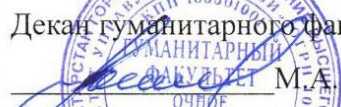


**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»**

СОГЛАСОВАНО

Декан гуманитарного факультета

 М.А. Мыльников

Протокол заседания совета факультета № 3

от 14 октября 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой филологии

 А.А. Катекина

Протокол заседания кафедры № 2

от «13» сентября 2022 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Казань 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	3
2. Содержание программы	4
3. Список рекомендуемой литературы	8
4. Примерные вопросы	9
5. Образцы тестов	11
6. Шкала оценки для вступительных испытаний	14

Введение

Данная программа содержит требования к уровню подготовки для проведения экзамена по русскому языку в Университете управления «ТИСБИ». Она составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

Вступительный экзамен по русскому языку проводится в форме компьютерного тестирования и представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов) и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен **знать:** правила русской орфографии и пунктуации; нормы русского литературного языка; основные теоретические понятия лингвистики; средства художественной выразительности; основы анализа текста.

уметь: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять на практике основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

владеть: нормами письменной речи; навыками морфологического и словообразовательного анализа; логикой речи.

Содержание программы

Фонетика

Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. «Ь» после шипящих. Разделительные «Ь» и «Ъ». Гласные после шипящих. Гласные после «Ц». Слог, ударение. Безударные гласные, их правописание. Фонетический разбор слова.

Лексика

Словарное богатство русского языка. Понятие о лексике. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Общеупотребительные слова. Профессиональная лексика. Диалектные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Понятие об устойчивых словосочетаниях – фразеологизмах. Понятия об основных стилях русского литературного языка.

Орфография

Правописание гласных в корнях слов. Правописание изменяемых приставок (приставки на -з, -с; приставки пре-, при-; ы-и после приставок). Употребление Ъ и Ь. Употребление букв О-Ё-Е после шипящих и Ц в корне слова, суффиксах и окончаниях различных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Различение частиц НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений и отрицательных наречий. Правописание производных предлогов и союзов. Слитное, раздельное и дефисное написание различных частей речи.

Морфемика и словообразование

Понятие о морфемике и морфеме как значимой части слова. Морфемы русского языка: корни приставки, суффиксы, окончания. Понятие о словообразовании. Основные способы образования слов: морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности.

Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор.

Морфология.

Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Существительные одушевленные и неодушевленные. нарицательные и собственные имена существительные. Род. Число. Падеж. Типы склонения. Правописание падежных окончаний существительных. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Правописание важнейших суффиксов существительных. Написание НЕ с существительными. Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Правописание важнейших суффиксов прилагательных. Написание НЕ с прилагательными. Переход прилагательных в существительные. 3 Имя числительное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Простые, сложные и составные числительные. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные. Особенности склонения числительных. Правописание числительных. Местоимение. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Разряды местоимений. Склонение местоимений и их правописание. Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Неопределенная форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Виды глаголов. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Времена глагола. Лицо и число глагола. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Правописание глагольных суффиксов. Правописание НЕ с глаголами. Причастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и прилагательного у причастия.

Словообразование и правописание действительных причастий. Словообразование и правописание страдательных причастий. Правописание НЕ с причастиями. Переход причастий в существительные. Деепричастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Словообразование деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Наречие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий. Предлог. Понятие о предлоге. Непроизводные и производные предлоги. Разряды предлогов по значению. Правописание предлогов. Союз. Понятие о союзе. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы и разряды по значению. Подчинительные союзы, их разряды по значению. Правописание союзов. Частицы. Понятие о частицах и их употребление в речи. Значения частиц. Правописание частиц. Междометие. Значение междометий и знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор слов всех частей речи.

Синтаксис

Словосочетание. Основные виды словосочетаний. Способы подчинительной связи. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Члены предложения и способы их выражения. Нераспространенные и распространенные предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания между однородными членами и при обобщающих словах. Обособленные второстепенные члены предложения /определения, дополнения, обстоятельства/ и знаки препинания при них. Приложения, их обособление. Обращения, вводные слова и вводные предложения, знаки препинания при них. Сложное предложение. Типы сложного предложения. Сложносочиненные предложения с союзами и знаки

препинания в них. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами. Основные виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными /однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных предложений/. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них. Сложные предложения с сочинением и подчинением. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Способы цитирования и письменного оформления цитат. Синтаксический разбор всех типов предложений.

Стилистика

Стили и жанры речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Средства выразительности.

