать информацию, изучить научную литературу по данной работе. Необходимость рассмотреть стихи как воспитательное явление, показать их отношение к исторической и социальной действительности, их воспитательную значимость.

В соответствии с гипотезой и целью исследования были определены основные задачи: подобрать материал о жизни и творчестве А.Л. Барто, используя разные источники информации; изучить собранный материал; читать произведения Агнии Львовны, учиться жить у её героев и воспитывать свой характер.

Основные тезисы

1. Агния Барто – любимый писатель, чьи книги перечитывают поколениями. Вот и я помню, как мне мама читала стихи этого замечательного автора. Особенно в памяти остались стишки «Бычок», «Самолёт», «Мячик», «Флажок» и другие стихотворения. Милые, легко запоминающиеся стишки замечательной поэтессы. В стихах есть ссылки на вещи и события прошлого столетия, не понятные детям нынешнего поколения (уже устаревшие и изжившие себя), поэтому их необходимо читать сегодня. Мы с вами живём в мире невероятного технического прогресса. Ни для кого не секрет, что любимыми игрушками наших малышей с самого раннего возраста являются мобильные телефоны, пульта дистанционного управления и прочие совсем не детские гаджеты. Агния Львовна Барто - одна из замечательных детских писательниц прошлого столетия. На её стихах выросло не одно поколение детей. Стихи Агнии Львовны очень светлые, искренние, поистине «детские», подкупают своей кажущейся простотой и искренностью

Опытно-экспериментальная работа

Экспериментальная работа проводилась в 3 этапа:

- На 1-м этапе было выяснено у учащихся, знают ли они замечательную детскую писательницу А.Барто и её стихи; от кого чаще всего они их слышат. Для того чтобы это выяснить, провели викторину «Угадай героя».

- На 2-м этапе работы был разработан и реализован сценарий классного часа.

- На 3-м этапе обобщили результаты и сделали выводы по проделанной опытно-экспериментальной работе.

Сборник стихов для младших школьников

С целью стимулирования интереса к стихотворениям Агнии Барто решила собрать стихи в сборник. Туда же включили пояснения смысла устаревших и изживших себя вещей и событий прошлого столетия.

Заключение

Подводя итог вышесказанному, можно смело утверждать, что стихотворения прочно вошли в жизнь современного человека. Поэзия заставляет задуматься о том, как себя вести, каким человеком расти, как беречь всё живое, как относиться к младшим и старшим. Стихи о детях, которые добиваются своего и помогают поверить в себя и не отчаиваться!

ТРУДНОЕ ДЕТСТВО ПОДРОСТКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (НА ПРИМЕРЕ ПОВЕСТИ А.И. ПРИСТАВКИНА «НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ» И ПОВЕСТИ Е.В. МУРАШОВОЙ «КЛАСС КОРРЕКЦИИ»)

Коробова Ирина, ученица 10-го класса

Шеламенова Н.С., научный руководитель – учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Казанская школа № 172

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность работы. Дети – это будущее страны. Человек, воспитанный в здоровом обществе, в мире добра, любви и понимания, заботы и верности, несёт их всю жизнь за собой.

Основные методы работы: сопоставление, анализ произведений, раскрытие образа детей писателями А.И. Приставкиным и Е.В. Мурашовой.

Объект исследования: повести Е.В. Мурашовой «Класс коррекции» и А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Предмет исследования: составляющие тему детства идеи в повестях Е.В. Мурашовой «Класс коррекции» и А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Цель работы: исследовать тему детства в повестях Е.В. Мурашовой «Класс коррекции» и А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Цель исследования определила следующие **задачи:** исследовать мир глазами ребёнка в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая»; рассмотреть проблему жестокости и милосердия на примере данной повести; проследить тему детства детей-инвалидов в повести Е.В. Мурашовой «Класс коррекции».

Практическая значимость работы заключается в применимости её результатов при изучении современной литературы в рамках школьной программы, на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности. Кроме того, данная работа будет хорошим подспорьем при подготовке к сочинению по русскому языку в рамках ЕГЭ в 11-м классе.