Культура речи

Орфоэпические и акцентологические нормы. Лексические нормы русского языка. Морфологические нормы русского языка. Правила использования грамматических норм разных частей речи. Синтаксические нормы. Типы синтаксических ошибок: нарушение норм управления; ошибки при согласовании главных членов предложения; ошибки при употреблении причастных оборотов; неверное употребление деепричастного оборота; ошибки в употреблении однородных членов предложения; ошибки при построении сложного предложения.

3. Список рекомендуемой литературы

1. Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 класс. – М., 2017.
2. Бабайцева В.В., Сальникова, О.А. Тренинг по орфографии. Материалы для подготовки к единому государственному экзамену и вступительным экзаменам в вузы. – М., 2014.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 класс. – М., 2021.
4. Дейкина А.Д., Журавлева Л.И., Пахнова Т.М. Практикум по русскому языку. Орфография. – М., 2015.
5. Каверин В.В., Панков Ф.И. Русский язык. Углубленный курс подготовки к ЕГЭ. – М., 2020.
6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М., 2017.
7. Розенталь Д.Э. Русский язык на отлично. Стилистика и культура речи – М., 2019.
8. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. – М., 2017.
9. Светлышева В.Н. Русский язык. Справочник для школьников и поступающих в вузы. – М., 2019.
10. Цыбулько И.Л. ЕГЭ 2021. Русский язык отличный результат. – М., 2021.

Интернет – ресурсы

1. Справочно – информационный портал Грамота.ру www.gramota.ru
2. Сайт «Культура письменной речи» <http://www.grammar.ru/>
3. Федеральный институт педагогических измерений <http://www.fipi.ru/>
4. Федеральное государственное бюджетное учреждение "Федеральный центр тестирования» <http://www.rustest.ru/about/index.php>
5. Центр дистанционного обучения "100EGE.ru" <http://www.100ege.ru/oursubjects>
6. Электронная библиотека словарей русского языка www.slovari.ru

4. Примерные вопросы

Форма проведения вступительного испытания: комплексное компьютерное тестирование.

Содержание и критерии оценивания тестовых заданий: экзаменационный тест охватывает наиболее важные разделы программы по русскому языку, вследствие чего задания по каждому разделу считаются обязательными для выполнения. На вступительном экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение русским литературным языком. Поступающий должен уметь анализировать языковые единицы, владеть теоретическими знаниями, применять на практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Экзаменационная работа включает в себя выполнение тестовых заданий разного уровня сложности:

– тестовые задания **уровня А** проверяют обязательный минимум содержания по русскому языку, включающий тестовые задания на знание следующих разделов: *Орфоэпические нормы (постановка ударения). Правписание корней. Правписание приставок. Правписание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правписание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Правписание НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Правписание -Н- и -НН- в различных частях речи. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Морфологические нормы (образование форм слова). Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.* Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. Общее количество тестовых заданий – 20. В том случае, если в одном тестовом задании абитуриенту необходимо выбрать несколько ответов, то каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, затем подсчитывается общий балл за ответ.

– тестовые задания **уровня В** включают разделы: *Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.* Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. Общее количество тестовых заданий – 20. В том случае, если в одном тестовом задании абитуриенту необходимо выбрать несколько ответов, то каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, затем подсчитывается общий балл за ответ.

– тестовые задания **уровня С** включают тестовые задания на знание следующих разделов: *Текст как речевое произведение. Смысловая и*

композиционная целостность текста. Функционально-смысловые типы речи. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Средства связи предложений в тексте. Речь. Языковые средства выразительности. Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. В том случае, если в одном тестовом задании абитуриенту необходимо выбрать несколько ответов, то каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, затем подсчитывается общий балл за ответ.

5. Образец тестовых заданий для проведения вступительного испытания по предмету «Русский язык»

1. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите правильный ответ.

- А) убыстрИть
- Б) мозАичный
- В) дОверху
- Г) сОгнуты
- Д) жалюзИ

2. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите правильный ответ.

- А) шАрфы
- Б) сОрит
- В) заселЁнный
- Г) освЕдомишься
- Д) недУг

3. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите правильный ответ.

- А) премировАть
- Б) знамЕние
- В) тУфля
- Г) прИбыл
- Д) чЕрпать

4. Укажите ВАРИАНТЫ ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная **ПРОВЕРЯЕМАЯ** гласная корня.