Гипотеза. Мир не достоин существования, если он убивает детей, калечит их души.

Основные тезисы к повести А.Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Детские судьбы в повести искорежены войной, сиротством, уголовщиной. Беспорядочный, беспощадный мир со своими законами и своим беззаконием.

Прослежен механизм разжигания вражды между чеченцами и русскими, взаимного ожесточения.

Теория ненависти осела в головах и в памяти людей оскорбительными кличками, «теориями» о «национальной вине», «национальных болезнях» и т.д.

Насилие порождает насилие, преступление – преступление. Несчастной жертвой становится ни в чём не повинный подросток.

Заботой, смелостью, готовностью делить любые опасности Алхузур доказывает своё право стать Колькиным братом, называться Кузьмёнышем. Колька и Алхузур ведут себя, не сообразуясь с правилами, заповедями, каких придерживаются взрослые. Над ненавистью, жадной мести возобладала братская любовь. Любовь помогла выжить прежним Кузьмёнышам, помогает и новым.

Основные тезисы к повести Е.Мурашовой

«Школа – всего лишь слепок общества в целом. Мир разделён на «классы» всего нашего мира: бедные и богатые, удачливые и неудачники, умные и глупые ...

Почти все дети 7 «Е» лишены родительской заботы. Их боятся: считают агрессивными и неуправляемыми. Но это не значит, что они должны быть изгоями общества, «помоями», отравляющими безоблачное существование богатых людей.

Для этих детей нет выбора. За них все решено: кто-то закончит образование после 7-го класса и окажется на улице, кого-то переведут в школу для дебилов, кто-то попадёт в специнтернаты для больных детей, и лишь единицы перейдут в 8 «В» или «Г» класс и смогут продолжить образование.

Это «жизненная» сказка про детей, отвергнутых обществом, которые, тем не менее, живут, мечтают, надеются. Правда, все их мечты сбываются в другом, параллельном мире, который раскрыл им Юра. Реальный мир полон равнодушия и жестокости, и только держась друг за друга и спасая друг друга, в нём можно выжить...

Выводы

1. В повестях мы увидели, что взрослые творят над детьми зло. Беззащитность и произвол – все это вносило в души детей смятение, растерянность. С детства отучали замечать чужую боль, сострадать, защищать слабого. Только дети объединены в повести общим горем, одной судьбой. А.Приставкин пишет: «Примите же это не высказанное от моих Кузьмёнышей и от меня лично запоздалое, из далёких 80-х, непросиленное вам, жирные крысы тыловые, которыми был наводнён наш дом-корабль с детишками, подобранными в океане войны».

2. Писатель говорит: «Нет вины одного народа перед другим, как нет хороших и плохих народов». Есть люди – плохие и хорошие. Как писал о повести Л.Жуховицкий, «взрослые граждане страны Советов разных национальностей преследуют и убивают друг друга, а дети разных национальностей братаются. Русский и чеченец спасают друг друга и действительно становятся братьями, по наивному и мудрому детскому обычаю, они, надрезав пальцы, смешивают кровь...». И в детприемнике появились опять братья Кузьмины, один – белый, другой – чёрный.

3. Писательница Е. Мурашова обнажает социальные пороки общества на примере ситуаций и жизненных историй героев; жизненные ситуации и истории героев – это результат безответственности и инфантильности взрослых.

4. Семья как ячейка общества, призванная растить и воспитывать детей, стремительно теряет свою значимость.

5. Автор вводит образ волшебного мира как символ детства и счастья, как один из путей жизни для своих героев; параллельный выдуманный мир – это ключевой образ, символ детства, счастья и чистоты, раскрывающий глубинный смысл произведения: перед ученикам класса коррекции на самом деле не один путь, ведущий в тупик, а целых три: повторение судьбы родителей, жизнь в вымышленном пространстве и самостоятельный, свободный выбор своего будущего.

6. Е. Мурашова не считает, что волшебный мир – это выход. Так говорит и главный герой повести Юра Мальков. Писательница видит решение многих проблем только в новом поколении счастливых и здоровых детей, которых должны воспитать и вырастить ответственные, честные, благородные родители.

7. Проблемы детей, попавших в трудные жизненные обстоятельства, в нашем обществе следует решать в масштабе государства и целого мира.

Повесть «Ночевала тучка золотая» А.И. Приставкина и «Класс коррекции» Е.В. Мурашовой – это страстные призывы к Правде, Добру, Справедливости, которые должен услышать каждый.

Литература

1. Бегак Б. Классики в стране детства. М.: Детская литература, 1983.
 2. Книги, помогающие жить. Рекомендательный указатель литературы. М.: Чистые пруды, 2008.
 3. Мурашова Е. Класс коррекции. LITRU.RU.
 4. Нелькенбаум В.М. Социальные проблемы современного общества и внутренний мир «трудных» детей в повести Е.В. Мурашовой «Класс коррекции».
 5. Павлова Н.И. Образ детства – образ времени. М.: Детская литература, 1990.
 6. Приставкин А. Ночевала тучка золотая.
 7. Ребель Г.Н. Повесть Анатолия Приставкина «Ночевала тучка золотая».
 8. Софронова О.И. Образ школьника в современной литературе (на материале произведений Екатерины Мурашовой «Класс коррекции» и Кэндзи Хайтани «Взгляд кролика»).
 9. Шутов А.А. Ночевала тучка золотая.
- Сайт в сети Internet www.krugosvet.ru.

ЗНАЧИМОСТЬ ТЕМЫ ПАТРИОТИЗМА ДЛЯ ЧЛЕНОВ МОЕЙ СЕМЬИ

Шаехова Зарина, ученица 7-го класса
Липартелиани О.Н., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 87
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена следующими моментами: низким уровнем патриотизма в современном обществе; необходимостью выработки национальной идеи России, которая должна включать патриотизм, уважение к традициям предков, честную учёбу и работу на благо Родины.

Актуальность исследования связана с тем, что именно сегодня, когда международная военная организация НАТО размещает вокруг России свои военные базы, а на народы Европы обрушивается волна террористических актов, очень важно, чтобы каждая семья помнила, что в 1941–1945 годы наши прабабушки и прадедушки встали на защиту чести и достоинства всех наших сограждан в борьбе против фашизма. Сегодня каждая семья должна помнить их боевой подвиг и также по их примеру защищать честь нашей Родины, чтить их память.

Предмет исследования: понимание темы патриотизма.

Цель исследования: понять значимость темы патриотизма для членов моей семьи в непростое настоящее время, когда все ещё продолжается этап выработки ведущей национальной идеи в России.

Задачи исследования: раскрыть исторические корни темы патриотизма для членов моей семьи (на примере изучения боевого пути моего прадедушки в 1941-1945 гг.); оценить вклад членов моей семьи в патриотический настрой современной жизни.

Основные тезисы

С детских лет меня воспитывали на героических примерах и рассказывали, как моя прабабушка Герасимова Александра Фёдоровна, которая родилась в 1922 г., ушла на фронт в 19 лет и воевала до 1945 г. Она заканчивала медицинское училище, когда началась эта ужасная война. По велению собственного сердца она стала медсестрой, вытаскивала с поля боя раненых солдат. Увы ее награды до наших дней не сохранилось, но желание жить, учиться и бороться во благо своей страны запало и в моё сердце. Мой прадед Герасимов Сергей Михайлович, который родился в 1924 году в Пестречинском районе РТ, в 1942 г. был направлен на фронт. Вернулся домой он только в 1952 г.

Используя Интернет, мы нашли информацию о моём прадеде на сайте «Подвиг народа», где было рассказано, какие медали и за какие заслуги он получил в годы войны. Документально на сайте подтверждено: «Подвиг Сергея Михайловича в том, что он во время вражеских контратак 8-9 апреля 1945 г. в районе реки Морава огнём своей винтовки уничтожил 6 вражеских солдат».