- А) экол...гическая, сост...витель, ог...рчение
- Б) клев...тнические, умн...жает, (волосы) с прос...дью
- В) атм...сфера, выд...литься (из толпы), уч...щённо (дышать)
- Г) см...рение, ок...нчателный, объ...снить
- Д) п...чатный, г...лодание, упл...тнение

5. Укажите ВАРИАНТЫ ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная **НЕПРОВЕРЯЕМАЯ** гласная корня.

- А) катастрофа, пескарь, багряный
- Б) абонемент, винегрет, комбинезон
- В) торопиться, ладонь, эксперимент
- Г) запирать, тормозить, балансировать

Д) свидетель, хранение, аранжировка

6. Укажите ВАРИАНТЫ ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная **ЧЕРЕДУЮЩАЯСЯ** гласная корня.

А) пренебр...жительный, бл...стательный, выч...тание

Б) пол...г, оз...рение, пог...релец

В) обж...гающий, возг...ранние, неприк...саемый

Г) удовлетв...рение, вым...ченный, отп...раться

7. Укажите ВСЕ цифры, на месте которых пишется **НН**.

Деревушка была маленькая: несколько рубле(1)ых, давно не краше(2)ых домиков, расположе(3)ых вдоль наезже(4)ой дороги, по которой проносились гружѐ(5)ые машины.

А) 1,2,3,4,5

Б) 1,4

В) 2,3,4

Г) 2,5

8. Укажите ВСЕ цифры, на месте которых пишется **Н**.

Гранѐ(1)ые шпили собора были торжестве(2)о устремле(3)ы в небесную высь, и, потрясѐ(4)ые его красотой, туристы ошеломлѐ(5)о замолчали.

А) 1,3

Б) 2,3,4,

В) 1,5

Г) 1,2,3,4,5

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите, в каком слове допущена ошибка.

А) две пары **НОСОК**

Б) согласно **РАСПИСАНИЮ**

В) **ОБОИХ** актеров

Г) **ЛЯГТЕ** на пол

Д) **новых БОТИНОК**

10. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите, в каком слове допущена ошибка.

А) **СЕМЬЮСТАМИ ПЯТЬЮДЕСЯТЬЮ ПЯТЬЮ** посетителями

Б) **ЧЕТВЕРО** друзей

В) килограмм **ПОМИДОР**

Г) более **ШИРОКИЙ**

Д) **КЛАДИ** на место

11. В одном из приведенных ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено 2. Укажите **ВАРИАНТЫ** ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте.

Свобода, как она понимается людьми, тесно связана с понятием времени. Как правило, своё бытие человек соизмеряет с возможным, желаемым, должным, с образом «потребного будущего», поэтому свобода предполагает способность проектировать своё будущее, нести ответственность за своё прошлое, быть автором своих поступков в настоящем. Прочность человеческого мира зависит от степени обоснованности его жизненных устоев прошлым, опытом предков; свобода человека определяется тем, что он отвечает на вопросы: откуда он, кто он, к чему идёт?

а) Свобода даёт возможность поступать человеку так, как он считает нужным.

б) Свобода тесно связана с понятием времени и предполагает способность человека проектировать будущее, нести ответственность за прошлое и настоящее.

в) Прочность человеческого мира определяется наличием у человека свободы.

г) Человек соизмеряет свою жизнь с желаемым и должным.

д) Свобода человека зависит от обоснованности его жизненных устоев прошлым и умения не только нести ответственность за прошлое и настоящее, но и создавать будущее.

12. Определите тип речи приведенного ниже фрагмента текста.

Воспитание вкуса — отдельная тема. Это можно делать только на высоких образцах. К сожалению, сейчас появилось много художественных произведений весьма невысокого художественного уровня. Привыкая к ним, мы теряем ориентиры. Воспитывать вкус можно на Толстом, на Достоевском, на Пушкине. Главное — научиться различать, что действительно красиво, а что подделка. Что ново и оригинально, а что банально и истёрто, тысячу раз встречалось. Поэтому — не искусство: искусство всегда ново, что-то открывает. Воспитать вкус можно лишь чтением, вдумыванием, взглядыванием в тексты истинно совершенные.

а) описание

б) повествование и описание

в) рассуждение

г) повествование

6. Шкала оценки для вступительных испытаний

Результат	Оценка
Абитуриент верно ответил на 90-100 % вопросов	отлично
Абитуриент верно ответил на 80-89 % вопросов	хорошо
Абитуриент верно ответил на 60-79 % вопросов	удовлетворительно
Абитуриент верно ответил на менее 60% вопросов	неудовлетворительно