Младший сержант С.М. Герасимов участвовал в Великой Отечественной войне с 12 июня 1942 г. в составе 2-го Украинского фронта в 3-й Краснознамённой зенитно-артиллерийской дивизии, в 1143-м Зенитном полку в должности командира зенитного орудия. За бои по разгрому Яссо-Кишневской группировки 5 июня 1944 г. он получил Орден Славы III степени.

Патриотизм для нашей семьи – это призыв работать честно, дружно, с пользой не только для себя, но и для общества. Мой папа честно трудится на работе, приходит усталым, но с чувством собственного удовлетворения, что его работа приносит пользу людям.

Моя мама, Шаехова Светлана Николаевна, работает в Комплексном центре социального обслуживания населения «Шафкат» Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан и старается внести свой вклад в дело сохранения мира, добра и поддержки стабильности семьи, социальной помощи инвалидам и людям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Я участвую в мероприятиях, которые оказывает Центр социальной защиты «Шафкат», и стараюсь, как и она, дарить радость общения и труда людям.

Что такое для меня и моих родителей патриотизм? Это нравственный принцип, социальное чувство любви к Родине и готовность пожертвовать своими интересами ради другого человека. Заложённый рассказами о моих предках, патриотизм проявляется в чувстве моей гордости за достижения родной страны в годы войны и годы послевоенного устройства в Европе, в уважении к историческому прошлому своего народа и бережном отношении к народной памяти.

Литература

1. Герасимов Сергей Михайлович // Подвиг народа // host.2 podvig-naroda.ru/?#id=805810438&tab=navdetail-manaward.
2. Седьмой сталинский удар. Яско-Кишинёвские Канны // Атрюшенко О.Г. Информационно-аналитический сайт // <http://artyushenkooleg.ru/wp-oleg/archives/2893>.
3. Организации социального обслуживания населения // <http://sobes.tatarstan.ru/rus/ekologicheskoe-meropriyatie-bud-prirode-drugom.htm>.

ПРИКЛЮЧЕНИЕ МОЛОДОГО ШОТЛАНДЦА

Сибиш Тагир, ученик 3-го класса
Ширьбырова Л.Н., научный руководитель

Набережночелнинская школа № 75
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность выбранной темы обусловлена следующими моментами. «Робинзон Крузо», знаменитый роман английского публициста и литератора Даниэля Дефо, при выходе в 1719 г. сразу же стал бестселлером, об этом я узнал от родителей. Невероятно, но он остаётся им и сейчас, спустя без малого 300 лет. Чем же велик «Робинзон Крузо» и может ли современный человек извлечь из этого романа что-то для себя полезное? Задумавшись над этим вопросом, я прочёл книгу впервые.

Предмет исследования: книга «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо.

Гипотеза исследования: главный персонаж бестселлера - это, как правило, суперчеловек, разительно отличающийся от людей, которых мы встречаем в обычной жизни. Впрочем, уникальность героя не мешает ему быть тем, что принято называть «типичным представителем». Мне захотелось понять, а сумею ли я рассказывать свои

истории так, чтобы читатели чувствовали себя очевидцем происходящих событий и сопереживали герою.

Цель исследования: сделать так, чтобы у людей было желание не только дочитать книгу до конца, но и задуматься над тем, какова её «сверхидея» и какое послание она несёт. И пусть каждый придумает собственную версию.

В соответствии с гипотезой и целью исследования были определены основные задачи. Может быть, и не стоит уноситься так уж далеко во времени и пространстве, «Удивительное - рядом» - гласило название некогда популярной журнальной рубрики. Создать «сериал», продолжение рассказанной истории.

Основные тезисы

1. «Робинзон» – одна из наиболее комментируемых книг в мировой литературе. Существует более дюжины трактовок её содержания, большинство из которых крайне удивили бы самого автора, если бы у него была возможность ознакомиться с ними. Главным месседжем Дефо был его талант, остальное стало делом исследователей его творчества.

2. Опытно-экспериментальная работа.

Экспериментальная работа проводилась в 3 этапа:

- На 1-м этапе обучающийся выяснил у учащихся, читали ли они роман «Робинзон Крузо», от кого узнали про роман. Для того чтобы это выяснить, принёс книгу в класс.

- На 2-м этапе работы подготовил презентацию и показал её.

- На 3-м этапе обобщил результаты и сделал выводы по проделанной опытнo-экспериментальной работе.

С целью стимулирования интереса к ознакомлению с романом предложил ребятам создать «сериал» – продолжение рассказанной истории. Получились очень интересные истории.

Заключение

Подводя итог вышесказанному, можно смело утверждать: чем фантастичнее сюжет книги, тем достовернее выглядят происходящие в ней события. «Робинзон Крузо» написан и от первого лица, и в форме дневника. Некоторые события происходят с Крузо как бы дважды: сначала в его сновидениях, а потом наяву. Так, он видит во сне, как спасает пленника-туземца от врагов и тот помогает ему скрасить одиночество, а через какое-то время ночные видения воплощаются в реальность, и на страницах книги появляется великолепный Пятница, слуга и друг Робинзона. Автор «Робинзона Крузо» сумел почувствовать дух времени, написав и выпустив свой роман в нужное время в нужном месте. Но читать его хочется всегда.

Литература

1. Котов А.И. Двенадцать уроков Даниэля Дефо, или Как написать бестселлер. М., 2017.

ЧИСЛА ВОКРУГ НАС. ПРОСТЫЕ И СОСТАВНЫЕ ЧИСЛА

Фахрутдинова Наталья, ученица

Шумнова О.А., научный руководитель – учитель математики

Набережночелнинская школа № 75

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Актуальность исследования. Изучая на уроках математики тему «Делимость чисел», учитель предложил подготовить сообщение об истории открытия простых и составных чисел. При подготовке сообщения меня заинтересовали слова Пифагора: «Числа правят миром!». Возникли вопросы: когда возникла наука о числах? Кто внёс вклад в развитие науки о числах? Значение чисел в математике. Решила подробно изучить и обобщить материал о числах и их свойствах.

Цель исследования: изучить простые и составные числа и показать их роль в математике.

Объект исследования: простые и составные числа.

Гипотеза: если, по словам Пифагора, «числа правят миром», то какова их роль в математике?

Задачи исследования: собрать и обобщить всевозможную информацию о простых и составных числах; показать значение чисел в математике; показать любопытные свойства натуральных чисел.

Этапы исследовательской работы

1. История возникновения науки о числах

- Математика у древних греков.
- Пифагор Самосский.
- Пифагор и числа.

2. Числа простые и составные

«Решето Эратосфена».

3. Признаки делимости

Чтобы узнать, каково данное число – простое или составное, не всегда нужно заглядывать в таблицу простых чисел. Часто для этого достаточно воспользоваться признаками делимости на 2, на 3, на 4, на 5, на 9, на 10.

Заключение

Собрав и обобщив материал о простых и составных числах, пришла к выводам: учение о числах уходит в древние времена и имеет богатую историю; велика роль простых чисел в математике: они являются теми кирпичиками, из которых с помощью умножения строятся все остальные числа; натуральные числа имеют много любопытных свойств, свойства мира чисел поистине неисчерпаемы. Подготовленный мною материал можно смело использовать на уроках математики и занятиях математического кружка. Данный материал поможет более основательно подготовиться к различным видам олимпиад.

Литература

1. Виленкин Н.Я., Жохова В.И. и др. Математика 5-6 класс: Учебник. М.: Изд. «Мнемозина», 2014.
2. Школьная энциклопедия «Математика». М.: Изд. «Аванта+», 2003.
3. Я познаю мир. Детская энциклопедия: математика / Авт.-сост. А.П. Савин и др.: М.: ООО «Изд. «АСТ», 2001.